

Челябинская областная универсальная научная библиотека
Информационно-библиографический отдел
Центр правовой и деловой информации

Распространение идей толерантности
в условиях формирования информационного общества

Из опыта организаций Челябинской области

Материалы научно-практического семинара

21 июня 2010 г.

Челябинск
2010

Распространение идей толерантности в условиях формирования информационного общества : из опыта организаций Челябинской области : материалы науч.-практ. семинара 21 июня 2010 г. / Челяб. обл. универс. науч. б-ка ; сост. И. Н. Фадеева. – Челябинск, 2010. – 116 с.

В сборник включены материалы научно-практического семинара «Распространение идей толерантности в условиях формирования информационного общества». Семинар предоставил уникальную возможность библиотекам и руководителям национально-культурных центров области поделиться опытом своей работы, заключить договоры сотрудничества.

В сборнике два раздела: «Национально-культурные центры Челябинской области: опыт работы», «Центры социально значимой информации – территория диалога».

Издание предназначено специалистам для организации эффективного обслуживания пользователей и для поиска новых партнеров по воспитанию толерантного сознания и поведения граждан.

От составителя

Челябинская область многонациональна, на ее территории проживают представители более 30 народов: русские, татары, башкиры, немцы, евреи, азербайджанцы и др. По итогам социологического исследования, проведенного в августе 2008 г. информационно-правозащитным конфликтологическим Центром «Аркаим» в рамках проекта «Защита прав населения и иностранных граждан», Челябинская область не находится в зоне повышенного уровня нетолерантных отношений. Тем не менее, негативные моменты все-таки имеют место. Поэтому проблеме воспитания толерантности в центрах социально значимой информации библиотек должно уделяться серьезное внимание.

В одиночку с воспитанием толерантности библиотекам не справиться. Здесь нужна консолидация усилий библиотек, национально-культурных центров, правительства Челябинской области. 21 июня 2010 г. Центр правовой и деловой информации ЧОУНБ провел научно-практический семинар «Распространение идей толерантности в условиях формирования информационного общества (опыт Челябинской области)» с участием правительства, ученых, национально-культурных центров, библиотек и их центров социально значимой информации.

Главной целью семинара было представление опыта работы библиотек по продвижению идей толерантности, и его распространение на территории Челябинской области, а также укрепление сотрудничества библиотек с заинтересованными в этих вопросах национально-культурными центрами, определение перспектив работы по пропаганде идей толерантности средствами библиотек.

В семинаре приняли участие: «Русский культурный центр», «Немецкий культурный центр», «Еврейский общинный дом», «Конгресс татар Челябинской области», «Курултай башкир Челябинской области», Азербайджанский культурный центр «Озан».

На торжественном открытии семинара выступили: председатель комитета по взаимодействию с общественными, религиозными и национально-культурными объединениями правительства Челябинской области И. И. Аносов, заместитель директора по научно-методической работе Челябинской областной универсальной научной библиотеки Л. М. Маслова.

На семинаре прозвучало 17 докладов и сообщений по различным направлениям деятельности национально-культурных центров

и централизованных библиотечных систем Челябинской области по распространению идей толерантности.

Их объединяет понимание роли толерантности для формирования позитивных представлений, уважения богатого многообразия культур народов Челябинской области, их традиций и этнических ценностей на основе:

- утверждения гражданской идентичности как начала, объединяющего всех жителей России;
- воспитания культуры толерантности и межнационального согласия;
- достижения необходимого уровня правовой культуры граждан как основы толерантного сознания и поведения;
- формирования мировоззрения и духовно-нравственной атмосферы этнокультурной толерантности, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу.

Семинар получился ярким, благодаря участию в нем кандидата исторических наук, академика международной тюркской академии Л. М. Алмаевой. Ее содержательный доклад и живая заинтересованность в обсуждении проблем толерантности вызвали интерес всей аудитории.

К семинару Центром правовой и деловой информации ЧОУНБ подготовлена форма «Договора о творческом сотрудничестве», распечатана для каждого участника «Декларация принципов терпимости», принятая ООН в Париже 16 ноября 1995 г. Оформлен просмотр нормативных правовых материалов, книг и статей из журналов.

ЧОУНБ получила в дар от Немецкого культурного центра энциклопедию «Немцы России» в трех томах и подшивки газеты «Уральские немцы», а от Азербайджанского культурного центра – подшивку газеты «Озан».

Подобные мероприятия выполняют просветительскую миссию. В первую очередь, они предназначены сотрудникам библиотек, которые могут использовать полученные знания и опыт для эффективной работы по обслуживанию пользователей и для поиска новых партнеров по воспитанию толерантного сознания и поведения граждан. Реализация всех поставленных на семинаре задач будет иметь позитивный резонанс, важный для развития демократических начал, достижения социального согласия и противостояния асоциальным явлениям в обществе.

Перед вами сборник материалов семинара. Все доклады сгруппированы в два раздела, отражающих основные аспекты проблемы, тесно взаимосвязанные по содержанию.

В первом разделе «Национальные культурные центры Челябинской области: опыт работы по формированию толерантного общества» представлена деятельность некоторых национально-культурных центров Челябинской области в историческом аспекте и с точки зрения ее дальнейшего развития и перспектив на уровне современных требований. Во втором разделе «Центры социально значимой информации – территория диалога культур» дан анализ работы библиотек и раскрыт их опыт формирования толерантного пространства в Челябинской области.

*И. Н. Фадеева,
зав. центром правовой и деловой информации ЧОУНБ*

Раздел 1

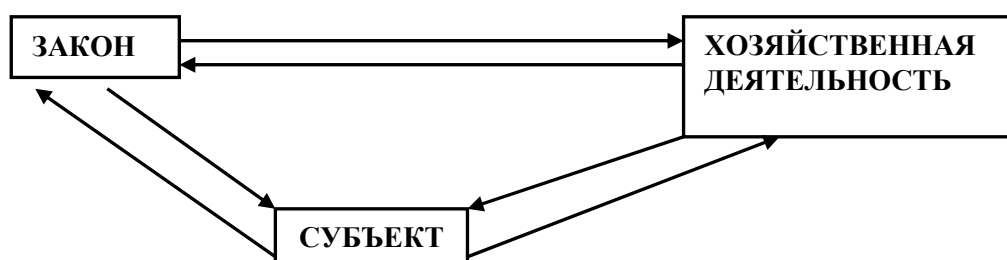
Национальные культурные центры Челябинской области: опыт работы по формированию толерантного общества

Диалог культур

Н. С. Шмидт,
руководитель Центра чтения ЧОУНБ,
член правления «Русского культурного центра»

Диалогические отношения... –
почти универсальное явление,
пронизывающее все отношения
и проявления человеческой жизни...
М. М. Бахтин

Наш круглый стол по проблемам толерантности проходит в дни трагических событий в Киргизии. Общая вера, близкая культура... Что же произошло? Почему общество, государство пошатнулось, потеряло устойчивость? Известный и очень популярный сегодня философ Г. П. Щедровитский вывел схему успешного развития, где все составляющие соединены социальными коридорами, а об эффективном функционировании этих коридоров призвано заботиться гражданское общество. Национальные культурные центры должны видеть свою задачу, прежде всего, в обеспечении целостности общества, в котором мы живем. Для этого нужен диалог.



Р. Торпусман (Иерусалим) уточняет, что **dia** в греческом слове **dialogos** означает не **два**, а **между**, следовательно, диалог следует перевести как междусловие.

В современной культуре мы понимаем диалог как своеобразный

обмен монологами, определенной информацией. Задача национальных культурных центров, на наш взгляд, – найдя общие точки, перевести диалог культур в иную плоскость: коммуникативную, способствующую рождению новых смыслов и мыслей.

Объединяет нас действительно многое: прежде всего, общая Родина – Россия, малая родина – Урал, нравственные ценности и, наконец, русский язык.

Челябинская областная общественная организация «Русский культурный центр» (ЧООО РКЦ, руководитель – П. Г. Акимов) в своей повседневной деятельности нацелена, прежде всего, на эти ориентиры. В 2005 г. на разных площадках была организована работа духовно-просветительского семинара «Духовная культура России» для педагогов и молодежи (руководитель – Е. Н. Гусарова). Слушателям предлагалась 72-часовая программа с использованием активных форм обучения истории России (доктор исторических наук П. Б. Уваров), русскому языку (доктор филологических наук профессор Л. А. Шкаптова), русской литературе (заслуженный учитель РФ Е. В. Семенова), русской словесности (кандидат филологических наук В. Э. Будейко).

Семинар посещали люди разных национальностей, все те, кому не безразлична история и культура России, что, несомненно, с одной стороны, объединяет их, а с другой, – способствует развитию диалога.

Алкоголизация – общенациональная проблема. Молодежные организации «Трезвление» (руководитель – О. Бушуев), «Челябинск – трезвый» (руководитель – А. Сейма) ведут активную пропаганду трезвого образа жизни в школьных и студенческих аудиториях, организуют семинары, конференции, съезды, слет-школы (например, ежегодная на озере Еланчик с участием более 1000 человек), проводят мониторинги исполнения законодательства РФ о реализации табачной и алкогольной продукции и т. д. Нельзя не упомянуть и ежегодную (с 2008) масштабную киноакцию «Вера, надежда, любовь в российских семьях». В ней бывает задействовано до 6000 человек, она сопровождается областным творческим марафоном «Семья: любовь и верность» (руководители – В. С. Панарин и Т. А. Панарина) [semros74@dmil.com; [http:// semros74.ru](http://semros74.ru)].

На базе ЧООО РКЦ создано отделение общественного народного движения «Всероссийское родительское собрание» (руководитель отделения – С. Н. Давыдов). В 2008 г. отделением совместно с областным родительским комитетом была проведена акция по запрещению деятельности МУП «Компас» по программе полового воспитания в школах г. Челябинска, и эта работа была приостановлена во

многим благодаря активной позиции члена правления ЧООО РКЦ И. С. Валитовой.

Заметным событием культурной жизни города, несомненно, является деятельность «Пушкинского общества» (руководитель Т. В. Корегина). Оно работает уже 12 лет, и интерес к нему со стороны общественности города и ценителей русской культуры не иссякает. Его члены обсуждают и издают свои работы, связанные с именем великого поэта (например, книга-исследование М. П. Рыжовой «Лабиринты поисков: родственники и свойственники А. С. Пушкина на Урале» (Челябинск, 2006) получила премию Пушкинского Дома).

С помощью Российского культурного центра регулярно выходит сборник «Уральская Пушкиниана», на страницах которого публикуются как исследования членов челябинского Пушкинского общества, так и любителей из США, Канады, стран СНГ.

Уже много лет 6 июня у памятника поэту в городском саду им. А. С. Пушкина звучат стихи, организуются игры и викторины, а с 2009 г. в праздновании Дня Пушкина участвует Студия исторического танца (руководитель Л. Басович). Костюмы и танцы XIX в. оживляли и иллюстрировали звучащие стихотворные тексты (организаторы А. Дейвальдт и Н. Шмидт). Свои стихи читают поэты разных национальностей, но хотелось бы особо отметить роль национальных культурных центров в нем, так как это мероприятие, как никакое другое, может стать площадкой диалога разных культур.

ЧООО РКЦ принимает активное участие во всех мероприятиях по сохранению и развитию русской культуры, русского языка. Центр взаимодействует с органами власти, с Русской Православной Церковью, с вузами города, с различными организациями и учреждениями. Он ежегодно участвует в подготовке и проведении международных Кирилло-Мефодиевских чтений «Урал православный» (ЧГАКИ), был инициатором и участником конференций «Челябинск многонациональный», организовывал и проводил круглые столы по проблемам русского языка (Челябинск), толерантности (Троицк, Аша). Он является членом Координационного совета при главе г. Челябинска и Общественного совета при ЗСО. Кроме того, Центр активно участвует в выставках, посвященных Дню города (политических вернисажах), Дню народного единства, в традиционной Рождественской выставке, на которых творческие коллективы демонстрируют свое искусство.

Проводятся и общественные праздничные мероприятия: Рождественские, Пасхальные и приуроченные к Дням славянской письменности и культуры.

Сегодня действует филиал в г. Озерске (руководитель В. А. Пошетнев), имеются опорные пункты в городах Миассе, Троицке, Южноуральске, Копейске.

В Челябинске открыта и активно работает народная библиотека православной литературы (руководитель – Т. А. Майорова). На Чеховских чтениях (2005) в Москве эта библиотека, существующая на частные пожертвования и средства общественных организаций, названа уникальной и единственной в России.

Известный российско-израильский методолог М. В. Рац считает, что в ситуации множественности культур толерантность – условие мирного сосуществования, диалог – условие и требование развития. Согласимся же с ним и во имя развития нашего общества будем и впредь совершенствовать диалоговость наших межкультурных отношений.

Национальная политика: немецкий аспект

*А. Я. Нахтигаль,
председатель правления «Немецкого культурного центра»,
зам. председателя совета «Ассамблеи народов Челябинской области»*

В середине 80-х гг. XX в. в Челябинске группа бывших трудармейцев решила организовать клуб друзей советских немцев газеты «Neues Leben». Сначала ставилась скромная задача – информировать немецкую общественность о восстановлении исторической справедливости в отношении наших немцев, которые в 30–50 гг. XX в. были подвергнуты жесточайшим репрессиям.

Первые шаги привели к мысли, что необходимо создать свою организацию, в рамках которой можно было бы сотрудничать с органами власти, вести социальную реабилитацию ветеранов трудармии, а также строить деятельность по возрождению традиций и немецкого языка.

Это требовало огромного мужества, ведь только за то, что приходилось публично отстаивать национальные права наших немцев, можно было пострадать. У истоков большой организаторской работы стояли бывшие трудармейцы, строители Челябинского металлургического комбината: Г. Факанкина, А. Миллер, Г. Гофман, А. Леонгардт, Г. Витлиф и многие другие. Благодаря их усилиям был организован Челябинский областной немецкий культурный центр (НКЦ, зарегистрирован 30 июля 1989 г.).

Своей главной целью члены центра поставили информирование широкой общественности об истинной истории одного из наших народов, воспитание у молодежи уважения к своим предкам, которые, несмотря на необоснованные репрессии, отдали укреплению Родины все силы, а многие даже жизнь.

В первую очередь НКЦ добился вывода из сельхозоборота места захоронения трудармейцев на коксоотвалах ЧМК (распоряжением облисполкома N 730р от 3 сентября 1990 г.) и создал мемориальное кладбище, ставшее главным местом проведения Дней памяти погибших в годы репрессий.

В 1985 г. в Копейске под руководством И. Менгеля был организован ансамбль «Кристалл», который выступал с концертами во многих городах нашей страны, а также в ФРГ.

Было налажено тесное сотрудничество с центрами в ФРГ, под-

держивающими немецкие организации во всем мире, в первую очередь с Союзом немцев за рубежом (VDA) и московским отделением Института им. И. Гете. Они обеспечили центр методическими пособиями по изучению немецкого языка в школах области, художественной, научно-популярной и другой литературой, а также оргтехникой.

Представители культурного центра принимали активное участие во всех акциях, которые проводились руководством страны для возрождения народа, в составе делегации области – в съездах советских немцев и трудармейцев.

В течение более чем 20 лет своей истории немецкий культурный центр сохраняет старые и продолжает создавать новые традиции. Отмечаются немецкие семейные праздники, Рождество и Пасха, 9 мая чествуют ветеранов, которые в тылу приближали Победу, 28 августа – День памяти, посвященный принятию Указа Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 г. «О выселении немцев из Республики немцев Поволжья». К памятным датам немецкой и российской истории проводятся конференции. В 2000 г. НКЦ совместно с филармонией организовал концерт нашего земляка, российского немца из Еманжелинска, профессора Института им. Гнесиных Фридриха Липса, 1 апреля 2001 г. во Дворце культуры ОАО «Мечел» прошел Третий фестиваль немецкой культуры.

Большие усилия направлены на приобщение российских немцев к немецкому языку. Для этого совместно с партнерами из «Общества развития» из Новосибирска организованы бесплатные языковые курсы во всех районах Челябинска. Римско-католическая церковь предоставила центру офис. Он находится в Металлургическом районе, по ул. 50 лет ВЛКСМ, 16а, в этом же здании постоянно работает библиотека с большим подбором литературы на немецком языке, а также по истории российских немцев на русском языке. Народный коллектив немецкой музыки из Коркино «Эдельвейс» (руководитель Р. Меньшенина), организованный в 1990 г., развивает народные музыкальные традиции российских немцев.

Большой вклад в активную работу культурного центра вносят его активисты, к примеру, А. И. Щекутьева окружила заботой трудармейцев.

Главным направлением работы центра остается преодоление последствий Великой Отечественной войны. Когда борьба с фашизмом рикошетом ударила по российскому немецкому народу, у многих понятия «немец» и «фашист» укоренились как синонимы. Потому молодые немцы после Великой Отечественной войны были

изолированы родителями от исторической памяти своего народа: родные не рассказывали им, через какие испытания им пришлось пройти, часто скрывали свою национальность, особенно если браки были смешанные. Разорвалась связь поколений. Возродить ее – главная задача культурного центра. Другая цель – восстановить российский немецкий народ в истории России. К сожалению, большинство в современном российском обществе не знает: кто такие российские немцы, что они сделали для становления и развития России.

А узнать об этом негде. В школе история народов не представлена. То, что немцы – это один из российских народов, для многих откровение. А ведь немцы в России живут более 400 лет, создали и сохранили уникальную самобытную культуру. Исходя из этих задач строится и наша работа. В ее центре – помощь ветеранам, бывшим трудармейцам и репрессированным соотечественникам. Только в 2009 г. ветераны с помощью наших германских партнеров прошли лечение в санатории «Утес», 300 человек из Челябинска, Копейска, Коркино, Миасса, Златоуста получили гуманитарную помощь от правительства Германии. Эта акция проводилась в третий раз, первоначально ее получили 400, затем 200 ветеранов, которые стоят на учете в Красном Кресте Германии и в Немецком культурном центре. У нас в Челябинске, кстати, стоит один из самых красивых в России памятников строителям-трудармейцам. Долгое время немецкий язык был главным иностранным языком в Советском Союзе. Сейчас английский язык превалирует. Но мы объясняем, молодежи какие широкие возможности открывает немецкий язык, дополняем информацией о роли немцев в истории России. При поддержке немецких организаций проводятся бесплатные курсы немецкого языка для взрослых и молодежи. Этой же цели служит областной конкурс знатоков немецкого языка, основным компонентом которого являются вопросы по истории российских немцев.

В конкурсе принимают участие школьники из Челябинска, Златоуста, Миасса, Копейска и других городов. Победители его выходят в финал на федеральном языковом конкурсе. В немецком центре осваиваются новые направления деятельности. Среди них – налаживание партнерских отношений с германскими организациями, которые работают ради исторического примирения российского и немецкого народов и в том числе ветеранов Второй мировой войны. С этой целью 9 мая 2005 г., в день 60-летия Победы, совместно

с Обществом помощи ветеранам войны в России (находится в Дрездене) в челябинском областном госпитале для ветеранов прошла конференция российских и немецких ветеранов. Они совместно обсудили главную проблему времени – как добиться того, чтобы военная трагедия прошлого больше не повторилась, – и приняли обращение «В XXI век без оружия и войн». Центр выпускает газету «Уральские немцы», в 2010 г. появился свой сайт www.rusdeutsch74.ru. Все это не только объединяет саму диаспору, но и делает ее открытой для общения, взаимодействия. В 2009 г. немецкий культурный центр реализовал гуманитарных проектов более чем на 2 млн руб. Он стремится быть участником всех акций, способствующих возрождению национальных традиций народов, проживающих в нашей области, поэтому вошел в состав учредителей ассоциации национально-культурных центров «Ассамблея народов Челябинской области».

Память о Холокосте – путь к толерантности

*Л. П. Шевченко,
зав. Челябинской Еврейской библиотекой*

Мир невозможно удержать силой,
его можно лишь достичь пониманием.
Альберт Эйнштейн

Благодаря усилиям ЮНЕСКО за последнее десятилетие понятие «толерантность» прочно вошло во все языки мира, стало международным термином.

1995 год Генеральная Конференция ЮНЕСКО объявила Международным годом толерантности и приняла особый документ – «Декларацию принципов терпимости», – в которой отмечалось, что все более частыми становятся проявления нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, антисемитизма и дискриминации по отношению к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам, беженцам, рабочим-мигрантам, иммигрантам.

В век глобализации экономики, развития коммуникации, крупномасштабных миграций населения толерантность, как никогда ранее, приобретает важное значение. Каждый регион многолик по национальному составу населения, конфессиональной принадлежности, и поэтому эскалация нетерпимости и антагонизма потенциально угрожает всем частям мира и всем народам. Постоянно вспыхивающие межнациональные и межэтнические конфликты все яснее показывают, что от этой проблемы невозможно отгородиться национальными, государственными границами, она принимает глобальный характер, мешает человечеству решать насущные жизненные проблемы. Толерантность в новом тысячелетии – не просто условие гармоничных отношений в обществе, но способ выживания человечества.

«Толерантность – это то, что делает возможным достижение мира и ведет от культуры войны к культуре мира», – так сказано в «Декларации».

Впрочем, мир всегда разрывали противоречия. Насилие часто становилось нормой. И чаще всего ненавидели тех, кто жил рядом, но был – «другой», «чужой». Евреи в полной мере испытывали на себе ксенофобию, так как после разрушения римлянами Второго Храма

в 69 г. н. э., изгнания из Эрец-Исраэль и до образования государства Израиль в 1948 г. были рассеяны по миру и жили среди других народов. И от отношения к ним правителей, властей и местного населения зависело – «золотой век» на дворе или погромы, «местные кровавые наветы» или глобальная Катастрофа... Причем, речь идет не только о вопросах жизни и смерти, но и о том, что определяет нашу обыденную жизнь – стереотипы повседневного поведения, оскорбления, унижения или уважительное, цивилизованное отношение.

На территории Челябинской области проживают представители более 130 национальностей, и от уровня толерантности в обществе зависит жизнь, благосостояние, будущее детей каждой из них. С большим сожалением приходится признать, что проявления национализма, нетерпимости, антисемитизма (не государственного, а бытового) не исчезли. Это показывает социологическое исследование Уральского филиала Института экономики РАН, проведенное в 2005 г. Никого не удивляют антисемитские надписи на заборах и стенах домов, оскорбительные словечки и анекдоты, но как оценить поступок группы подростков, которые забросали бутылками с зажигательной смесью синагогу и еврейскую библиотеку в 2004 г.? Тем более, что случай осквернения синагоги не единичный.

Часто жертвами нетерпимости оказываются самые незащищенные – дети. В детской и подростковой среде распространены оскорбительная лексика, унижающая людей другой культуры или религии, негативные предубеждения. Известны молодежные группировки, выдвигающие профашистские лозунги. Причем, дети, подростки часто и не понимают, что именно оскорбляют в человеке другой национальности, не считают это оскорблением! Нам просто не хватает общей культуры, внимательного, доброжелательного отношения к традициям, истории других народов, искусства жить в мире разных людей и идей, не нарушая прав и свобод других народов, способности ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, предупреждать конфликты или разрешать их ненасильственными средствами, если уж разногласия возникают. А это и есть толерантность.

В России разработана президентская программа «Воспитание молодого поколения в духе толерантности», направленная на формирование толерантного сознания и профилактики национального экстремизма, в том числе, антисемитизма. Воспитание, повышение уровня культуры, развитие и укрепление культурных связей в многона-

циональном обществе – это наиболее естественный, эффективный путь создания цивилизованного, толерантного общества.

Челябинский Еврейский Общинный Дом (ЧЕОД) – национально-культурный центр еврейской общины Челябинской области. Главные задачи в работе Общинного Дома – сохранение национальных культурных ценностей, традиций, создание возможностей для изучения истории, культуры своего народа. Здесь всем находится место и занятия на все вкусы и способности: образовательные и социальные программы, изостудия, шахматы и теннис для детей и взрослых. Люди собираются вместе отмечать национальные праздники.

Наш Дом открыт для всех, мы сотрудничаем с другими национальными центрами, организациями, участвуем в общественной жизни города. Администрация города и области, Ассамблея народов Челябинской области, областной Дом дружбы народов уделяют большое внимание сохранению и развитию национально-культурных ценностей, укреплению связей между общинами, национальными центрами. И стремление к толерантности для нас не просто актуальный лозунг.

Еврейская традиция определяет отношение к этой проблеме совершенно однозначно: евреи не могут поклоняться чужим богам, вступать в брак с иноверцами, есть некошерную пищу. Но постоянно напоминает, что нужно относиться к чужому с предельным гостеприимством и добротой, ибо сами мы были пришельцами в Земле Египетской.

Один из трактатов Талмуда «Брахот» учит: «Всемудрый благословляет тех, чье мнение отличается от мнения всех остальных, и чьи взгляды не такие, как у других людей» и «Благословен Всевышний, открывающий тайное, ибо рассудок одного отличается от рассудка другого подобно тому, как одно лицо не похоже на другое».

Еврейские законы не просто запрещают обманывать неевреев, чинить им какие-то препятствия, но рекомендуют: «посещать неевреев, когда они больны», «почитать пожилого нееврея», «давать подаяние бедняку-нееврею» и т. д. Совершить преступление против нееврея гораздо страшнее, чем обидеть еврея, потому что это может вызвать неприязнь ко всему еврейскому народу. И уж если совсем коротко выразить понимание толерантности по-еврейски: «Не делай другому того, чего себе не желаешь» (Гилель).

В ЧЕОД работает национальная библиотека. Основная задача библиотеки – информационное обеспечение всех читателей, в том числе студентов вузов города, школьников; приобщение к культурному и историческому наследию еврейского народа наиболее широ-

кого круга людей независимо от национальной принадлежности. Опыт показывает, что использование различных форм работы: лекции о творчестве еврейских писателей и поэтов, обзоры литературы, читательские конференции, выставки, клубные мероприятия, встречи с интересными людьми – позволяет сделать работу разноплановой, интересной. Библиотека открыта для сотрудничества со всеми общественными организациями, библиотеками, национальными центрами города. И одно из наиболее важных направлений ее работы – развитие, укрепление культурных связей.

Мы убеждены, что знание национальных особенностей, культурных ценностей, достижений в искусстве, литературе, истории народов Челябинской области поможет сохранять мир, добрые соседские отношения, не допускать обострения межнациональных отношений. И начали работать со школами города: предложили учителям, школьным библиотекарям цикл мероприятий по изучению истории еврейской общины на Урале, еврейской культуры, Холокоста как высшей формы нетолерантности.

Изучение истории геноцидов и этнонациональных катастроф, включая наиболее страшную – Катастрофу европейских евреев – включено в школьную программу истории. Но времени на изучение темы немного, сведений недостаточно. Мы можем помочь учителям и детям найти информацию о развитии и последствиях геноцидов, имевших место в истории, в частности, о Холокосте, способствовать формированию основ национальной и религиозной терпимости, ответственности и милосердия.

Холокост – политика нацистской Германии преследования и массового уничтожения еврейского народа в 1933–1945 гг. – вот уже несколько десятилетий остается в центре научных и политических дискуссий. Как положительный момент можно отметить, что эта проблема вызывает сегодня интерес не только в еврейских организациях.

21 ноября 2005 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла специальную резолюцию N 60/7 «Память о Холокосте», согласно которой 27 января объявляется Международным днем памяти жертв Холокоста, который будет отмечаться ежегодно. Она рекомендует разработать государственные просветительские программы с целью сохранения памяти о Холокосте и предотвращения в будущем актов геноцида.

21 января 2009 г. в Челябинском Еврейском Общинном Доме состоялся семинар для учителей и работников школьных библиотек

Челябинска, посвященный Международному дню памяти жертв Холокоста, подготовленный сотрудниками ЧЕОД с целью ознакомления педагогов с информационными ресурсами, опытом работы ЧЕОД. Участникам семинара предоставили исторические документы, обширную выставку литературы – документальной, художественной, методической в помощь учителю. Практически все книги, документы отсутствуют в фондах других библиотек города. Сделан обзор материалов выставки, даны рекомендации по проведению уроков, дискуссий, массовых мероприятий по разным сценариям.

Состоялась презентация книги Б. Лифтон «Король детей» о выдающемся педагоге Януше Корчаке, погибшем в лагере смерти Треблинка вместе с детьми, и нового фильма Е. Терлецкого «Януш Корчак» (Израиль). Слушатели также были ознакомлены с Положением о Международном конкурсе работ школьников, студентов и преподавателей «Память о Холокосте – путь к толерантности».

Библиотекари и учителя поделились впечатлениями от семинара в школах. Инициатива ЧЕОД по проведению подобных мероприятий была поддержана Министерством образования Челябинской области и Челябинским институтом повышения квалификации работников образования. Им были заблаговременно направлены письма с предложениями по организации конференции в ноябре 2009 г. по теме «Память о Холокосте – путь к толерантности». Приглашен более широкий круг участников. Благодаря этому на следующую встречу собралось 156 человек.

16 ноября 2009 г. в Челябинском Еврейском Общинном Доме состоялась конференция для учителей г. Челябинска и Челябинской области, подготовленная сотрудниками ЧЕОД совместно с Челябинским Институтом повышения квалификации работников образования.

Участникам конференции была представлена большая выставка литературы – документальной, художественной, методической в помощь учителю. Впечатление на участников конференции произвела выставка плакатов и фотодокументов о Катастрофе. Мы предложили учителям разные формы сотрудничества, информационное обеспечение школьников и преподавателей, консультации по проведению уроков, подготовке детей к участию в Международном конкурсе работ школьников, студентов и преподавателей «Память о Холокосте – путь к толерантности».

Гостями конференции были Л. Г. Мопсиков – участник Великой Отечественной войны, который рассказал о семье Праведников мира О. Вишняк, спасшей его во время войны. Большой интерес вызвало

сообщение о Праведниках мира – людях разных национальностей, которые, рискуя жизнью, спасали евреев от преследования нацистами. И о том, как в современном Израиле бережно сохраняется память о каждом человеке – Праведнике мира: Аллее Праведников в Мемориальном комплексе «Яд ва-Шем», где в честь Праведников высажены именные деревья, о памятной медали.

Член общественного объединения «Дети войны» А. А. Готина – историк, поэт – читала свои стихи о Холокосте и представила книгу о детях войны «Судьбою не обласканные дети».

Но, конечно, главным событием конференции была встреча с Аароном Вайсом – консультантом музея памяти жертв Холокоста «Яд ва-Шем». Интересная лекция, интерактивная форма общения с залом, корректность и эмоциональность А. Вайса покорили всех слушателей.

Работа конференции показала, что сотрудничество может быть полезным, интересным для всех участников и на разных уровнях. ЧЕОД, имея хорошую базу: библиотеку с книжным фондом более пяти тысяч книг, фильмотеку и оборудование для демонстрации фильмов, возможность пригласить подготовленных лекторов – может сделать очень много и для преподавателей (они получили комплект документов и материалов для работы по этой теме), и для учащихся школ, студентов.

Конференция проходила в Международный день толерантности и получила высокую оценку участников, вызвала интерес: из Управления образования города Верхний Уфалей (на конференции были два представителя) поступило письмо с предложением организовать у них городской семинар для преподавателей.

День 16 ноября прошел в ЧЕОД очень насыщенно: состоялась еще и встреча А. Вайса с ветеранами Великой Отечественной войны, волонтерами. Аарон Вайс говорил о необходимости сохранить для будущих поколений память о жертвах Катастрофы: имена, фотографии, свидетельства их жизни и гибели; о том, какую огромную работу ведет в этом направлении Музей «Яд ва-Шем» в Израиле и других странах мира.

Мы планировали провести Дни памяти для разных школ и классов, чтобы донести информацию по этой теме, мотивировать детей на участие в Международном конкурсе «Память о Холокосте – путь к толерантности», укрепить установленные на конференции 16 ноября 2009 г. контакты с учителями.

26 января ученики 9-х и 10-х классов с преподавателями приехали из школы N 61. Лекция была построена на конкретном примере жизни и гибели семьи Анны Франк с использованием ее дневника. Были продемонстрированы отрывки из художественно-документального фильма «Анна Франк» 2001 г. Занятие длилось более двух часов, но внимание аудитории не ослабевало, дети эмоционально восприняли трагическую историю девочки. Были подготовлены две большие выставки: «Память о Холокосте» и «История Анны Франк: фотодокументы».

Дети и учителя, участники конференции, поделились впечатлениями о ней в школе – высоко оценили все, что видели в ЧЕОД, и новые возможности для сотрудничества с ЧЕОД. Еще три класса из этой школы были у нас на встречах в феврале. Причем, ученики разного возраста: восьми и пятиклассники. Пришлось изменить и лекцию, и обсуждение фильма, сам ход разговора о том, что такое Холокост и только ли еврейская это проблема. Слушали очень внимательно, задавали много вопросов.

Высказали пожелание участвовать и в других мероприятиях ЧЕОД. Примечательно мнение одной из преподавательниц: «Спасибо, что вы не только говорите о толерантности, но и живете этим, ни разу не прозвучало, что евреев убивали немцы, детям понятно объяснили, что нацизм и современный экстремизм, раздувание национальной вражды не имеют национальности, это может повториться в любой стране, с другими народами. Оказывается, даже «мелочи» в подобных темах нужно учитывать и быть очень внимательными».

Мы считаем, что очень важно продолжать эту работу. ЧЕОД может оказать помощь школам и информационную, и консультативную, и организационную. Это мнение поддерживают все участники семинаров в ЧЕОД. Как показывает опыт, нужна система, циклы занятий для учителей, различные формы обучения: лекции, практические занятия, обмен опытом и методиками открытых уроков и т. п.

На очередной встрече учителей в июне, которая проходила под девизом «К толерантности шаг за шагом», рассматривались проблемы сохранения исторической памяти, сотрудничества национальных центров и школ, организация уроков краеведения. Были намечены основные направления совместной работы на будущее.

В работе конференции приняла участие Л. М. Алмаева – кандидат исторических наук, академик Международной тюркской академии, инициатор создания Конгресса татар Челябинской области – первого национально-культурного объединения на Южном Урале.

С лекциями и презентацией документального фильма «Толька» (Израиль) выступили руководители Музея памяти жертв Холокоста Аарон Вайс и Борис Мафцир.

По отзывам учителей, в детских коллективах, которые побывали на встречах ЧЕОД, возникает интерес к другим народам и их представителям: к их культуре, истории, традициям, укрепляется чувство самоуважения, повышается самооценка. Учителя получают необходимую информацию для разговора со школьниками по этой острой, выводящей на драматические проблемы современности теме.

ЧЕОД принял активное участие в организации выставки в детском отделении областного краеведческого музея «Приди, весна, с радостью», которая была посвящена культуре народов Урала. Все национально-культурные центры представили свои экспонаты. Кроме выставок полгода проходили экскурсии, лекции. И было очевидно, что богатейшая культура Урала сложилась благодаря вкладу разных народов. В каждой экспозиции есть своя изюминка, у каждого народа свои достоинства, веками накопленные духовные и рукотворные ценности.

Студенты вузов города – частые гости Общинного Дома. Лекции по истории еврейского народа, о взаимном влиянии культур народов мира, концерты, выставки работ участников изостудии позволяют по достоинству оценить богатство культуры еврейского народа и его вклад в формирование общечеловеческих культурных ценностей. В ЧЕОД накоплен опыт организации совместных мероприятий с национально-культурными центрами города: праздников, концертов, обучающих семинаров. Теплые дружеские отношения сложились с Башкирским народным центром, Армянским культурным центром, Азербайджанским культурным центром «Озан», Французским культурно-образовательным центром и другими.

Мы считаем, что толерантность необходима в отношениях между отдельными людьми, в семье, общине. В жизни большого многонационального города, огромной страны, всего мира. И нужно сделать все, чтобы толерантность воспринималась не равнодушной, вынужденной терпимостью других людей и народов, а получила другую интонацию, другой уровень отношения – интереса, уважения, внимания друг к другу, открытости, умения ценить не только общее, но и то своеобразие, культурное отличие, которое и делает ценным, незаменным каждого человека, каждый народ. Только вместе мы можем противостоять набирающим силу группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость, сохранить равновесие в мире.

Факторы формирования толерантности в многонациональной России

*Л. М. Алмаева,
академик Международной тюркской академии,
кандидат исторических наук,
научный консультант «Конгресса татар Челябинской области»*

Понятие «толерантность» (с лат. *tolerantia* – терпение) охватывает многие сферы общественного развития: политическую, расовую, религиозную, межклассовую, гендерную и др. В докладе речь пойдет о межнациональной толерантности.

На нашей планете проживает более 5000 этносов, наций. В условиях современной глобализации мира народы испытывают огромную тревогу за сохранность своеобразия своих общностей. В геополитической науке есть так называемая «теория Четвертого мира», созданная учеными и юристами из среды в основном угнетенных этносов, народов и наций, затрагивающая глобальные проблемы этноцида и экоцида со стороны примерно 200 государств по отношению ко всем остальным. Транснациональные компании предпочитают не вникать в проблемы аборигенов, когда осуществляемые ими проекты по строительству дорог, плотин, добыче полезных ископаемых, строительству промышленных предприятий имеют необратимые отрицательные последствия для коренного населения, попадающего в их сферу. В некоторых странах коренные жители, даже составляя большинство населения, остаются бесправными, их образ жизни вызывает пренебрежение или даже подвергается остракизму. А когда они начинают противостоять этому, их рассматривают в качестве повстанцев, террористов, экстремистов и др. То есть идет борьба не с причинами терроризма, а с их последствиями. Как сказал один дипломат, народы вначале доводят до экстремизма, а потом воюют с ними... Это одна из причин большинства локальных войн, потоков беженцев, явлений геноцида и нарушений прав человека.

Реально около 95% современных государств являются многонациональными: Индонезия, которая занимает четвертое место в мире по численности населения и включает 250 народов на свыше трех тысячах островов; Нигерия включает 450 народов; Индия – 380. Этнический состав Африки – пестрейшая мозаика наций, народностей, племен: там живет примерно 50 наций и народностей, 3000 племен,

говорящих на 1000 языков. Не зря Африку называют «кипящим континентом», который в продолжение столетий раздирается этническими противоречиями.

Потому трудно переоценить значимость «Декларации принципов терпимости», принятой ООН в ноябре 1995 г., «в связи с участвовавшими в последнее время актами нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, расизма, антисемитизма, отчуждения, маргинализации и дискриминализации по отношению к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам...». В статье документа разработана система мер для «утверждения идеалов терпимости в наших обществах, поскольку терпимость является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов».

Все вышесказанное архиактуально и для России, где, согласно переписи 2002 г., проживают более 200 национальностей и этнических групп.

Выделим два важнейших фактора формирования толерантности населения.

Первый – воспитание в духе терпимости через образование, в частности, – знание истории народов России.

Второй – формирование толерантного общества в результате деятельности национально-культурных организаций.

Рассмотрим сначала первый из них.

В истории становления и развития России огромная роль принадлежала этноконфессиональному фактору. Россия складывалась и развивалась как полиэтническая и поликонфессиональная страна. Поэтому российскую историю нужно представлять не иначе, как историю населяющих эту страну многочисленных народов. Необходимо отказаться от концепции славяноцентризма, господствовавшей до сих пор в школьных программах по отечественной истории. В новых программах и учебниках достойное место должна найти, наряду с историей русского и других славянских народов, также история тюркских и угро-финских народов, внесших огромный вклад в формирование российской государственности и российской цивилизации.

Изучение истории России начинается обычно с периода Киевской Руси – раннефеодального государства, притом как единственного. Между тем, на территории Российского государства образовалось и развивалось несколько раннефеодальных государств.

1. Одним из первых раннесредневековых государств, созданных тюркскими племенами, стал Великий Тюркский каганат, возникший в 552 г. Создателем его был Бумын-каган. Центр каганата находился на Алтае, месте обитания большого союза племен, принявших название «тюрк». Это было мощное гигантское государство с совершенной системой управления, развитыми коммуникациями, передовой дипломатией.

Тюркский каганат возник, как это бывало и в большинстве других случаев, в результате успешных войн с соседними народами. Алтайские тюрки в 545 г. разгромили уйгур, живших к юго-западу от Алтая, а в 551 г. – жужаней, кочевья которых находились юго-восточнее. В 60-х гг. VI в. тюрки завоевали государство Эфталитов в Средней Азии. Таким образом, под властью Бумын-кагана, а после его смерти – Истеми-кагана оказались обширные территории Центральной и Средней Азии, Алтая, населенные многочисленными племенами и народами. В дальнейшем все евразийские степи попали под власть Тюркского каганата. Его восточная граница упиралась в Великую Китайскую стену, западная доходила почти до Крыма.

В Тюркском каганате уже с самого образования возникли раннефеодальные отношения. Основу хозяйства составляло кочевое скотоводство, раннее земледелие. Высокого уровня достигло и ремесло. Археологи нашли остатки металлургических горнов, а также изготовленные из бронзы и железа орудия труда и оружие. Важными видами ремесла были обработка шкур, шерсти, выделка кожи.

К концу VII в. тюркские правители наладили чеканку собственной монеты.

Высшим достижением тюркской культуры стало появление письменности. Это была так называемая руническая письменность. Сохранившиеся до наших дней рунические тексты были обнаружены в конце XIX в. в долине реки Орхон в Северной Монголии, на могильных камнях советника первых правителей каганата Тоньюкука, последнего правителя Бильге-кагана и его брата Кюль-Тегина. Надписи подробно и ярко повествуют о жизни и подвигах властителей государства и полководцев на фоне общей истории Тюркского каганата. Археологические раскопки ведутся и на территории современного Алтайского края.

Значение названных исторических памятников для нас состоит еще и в том, что в них содержится первое упоминание о «татарах». В частности, представители «отуз-татар» (тридцать татар) участвовали в похоронах Бумын-кагана и Истеми-кагана в середине VI в.

Древние тюрки достигли большого мастерства в изготовлении каменных изваяний. Была развита также наскальная живопись: изображались воины на конях, животные.

История Великого Тюркского каганата была заполнена внутренними междоусобицами, внешними угрозами и конфликтами. Во внутренние дела каганата постоянно вмешивались китайские императоры из династии Суй. В результате всего этого уже в начале VII в. государство распалось на две части: Западный Тюркский каганат и Восточный Тюркский каганат.

Западный каганат достиг могущества при правлении Датоукагана, сына Истеми-кагана. После образования в Прикаспии Хазарского каганата западная граница Тюркского каганата приблизилась к Аральскому морю. Во второй половине VII в. значительная часть Западного Тюркского каганата была занята китайскими войсками. Хотя каганат в начале VIII в. освободился от чужеземного господства, новые вторжения на его земли соседних племен привели к падению государства в 740 г.

Восточному Тюркскому каганату также приходилось вести постоянные войны с Китайской империей. Его падение произошло после 745 г. при правлении последнего кагана Озмыш-Тегина.

2. При развале Западного Тюркского каганата потомки знаменитого рода Ашины в 650 г. стали правителями на землях хазар. Вскоре в дельте Волги стало известно новое мощное государство – Хазарский каганат. Об его существовании в VII–X вв. сохранилось множество письменных источников в Закавказье, Западной Европе, на Арабском Востоке и у нас.

Многие историки отмечают тесную взаимосвязь в развитии двух раннефеодальных государств: считают Хазарский каганат источником и инициатором, пусть и косвенным, возникновения и усиления Киевской Руси. Известный русский историк В. О. Ключевский пишет, что хазары покорили племена восточных славян, живших близко к степям, – северян, вятичей. Но такое «иго» доставляло покоренным большие экономические выгоды: для них как данников хазар были открыты степные речные дороги, которые вели к черноморским и каспийским рынкам. Под покровительством хазар по этим рекам пошла бойкая торговля из Поднепровья. Хазария к тому же явилась щитом на пути арабской экспансии в Древнюю Русь и Восточную Европу.

Есть очень интересная версия, что Хазарский каганат и Киевская Русь развивались в таком тесном сотрудничестве, что были близки к созданию мощного федеративного государства. Но такой пер-

спективы никак не желала Византия, поэтому византийский император якобы стравливал Итиль и Киев, широко используя своих союзников печенегов в своей политике «разделяй и властвуй» на хазарской территории.

Все это способствовало экономическому и политическому развитию и усилению Киевской Руси, когда Хазарский каганат уже раздирался междоусобицами. К середине X в. киевский князь Святослав в союзе с кочевниками совершил поход на Хазарию и покорил это государство. В крупнейших городах Хазарии была поставлена славянская администрация.

Таким образом, роли поменялись: бывший агрессор со временем сам стал жертвой покоренного им государства. И так было всегда, поэтому нельзя изучать историю народов односторонне, лишь с позиции чьих-то конкретных интересов. Не надо пытаться определять, вешать ярлыки, какой народ (нация, этнос) является «воинствующим», а какой «миролюбивым».

3. Волжская Булгария, образовавшаяся в X в., была первым государственным объединением в Среднем Поволжье. В первой четверти X столетия болгарский царь Алмуш сосредоточил в своих руках сбор и уплату дани хазарам с подчиненных ему племен Среднего Поволжья. Государственное объединение болгарских племен происходило в борьбе с хазарским господством. При этом царь Алмуш искал поддержки у багдадского халифа Муктадира, который по его просьбе в 922 г. прислал к нему посольство, оказавшее помощь в распространении ислама. Разгром Хазарского каганата Русью в 965 г. привел к окончательному освобождению болгар от подчинения хазарам и создал необходимые условия для развития Булгарского государства.

Волжская Булгария занимала значительную территорию, на которой ныне разместились Ульяновская область, Татарская, Чувашская, Марийская и Удмуртская республики, восточные районы Горьковской области и Мордовской республики и западные – Башкирской республики. Сами же болгары и сувазы (сувары) в X в. сплошной массой жили на территории, ограниченной с севера Камой, с востока Шешмой, с юга Самарской лукой. Западные болгарские земли находились на правом берегу Волги – в бассейне Свияги и ее притоков Карлы, Булы и Кубни. В дальнейшем границы расселения болгар расширились. В XII столетии болгары достигли на севере реки Казанки, а на востоке – Белой. На юге район расселения болгар и сувазов включал город Саксин, где правил болгарский наместник, а на правом берегу Волги – земли, составляющие ныне Ульяновскую область,

южную половину Чувашской республики и юго-западную часть Татарской республики.

Булгарские и сувазские племена, вбирая в себя местное финно-угорское население, постепенно слились (к XIII в.) в единую булгарскую народность.

Основным видом хозяйства было пашенное земледелие. Выращивали пшеницу, ячмень, просо, чечевицу.

Хлеб убирали серпами, которые, кстати, время от времени обнаруживаются в археологических раскопках. Важной отраслью хозяйства было скотоводство, тесно связанное с земледелием. Разводили лошадей, овец, коров и коз. Занимались булгары и охотой, добывая в лесах куниц, белок, бобров и других пушных зверей. Занимались они также рыболовством и бортничеством.

Было широко развито строительное дело и ремесло. С окончательным переходом к оседлому образу жизни и ростом городов стала развиваться архитектура. Довольно высокого уровня достигла металлургия, а также обработка железа. Важное место в жизни булгарского общества занимало военное дело.

Волжская Булгария являлась раннефеодальным государством. По форме правления оно представляло собой монархию. В целом же общественно-политический строй нес в себе родовые признаки средневекового феодального общества.

Развитие культуры было тесно связано со строительством городов, с успехами ремесла и торговли, с удовлетворением потребностей растущего слоя феодальной знати. Мы можем сделать вывод, что градостроительство и культура в целом стояли в Волжской Булгарии на весьма высоком уровне.

Единственный уцелевший наземный архитектурный памятник домонгольского периода – угловая башня каменной крепости с так называемого чертова городища, находящегося на западной окраине современной Елабуги.

Кирпично-каменные сооружения возводились в основном в цитаделях-кремлях крупных городов. Большинство городских построек были деревянными – дома, мечети и др. Домашний очаг, повседневный быт булгар характеризуют такие находки, как котлы для варки пищи, посуда для хранения и приема пищи.

Столицей Волжской Булгарии являлся город Булгар (Болгар Великий), расположенный недалеко от устья Камы. В XII в. столичным городом был Биляр (до 1236 г.). Кроме них, в Волжской Булгарии известны Сувар на Утке, Ошель на правом берегу Волги, Нохрат на Ак-

тае, Джукетау (Жукотин) на Каме и другие города – торгово-ремесленные, военные и административные пункты.

Еще до принятия ислама волжские болгары имели богатую письменность, основывавшуюся на древнетюркских рунах. Письменность развивалась как средство эффективного содействия экономике и политике.

Волжская Булгария поддерживала тесные экономические, политические и культурные связи со многими государствами Средневековья. Особенно большую роль во внешних связях играла торговля. Ассортимент товаров, проходивших через Булгар, был разнообразен и включал сотни наименований. Обменные операции велись посредством серебряных монет, как иностранных, так и своих.

Очень интересна история взаимоотношений Волжской Булгарии с Киевской Русью: то шла интенсивная торговля, то они воевали, потом заключали мир, во многом помогали друг другу, сражаясь с общими врагами и т. д. Вот только один пример: в 1229 г. на Руси случился неурожай, был голод. На помощь пришли болгары, и как записано в летописи, они возили по Волге и Оке «во все грады русские» зерно и другое продовольствие и «тем великую помощь сделали».

Об удивительной толерантности, веротерпимости народов двух разных конфессий говорит такой факт: болгарские мастера принимали участие в строительстве христианских соборов в г. Юрьеве в устье реки Нерль.

В 985 г. князь Владимир Святославович заключил мирный договор с Волжской Булгарией, что значительно укрепило позиции последней. Купцы двух государств свободно торговали на русских и болгарских землях. И на стыке их торговых интересов замыкались две цивилизации – Востока и Запада. До конца XI в. в русско-болгарских взаимоотношениях больших войн не было.

Правда, в XII – начале XIII в. вновь совершались взаимные набеги болгар и киевских князей, но даже тогда сохранялись торговые и другие экономические и культурные связи. В 1221 г. был заключен мир на шесть лет.

Волжская Булгария получила широкую известность не только на Руси, но и в странах Средней Азии, Персии, арабском мире, Западной Европе как государство преуспевающего народа.

Дальнейшая судьба Волжской Булгарии связана с нашествием монголов. В 1223 г. пятитысячный отряд монголов пошел на нее, но с помощью русских отрядов болгары смогли отстоять свое государство.

В 1236 г. основные очаги сопротивления в Булгарии были подавлены, и в 1243 г. территория Волжской Булгарии стала составной частью Золотой Орды.

Отдельная история – взаимодействие раннефеодального государства Золотой Орды с Московским государством. Издано достаточное количество исследовательских трудов историков, где убедительно доказано, что русские княжества были под административным протекторатом Золотой Орды, платили дань – десятую часть своих доходов, православная же церковь вовсе ничего не платила. Что монголы были терпимы к «чужим» религиям, а русские потери от нашествий войск Батыея по своим масштабам в разы меньше от разрушительных междоусобных войн тех лет. Согласно подсчетам русского историка С. М. Соловьева, с 1055 по 1228 гг. в русских княжествах междоусобные войны в суммарном выражении шли в течение 80 лет. Со временем они становились все более опустошительными, обретали характер жестоких межгосударственных войн. Остановить этот «политический канибализм российской элиты» могла лишь какая-то сильная встряска, которой и явилась, в частности, внешняя абсолютная власть в лице ордынского хана. Мудрость московских князей заключалась в осознании того, что лучше не воевать с монголами, а сотрудничать, что во многом позволило Москве стать центром будущего Российского государства. Поэтому Русь вошла в состав империи Чингисхана добровольно-принудительно, а не была покорена, как о том трубили на всех перекрестках. Монголам, которые в то время вступили в период образования государственности, Русь была нужна не как колония, а как союзная держава. Именно при поддержке и помощи ханов Золотой Орды русские княжества сумели отразить частые походы на Русь с запада и отстоять свою самостоятельность и независимость. Таким образом, союз монголов и русских помог выжить России, но до сих пор из учебника в учебник «кочует» стереотипное изложение событий татаро-монгольском ига.

В XV–XVI вв. период расцвета сменился этапом междоусобных войн ханов Золотой Орды и ее распада, как это было со всеми раннефеодальными государствами. А Московское княжество именно во время 240-летнего протектората Золотой Орды выросло в сильную Российскую державу, покорив впоследствии в кровопролитной войне все ханства Орды.

Представляет большой интерес история финно-угорских племен, которые, примерно 10–15 тыс. лет тому назад, стали расселяться западнее Урала. Позже бассейны Камы и Волги превратились в колы-

белль финно-угорских народов. Русские переселенцы осваивали северо-восточные земли после распада Киевской Руси и вполне мирно уживались с коренным финно-угорским населением, обучая друг друга опыту выживания. В середине XVI столетия огромная территория Среднего Поволжья, Урала стала местом взаимодействия мордвы, марийцев, удмуртов (финно-угорская группа), поволжских татар, чувашей, ногайцев, башкир (тюркские народы) и русских, массовое расселение которых началось после завоевания Казанского ханства.

Таким образом, в формировании Российской государственности активно и продуктивно участвовали четыре основных элемента: славянский, тюркский, варяжский и финно-угорский. Об этом же писал известный этнограф и историк Л. Н. Гумилев в книге «Древняя Русь и Великая степь», утверждая, что истоками российско-евразийской цивилизации явились русская (или византийско-славянская), тюркомонгольская и финно-угорская культуры. Другие авторы подчеркивают, что Российское государство с самых первых этапов формирования сложилось как полиэтническое, и основными государствообразующими народами выделяют три группы наций и этносов – славянские, тюркские и финно-угорские. Формирование такого полиэтнического сознания в ходе изучения истории России должно стать методологической основой толерантности. Ясно, что и все другие периоды истории Отечества необходимо освещать, изучать через судьбы многонационального государства. Утверждение, что один русский народ был государствообразующим, не только ненаучно, исторически неверно, но и никак не способствует единению граждан России.

Второй фактор формирования толерантности общества – это деятельность национально-культурных организаций. Рассмотрим его роль на примере Челябинской области.

Евразийское пространство России – это многовековое братство единой цивилизации, которая соединила в себе многие черты и Запада, и Востока и легла в основу тысячелетней дружбы славян, тюркских, финно-угорских народов и других этносов, из века в век создававших в Евразии великие мировые империи.

Центром Евразии является Южный Урал. В результате длительных и чрезвычайно сложных этнических процессов примерно к XVI в. здесь сложились и стали основными субъектами культурно-исторической деятельности семь народностей: мордва, марийцы, удмурты, относящиеся к финно-угорской группе народов, а также четыре тюркских народа: чуваша, поволжские татары, ногайцы и башкиры. В середине XVI столетия, после завоевания Русским государст-

вом Казанского ханства, здесь началось массовое расселение русского народа. Впоследствии к ним присоединились другие этнические группы; в итоге, по переписи 2002 г., на территории Челябинской области проживают представители 120 национальностей и 13 этнических групп.

Результатом взаимодействия культурно-исторических процессов и изменения природно-ландшафтных условий явился нынешний своеобразный этнокультурный облик нашей территории.

Сегодня ученые утверждают, что при сохранении своеобразных культурных и этнических традиций можно говорить о существовании общей южноуральской культуры со своими особыми чертами. Наша область отражает особенности формирования евразийского единства, когда внутри монокультуры сохранились субкультурные образования.

Возникновение южноуральского историко-культурного феномена является глубоко историческим процессом и проявлялся в различной степени, начиная с глубокой древности.

Однако национальная политика царского правительства имела четко выраженный национал-шовинистический оттенок. Поэтому многие народы свержение самодержавия восприняли как освобождение от колониального гнета, победа социалистической революции вселила в сердца обездоленных угнетенных людей большие надежды, национальная интеллигенция развернула бурную деятельность по возрождению национальных культур. Созданный специальный орган – Наркомнац – вел активную работу среди представителей всех национальностей. В 40 губерниях были образованы свои наркоматы по делам национальностей, что позволяло достаточно успешно управлять этнонациональными и межнациональными процессами.

На Южном Урале повсеместно, где устанавливалась советская власть, при участии национальных комиссаров были отменены национальные и религиозные ограничения, открыты школы на родном языке, клубы, библиотеки; при уездных отделах народного образования созданы национальные подотделы. Уже в 1918 г. в селе Усть-Багаряк Кунашакского района обучалось около 200 детей-татар. В Уфимской губернии к концу 1920 г. было 905 татарских и башкирских школ I и II ступеней, в Челябинской – 102, также для детей татар и башкир. Нужны были учительские кадры. Но и здесь энтузиазм и воля делали многое в те годы. Создаются как краткосрочные, так и 3-4-годичные педагогические курсы. В 1922 г. в Оренбурге открылся татарский Институт народного образования. В эти же годы издавалось достаточно много газет на родном языке, например, в Челябин-

ске долго выходила газета «Кызыл Урал» («Красный Урал») на татарском языке.

Приведенные выше архивные данные свидетельствуют, как искренние большевики, поверившие в идеалы революции, хорошо понимали, что только развитие национальной культуры каждого народа формирует их дружбу, единство.

Однако революционная эйфория быстро прошла, именно такие энтузиасты были репрессированы в первую очередь. А национальные интересы народов не учитывались, а подчас и попирались. Реальное существование многих народов игнорировалось, их не учитывали в переписях населения, они не были представлены в высших органах власти. Общеизвестны факты депортации в 1941–1944 гг. немцев, калмыков, карачаевцев, ингушей, чеченцев, крымских татар, что нанесло существенный ущерб их национальному развитию.

Нарушение прав народов продолжалось и в послесталинский период.

По поручению Н. С. Хрущева идеологический аппарат партии под руководством М. А. Суслова разработал комплексную программу денационализации нерусских народов СССР, чтобы подготовить их к слиянию с русской нацией. В этой программе не было элементов прямого насилия да и называлась она: «Расцвет и сближение наций». Но «расцвет» понимался как привитие нерусским народам русской культуры, а «сближение» – как слияние. Стержень программы: превратить русский язык в родной язык для всех нерусских народов, как предварительное условие создания единой коммунистической нации. Методы и каналы русификации предусматривались разнообразные.

Брежневское руководство заставило советских историков заново переписать всю историю нерусских народов, положив в ее основу новую историческую концепцию. Она была не только антинаучной, но и кричаще антиисторической. Были заданы три принципа, которые легли в основу этой концепции:

1. Все нерусские народы присоединились к царской империи якобы сами, добровольно.

2. Все национально-освободительные движения, противодействовавшие этому, считались реакционными движениями.

3. Включение нерусских народов в состав старой царской империи было исторически прогрессивным актом для них.

Челябинская область не была исключением в общем процессе ассимиляции наций. Закрывались национальные школы, другие обра-

зовательные учреждения на родном языке. Так был ликвидирован в 1935 г. Троицкий татарский педагогический техникум.

Результатом этой политики было все большее отчуждение населения от его национальной культуры, сокращение количества граждан, владеющих родным языком.

В конце 80-х и в 90-е гг. XX в. Россия вступила в период перестройки и демократических реформ, которые охватили все стороны жизни. И вряд ли общество предвидело, с какой силой всколыхнется национальное самосознание. Возникли десятки и сотни самых различных общественных организаций – добровольных, без указки «сверху» (без постановлений ЦК КПСС), в том числе национально-культурные центры.

В апреле 1988 г. в Челябинской области первым таким объединением стал татаро-башкирский культурный центр. И это не случайно, так как в количественном отношении после русских татары на втором, а башкиры на третьем месте. По переписи населения 2002 г., татар в области 220 тыс., башкир – 160 тыс.

Основатели центра разработали устав, определили его цели и задачи. Они были достаточно амбициозны, что вполне объяснимо, так как впервые в истории России народы получили возможность открыто заявить о своих правах и желаниях. Вот некоторые из них:

- возрождение, сохранение и развитие культуры татарского и башкирского населения области;

- создание условий для изучения родного языка, его функционирования на принципах билингвизма (русско-национального двуязычия);

- изучение и сохранение национальных традиций, возрождение национальных обычаев;

- создание коллективов художественной самодеятельности, профессиональных коллективов, литературных объединений;

- издание областных и районных газет на татарском и башкирском языках;

- подготовка и издание брошюр, словарей, разговорников на татарском, башкирском и русском языках, создание сети библиотек татарской и башкирской литературы по области.

В 1990-х гг. были созданы и другие национально-культурные центры: башкирский, финно-угорский, украинский, русский, грузинский.

Вскоре появилась необходимость объединения национальных организаций.

В декабре 1996 г. 11 областных национально-культурных центров на учредительном собрании приняли решение об образовании Ассамблеи народов Челябинской области, одной из первых в России. Это стало большим событием для представителей разных национальностей, свидетельством того, что на Южном Урале есть мир и согласие, и нет оснований для межнациональных конфликтов. Уже первый устав Ассамблеи достаточно подробно определил цели и задачи ее деятельности. Впоследствии в него были внесены существенные изменения и дополнения. Сегодня такое объединение выполняет функцию посредника между общественными объединениями и органами власти, и что еще важнее, осуществляет тот самый диалог народов, который формирует культуру межнациональных отношений, нейтрализует причины проявления ксенофобии, национализма и шовинизма. Главная задача «Ассамблеи народов Челябинской области» заключается «в объединении усилий национально-культурных центров, всех звеньев государственной системы и гражданского общества, политических, общественных и региональных организаций для укрепления межнационального согласия и мира в Челябинской области, утверждение принципа равноправия граждан различных национальностей и вероисповеданий, укрепления взаимопонимания между ними».

Подтверждением сказанного является «План основных мероприятий «Ассамблеи народов Челябинской области на 2010 г.», который полностью отражает многообразие национальных культур, обычаев, традиций (Приложение N 2). Это фестивали национальных культур, конкурсы музыки, национальной кухни и многое другое.

В настоящее время в состав ассамблеи входит более 20 областных национально-культурных объединений, на территории области работают 40 городских, районных и сельских организаций.

Конкретно это можно показать на примере деятельности областного Конгресса татар, который был создан в марте 1998 г. Делегаты учредительной конференции тогда же приняли «Программу национального возрождения и развития татар Челябинской области», подчеркнув при этом, что она является составной частью «Программы региональной политики возрождения и развития народов Южного Урала». Важнейшим принципом Программы было определено тесное взаимодействие с другими национально-культурными объединениями.

Кардинально активизировалась работа Конгресса после конференции в ноябре 2009 г., где был избран новый руководитель – Л. Р. Колесникова, директор сети аптек «Классика».

Выделим наиболее яркие из многочисленных мероприятий Конгресса: – в 2010 г. во Дворце железнодорожников г. Челябинска прошел праздник 8 марта. 67 женщин из всех регионов области, достойных и заслуженных, награждены грамотами, подарками, прекрасными букетами цветов. В большинстве своем это были скромные, «рядовые» личности, а не чиновники, как часто бывает в подобных случаях. Такое надолго остается в памяти участников событий;

– в июне 2010 г. в селе Кунашак состоялся областной Сабантуй, в организации которого основной вклад внес (вместе с другими) Конгресс татар. О масштабности события много писали СМИ, и не только областные. Подчеркнем, что древнейший тюркский праздник давно стал на Южном Урале интернациональным, его участниками ежегодно становятся представители всех национальностей, так же, кстати, как и праздника «Навруз»;

– с мая 2010 г. выходит ежемесячная газета Конгресса татар Челябинской области «Хазина» («Сокровище»);

– на телеканале ОТВ раз в неделю (по воскресеньям) выходит передача «Хазина», где ведущие рассказывают о важнейших событиях в жизни татар области.

Кстати, и газета, и телепередача двуязычные (на татарском и русском), что позволяет получать информацию всем желающим, независимо от национальности. Повторимся: межнациональную толерантность можно формировать при одном важнейшем условии: когда народы как можно больше знают друг о друге – об их истории, культуре, обычаях и др.

Областной Конгресс татар организует гастроли в Челябинск национальных творческих коллективов (в сентябре – Альметьевского драматического театра Республики Татарстан), 20–24 сентября 2009 г. проходил первый фестиваль татарского кино. Перечень интереснейших дел можно продолжать. Но невольно задаешься вопросом: в чем причина такой активности Конгресса, когда менее чем за год сделано больше, чем за предыдущие 10 лет «тихого» его существования. Ответ лежит на поверхности: в условиях отсутствия целенаправленной, научно разработанной программы национальной политики государства основная нагрузка по воспитанию толерантности ложится на общественные организации – на гражданское общество. А оно может функционировать при поддержке (прежде всего финансовой) со стороны бизнеса, особенно малого и среднего. Кстати, во всех демократических государствах Запада так и происходит. Именно этим руко-

водствуется исполком общественной организации «Конгресс татар Челябинской области».

Достаточно существенную роль в формировании межнациональной толерантности выполняют библиотеки всех уровней. Вот некоторые рекомендации для успешной реализации этой задачи:

1. Комплектование фондов литературы по истории народов Южного Урала.

2. Организация серии книжных выставок по истории, культуре (о писателях, поэтах) народов нашей области.

3. Проведение встреч с интересными людьми разных национальностей своего города, района...

4. Создание кружков по изучению родного языка, научных обществ (пусть и немногочисленных), особенно молодежных, по изучению народов, населяющих Южный Урал.

5. Привлечение ученых, специалистов по национальной политике, межнациональным отношениям для выступления перед самыми разными аудиториями (в библиотеках, школах, клубах). И многое другое.

Ясно, что все это можно делать с использованием современных информационных средств.

Абдулатипов, Р. Г. Национальный вопрос и государственное обустройство России / Р. Г. Абдулатипов. – М. : Славян. диалог, 2000. – 655 с.

Абдулатипов, Р. Г. Управление этнополитическими процессами : вопр. теории и практики / Р. Г. Абдулатипов. – М. : Славян. диалог, 2001. – 479 с.

Бакиров, Р. Живые родники : история становления татар. культуры в Магнитогорске / Р. Бакиров. – Магнитогорск : АРС-Экспресс, 1999. – 230 с.

Государство и национально-культурные объединения : соц. партнерство : док. и публ. / Правительство Челяб. обл., Гл. упр. по делам печати и массовым коммуникациям, Ком. по делам национальностей, религиоз. и обществ. орг., Дом дружбы народов Челяб. обл. – Челябинск : [б. и.], 2004. – 95 с.

Гумилев, Л. Н. Древние тюрки / Л. Н. Гумилев. – М. : Товарищество «Клышников-Комаров и К°», 1993. – 513 с.

Гумилев, Л. Н. Из истории Евразии : очерк / Л. Н. Гумилев. – М. : Искусство, 1993. – 78 с. : ил.

Еникеева, Г. Р. Корона Ордынской империи / Г. Р. Еникеева. – М. : Алгоритм, 2007. – 430 с.

Марченко, В. Т. К истории великодержавного духа в России : опыт систем. анализа / В. Т. Марченко. – 2-е изд. – М. : Моск. центр экол. движения энергетиков, 1995. – 38 с.

Мурад, А. Полынь половецкого поля / А. Мурад. – М. : ТОО «Пик-Контекст», 1994. – 350 с.

Народы России : энциклопедия / Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая Рос. АН ; гл. ред. В. А. Тишков. – М. : Большая Рос. энцикл., 1994. – 479 с. : ил., карт.

Национальный состав населения Челябинской области : по итогам Всерос. переписи населения 2002 г. : стат. сб. / Федер. служба гос. статистики, Территор. орган Федер. службы гос. статистики по Челяб. обл. – Челябинск : [б. и.], 2005. – 126 с.

Национальный состав населения Челябинской области : (по данным Всесоюз. переписи населения 1989 г.) / Госкомстат РСФСР. Челяб. обл. упр. статистики. – Челябинск : [б. и.], 1990. – 91 с.

Население Челябинской области за 30 лет : (по данным переписей населения 1959, 1970, 1979 и 1989 г.) / Госкомстат Рос. Федерации. Челяб. обл. упр. статистики. – Челябинск : [б. и.], 1992. – 96 с.

Проблемы национальных отношений в России : сб. ст. Всерос. науч.-практ. конф., (15 февр. 2007 г.) / [гл. ред. Н. Р. Бальнская]. – Магнитогорск ; Челябинск : Магнитог. гос. техн. ун-т им. Г. И. Носова, 2007. – 183 с.

Рашитов, Ф. А. История татарского народа : с древнейших времен до наших дней / Ф. А. Рашитов. – Саратов : Регион. Поволж. изд-во «Дет. кн.», 2001. – 286 с.

Ризаэтдин, Ф. Ханы Золотой Орды / Ф. Ризаэтдин. – Казань : Тат. кн. изд-во, 1996. – 126 с. – (На тат. и рус. яз.).

Сабирзянов, Г. С. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала в панораме веков / Г. С. Сабирзянов. – Казань : Магариф, 1995. – 103 с.

Халиков, А. Х. 500 русских фамилий булгаро-татарского происхождения / А. Х. Халиков. – Казань, 1992. – 191 с. – (На тат. и рус. яз.).

**Программа
национального возрождения и развития татар
Челябинской области**
(составная часть Программы региональной политики
возрождения и развития народов Южного Урала)

Введение. Обоснование программы

За последние 10 лет перестройки и демократизации Российское общество достаточно «созрело» для понимания важнейшей истины: успех реформ и преобразований во всех сферах общественной жизни возможен только с учетом национального фактора. На первоначальном этапе пробуждение национального самосознания, развитие национального движения сопровождались возникновением многочисленных общественных организаций, культурных центров, клубов... Однако эйфория надежд на возможность быстрого возрождения народов России усилиями энтузиастов быстро прошла. Слишком глубокими оказались последствия «национальной политики», проводимой тоталитарным режимом. Только государству под силу выработать и реализовать научно-обоснованную национальную политику, составить широкий комплекс текущих и перспективных мер по решению назревших межнациональных проблем.

Уникальность России как федерального государства усиливается двумя особенностями: первая – наличием 21 национальной республики, одной автономной области и 10 автономных округов, вторая – проживанием на территории большинства областей РФ представителей многих национальностей. Как правило, они в процентном соотношении находятся в явном меньшинстве среди всех жителей области, но в количественном составе – их достаточно для того, чтобы быть объектом национальной политики.

Будущее татарской нации в первую очередь связано со становлением и развитием ее исторической родины – Республики Татарстан, крупнейшего субъекта Федерации, где существуют объективные условия для полноценного развития этноса. Республика становится центром удовлетворения запросов татар Российской Федерации в ду-

ховной сфере, включая обеспечение их учебниками, художественной литературой, концертными программами, кадрами культработников и педагогами.

Однако своеобразие национального развития татар, являющихся второй по численности нацией в России, связано с тем, что они больше всех расселены за пределами своей республики. По переписи 1989 г., в Татарстане проживает 1765 тыс. татар (32%), 3757 тыс. (или 68% всех татар в РФ) являются жителями более чем 20 субъектов Федеративной России.

Челябинская область занимает третье место по количеству татар, проживающих в регионах России (более 225 тыс.), после Башкортостана (1121 тыс.) и Тюменской области (227 тыс.).

Судьба возрождения и развития почти четырехмиллионного татарского населения за пределами Республики Татарстан во многом зависит от социально-экономического и духовного развития самих регионов компактного проживания татар.

Необходимость Программы вызывается и другими причинами, например, продолжается тенденция сокращения лиц, знающих родной язык. По переписи 1970 г., считали родным язык своей национальности 82% татар области, в 1979 г. – 77,7%, в 1989 году – 72%. К тому же между понятиями «считать язык своей национальности родным» и «знать свой родной язык», как правило, большая дистанция.

Языковая культура – составная часть культуры духовной, видимо, не случайно, что среди татар больше занятых преимущественно физическим трудом (81%), мало их в сфере культуры и искусства, науки, управления, нет депутатов областного и федерального уровня, все меньше людей, знающих народные промыслы, обычаи, традиции, под угрозой преемственность поколений, сохранение генофонда нации.

Общие принципы программы

1. В Челябинской области национальное развитие татар должно реализовываться в рамках экстерриториальности.

2. Постепенность и последовательность реализации Программы диктует необходимость сочетания мер по развитию нации с преодолением национального нигилизма, формированием интереса, потребности в изучении родного языка, истории, культуры, особенно у подрастающего поколения.

3. Возрождение и развитие татарской нации не должно наносить ущерб развитию любой другой нации в области.

4. Нужна широкая информация и пропаганда целей и задач Программы среди русского населения области.

5. Она требует тесного взаимодействия с реализацией Программы развития других этносов области.

6. Данная Программа считается составной частью Программы региональной национальной политики возрождения и развития народов.

Основные разделы Программы

Раздел I. Русско-татарское двуязычие

Главным звеном реализации Программы является система образования. В дошкольных учреждениях и в начальной школе весь процесс обучения и воспитания должен осуществляться на родном языке. Русский язык изучается как один из учебных предметов.

Для этого необходимо:

1. К 1998/99 учебному году определить количество детсадовских групп, начальных классов, укомплектованных детьми татарской национальности, с динамикой роста на последующие 10 лет.

2. Установить количество воспитателей и учителей, знающих в совершенстве (на профессиональном уровне) родной и русский языки, необходимых в области на ближайшие 5–10 лет.

3. Определить количество заявок в соответствии с потребностями области на подготовку двуязычных специалистов в педучилищах области, на дошкольных факультетах пединститутов Татарстана и Башкортостана конкретно по годам до 2009 г.

4. Обратиться к ученым-специалистам дошкольного и начального школьного образования Башкортостана и Татарстана с просьбой оказать помощь методистам ГУНО и РУНО области в разработке и обеспечении программами, учебными пособиями, методическими рекомендациями по изучению родного языка с тем, чтобы в ближайшие 2–3 года обеспечить учебно-методической литературой все детсады и начальные школы области, где изучается родной язык.

5. Обратиться в соответствующие организации (кафедры пединститутов Челябинска, Уфы и Казани и др.) с просьбой разработать особую методику знакомства с русским языком дошколят и изучения русского языка как предмета в начальной школе.

6. Руководителям детских садов, начальных школ области составить график-прогноз (в зависимости от материальной базы, наличия необходимого количества воспитателей и учителей), в каком году

(в ближайшие 10 лет) они смогут полностью реализовать обучение и воспитание детей на их родном языке.

Средняя школа: на этой ступени двуязычия все предметы школьной программы изучаются на русском языке; родной язык изучается как предмет.

С этой целью:

1. Все учебные дисциплины изучаются по типичным общероссийским программам на русском языке, т. к. знание его заложено в начальной школе. Хотя переход этот довольно резкий, и он, естественно, будет вызывать некоторые трудности для учащихся, но опыт прошлых лет показывает, что они быстро преодолеваются.

2. Однако продолжение изучения родного языка в старших классах требует кардинального изменения программ преподавания в школах области:

а) должна быть составлена целостная программа изучения родного языка с 4 по 11 классы (естественно, с обязательным выпускным экзаменом);

б) в нее необходимо включить изучение родной литературы, истории татар, культуры;

в) она должна включать не менее 5 часов занятий в неделю;

г) комплектовать группы по изучению родного языка с количеством не более 15 учащихся.

3. Управлению образования (УО) области совместно с районными управлениями образования (РУО) определить количество учителей родного языка с высшим образованием, необходимое на ближайшие годы и на перспективу.

4. Определить в соответствии с этим количество выпускников школ районов, которых нужно направить для учебы в вузы Башкортостана и Татарстана по целевому набору по годам до 2009 г.

5. Директорам средних школ и неполных средних школ определить, в каком учебном году можно будет полностью обеспечить изучение родного языка всем детям-татарам (по мере обеспечения необходимой материальной базой и кадрами учителей).

6. УО и главам РУО в ближайшие год–два совместно со специалистами Башкортостана и Татарстана обеспечить школы района всей учебно-методической литературой для выполнения целостной программы по изучению родного языка, истории, литературы, культуры с 4 по 11 классы средней школы.

7. Директорам школ, где обучаются группы детей русской национальности, совместно с родителями определить (если есть реше-

ние об этом), в какой форме (и объеме) дети будут изучать татарский язык: кружок, факультатив или же в одном классе с детьми татарской национальности. В соответствии с этим решить вопросы кадров, учебно-методической литературы, материальной базы.

8. Открыть гимназии на татарском языке в г. Челябинске и других крупных городах области (с обеспечением жильем для преподавателей, финансированием наравне с общеобразовательными школами) в 1998–1999 г.

Таким образом, школа становится основным звеном, центром формирования двуязычия, подготовки людей, прекрасно знающих свой родной язык, и в той же мере знающих другие языки, что является неотъемлемым условием полноценно развитой личности грядущих времен. В этом смысле закладывается языковая программа на будущее.

Условия, обеспечивающие общественное функционирование родного языка

Любой язык, загнанный в узкие рамки быта, семьи, дома, рано или поздно умирает. Диалектика языкового процесса большинства народов России в недалеком прошлом заключалась в явлении национального «разъязычивания», стилистического вырождения и неуклонной утраты языками общественных функций. И сейчас нередко недвусмысленно ставится вопрос: если ты знаешь русский язык, то зачем тебе знать родной язык?

Общество, где родной язык уже не служит подлинно интеллектуальной работе, деградирует, необходимо:

1. Названия, вывески учреждений, контор, организаций, школ и др. исполнять на двух языках (родном и русском) – уже в 1999 г. (в пунктах компактного проживания татар).

2. В татарских населенных пунктах, селах переименовать улицы на родном языке или присваивать им имена выдающихся татар – деятелей истории и современности – или вернуть им исконные национальные названия.

3. На железнодорожных и автовокзалах все объявления произносить на двух языках, проигрывать записи национальных мелодий.

4. Средствам массовой информации:

а) на радио и телевидении выделить время (ежедневно) для передач на родном языке;

б) использовать возможности местного телевидения и радиовещания для передач на родном языке, в перспективе (при наличии специалистов) создать отделы информации на родном языке (областной и районные, где это необходимо);

в) выпускать вкладыши к районным газетам на татарском языке, в перспективе районные газеты должны печататься на двух языках;

г) обеспечить областной газете «Дуслык» выход не менее трех раз в месяц, она должна стать самой читаемой в пунктах с преимущественно татарским населением; организовать и обеспечить подписку населения области на издания на татарском языке; руководству области и районов выступать на их страницах;

д) отделениям связи организовать с 1999 г. подписку на основные издания периодической печати Башкортостана и Татарстана, в том числе профессиональных газет и журналов (для учителей, работников культуры и др.) на татарском языке.

5. Книжная торговля: в магазинах, киосках печати постоянно должны быть в продаже газеты и журналы на двух языках, словари, разговорники (русско-татарские, татарско-русские), другая литература на родном языке.

6. Библиотеки во взаимодействии со школой играют значительную роль в функционировании языка, развитии национальной культуры. В течение 2–3 лет необходимо укомплектовать достаточный фонд всех библиотек районов и городов, в том числе школьных, литературой на родном языке, словарями, разговорниками, художественными журналами и т. п. Они должны стать основным источником чтения на родном языке. Челябинскую библиотеку башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича следует развить в областной информационно-методический и научный центр библиотечного дела на родном языке. Для этого:

а) создать на ее базе самостоятельную систему с сетью филиалов по всей области;

б) улучшить материально-техническую базу библиотеки: мебель, дизайн, технические средства;

в) решить вопрос о государственном финансировании комплектования фондов библиотек области национальной литературой.

Раздел II. Культура

Составной частью общенационального процесса возрождения является развитие культуры. Ее воспроизводство и прогресс невозможно без образования (об этом – в разделе I Программы). Формиро-

вание необходимого для национального возрождения культурного типа происходит под воздействием в целом культурной среды (учреждений культуры, творческих работников, общественных объединений). Ведущая роль в развитии национальной культуры принадлежит интеллигенции, особенно художественно-творческой. Поэтому проблема кадров и условия их работы являются одними из центральных в Программе.

1. Изобразительное искусство

Национальное искусство развивается при условии, если оно становится составной частью мировой культуры. Для этого необходимо:

а) создание системы художественного образования, которая включает: художественное воспитание в дошкольных заведениях (рисование, дизайн помещений); общеобразовательная школа – уроки рисования, выставки рисунков учащихся на национальные темы и др.; выявление одаренных детей и обучение их в художественных школах Челябинска, Уфы и Казани или на художественно-графических факультетах пединститутов (г. Магнитогорска и родственных республик); возможно обучение талантливых детей в профессионально-техническом училище с мастерскими по народным художественным промыслам (Уфа и Казань);

б) внедрение Программы художественно-творческого развития «Усенте» для детей татарской национальности по всей области (автор – Р. Н. Агаджанова, воспитатель дошкольного образовательного учреждения N 421 г. Челябинска).

Такая система в течение 5 лет создаст необходимый кадровый состав для становления школы национального изобразительного искусства в области;

в) музейная деятельность: организация в районных и городских музеях (по мере возможности) отделов этнографии; сбор (для передачи в музей) образцов национальных костюмов, предметов обрядов, музыкальных инструментов и т. п.; в областном краеведческом музее – организация отдела истории и этнографии башкир и татар.

2. Сохранение национального своеобразия архитектуры

С этой целью:

а) провести переучет исторических памятников по всей области (мечети, памятные сооружения, кладбища и т. п.) с целью их охраны, восстановления и реставрации;

б) создать межведомственную комиссию с привлечением специалистов различных отраслей;

в) воспитывать бережное отношение к национальным чертам архитектуры, особенно у детей (игры, кружки, студии);

г) всячески поощрять строительство домов, коттеджей с национальным орнаментом, соответствующим оформлением; готовить специалистов по национальному дизайну; в национальных районах организовать конкурсы на лучшее оформление домов, культурных объектов и др.

3. Музыкальная культура

Будучи тончайшей средой духовной жизни народа, являясь частью многовековой национальной культурной традиции, музыкальное искусство веками формировало духовно-нравственный идеал, лучшие черты национального характера. Сегодня музыкальное наследие представляет собой бесценную сокровищницу исторической памяти татар (звучащая память); возродить, сохранить и развивать ее, учитывая реалии мировой цивилизации – сложнейшая задача. Что можно и нужно делать на уровне области:

а) музыкальное образование – с начальных звеньев до высокого профессионализма;

б) по мере возможности (в течение 10 лет) открыть музыкальные школы во всех крупных селах и деревнях (и в городах области). Во всяком случае там, где есть полные средние общеобразовательные школы, должны быть и музыкальные;

в) ориентировать преподавание в них на изучение музыкального наследия родственных тюркских народов и стран мусульманского мира, наряду с сохранением системы европейского образования; необходимо также преподавание татарского музыкального фольклора разных этнических групп (мишарей, кряшен, тептярей и др.);

г) наиболее одаренных выпускников музыкальных школ направлять на учебу в Уфу и Казань, и не только в музыкальные училища, колледжи, гимназии, но и в консерватории;

д) обеспечить необходимым учебно-методическим и нотным материалом, комплектом музыкальных инструментов, грамзаписями национальной музыки музыкальные школы;

е) практиковать стажировку преподавателей музыкальных школ в ведущих музыкальных центрах Башкортостана и Татарстана;

ж) создать при отделах культуры студии звукозаписи татарских песен и мелодий, произведений композиторов для реализации населению;

з) в магазинах, торгующих культтоварами, необходимо иметь полный ассортимент грам- и видеозаписей, магнитных кассет национальной музыки (песен и др.), выпускаемых студиями Уфы и Казани.

4. Национальное кино

Известно, что по эффективности и масштабу воздействия на общество кино превосходит все виды искусства. Огромны его просветительские и познавательные возможности. Но как такового национального кино, тем более татарского, нет. Оно рождается почти из небытия. В последние годы в Республике Татарстан многое делается для создания национального кинематографа, особенно в Казани (развитие студий).

Задачи районных и городских учреждений, клубов, домов культуры в области:

а) владеть современной информацией о репертуаре художественного и мультипликационного кино, фильмах, снятых в республиках на родном языке или переводах с русского;

б) искать пути (коммерческие, договорные, шефские и т. п.) для их демонстрации в районах, городах, селах с татарским населением;

в) особое внимание уделять документальному кино: уже сейчас Казахская студия хроникально-документальных фильмов выпускает научно-популярные фильмы на татарском языке. Необходимо обеспечить их копиями не только клубы, но и школы;

г) в перспективе отделам культуры наладить прямые связи с Уфой и Казанью по обеспечению всеми видами и жанрами национального кино.

5. Театральное искусство

В целях дальнейшего развития национального самосознания татарского населения, возрождения его духовных и культурных традиций необходимо развитие и театрального искусства. Для этого:

а) в средних школах, дошкольных учреждениях (по возможности, постепенно) организовать театры (самодеятельные) с инсценировкой татарских сказок и русских в переводе на татарский;

б) по возможности создать коллективы самодеятельных театров в клубных учреждениях;

в) при областном драматическом театре организовать труппу для постановки спектаклей на татарском языке;

г) в течение 5 лет подготовить (направить на учебу в Уфу, Казань) режиссеров, руководителей детского и самодеятельного театров;

д) впоследствии (имея прямые связи с республиками) участвовать в смотрах театров дошкольных учреждений, школ, фестивалях самодеятельных театров в Уфе и Казани.

6. Народное творчество

Оно составляет основу развития культуры и искусства, поэтому необходимо уделять большое внимание сохранению и всестороннему развитию народного творчества как в учреждениях культуры, так и по месту жительства:

а) культпросветучреждения области (всех рангов) должны стать местом развития различных отраслей народного творчества (из политизированных и идеологизированных ранее): во-первых, наличием в них произведений устно-этнического, музыкального, танцевального фольклора, а также традиционного костюма, народных обычаев, обрядов, праздников (с их подробным описанием); во-вторых, описанием сценариев проведения различных праздников как семейно-бытовых, так и общественных (науруз, сабантуй, джиен, каз омэсе и др.);

б) руководству области провести серьезнейший анализ степени удовлетворения потребностей и будущих возможностей населения всех сел и поселков культпросветучреждениями;

в) исходя из этого, составить график (конкретно по годам, где, в каком населенном пункте) строительства клубов, ДК на 10 лет;

г) областному отделу культуры разработать программу подготовки кадров (учеба в институтах культуры Уфы и Казани по целевому набору, в училищах и т. д.) руководителей клубов и ДК, режиссеров, специалистов по хореографии, хоровому и вокальному искусству (фольклору) и др.;

д) коллективам (областным и районным) участвовать в фестивалях народного творчества в Челябинской области, Уфе, Казани;

е) организовать в областном центре «Дом дружбы» (на базе одного из ДК г. Челябинска).

7. Физическая культура и спорт

а) развивать традиционные виды спорта: коряш, конный спорт, стрельба из лука и др.;

б) начинать приобщение к ним (по мере возможности) в дошкольных учреждениях и школах;

в) при клубах создавать кружки, секции по национальным видам спорта, в школах – кружки народных игр;

г) в перспективе организовать коневодство и конный спорт с участием в дальнейшем в соревнованиях области и республик (на базе одного из сельскохозяйственных предприятий Аргаяшского или Кунашакского районов).

Раздел III. Экономические, финансовые и юридические гарантии

1. Экономическое обоснование Программы: «Человек рождается представителем какой-то отдельной нации с неотъемлемым правом изучать ее язык, ее историю, ее культуру. Нарушение этого права есть прямое, не только духовное, но и материальное обкрадывание одних наций другими, либо граждане всех наций вносят пропорциональный своей численности вклад в создание национального дохода». Следовательно, каждый гражданин имеет в бюджете государства, республики, города, района и ту долю средств, которая должна идти на изучение, развитие, обслуживание его культуры, его языка и его истории и одинаково обеспечиваться через государственные структуры. Иначе эти средства уйдут на обслуживание других культур, что есть скрытая эксплуатация одних наций другими. Слишком ощутимый ущерб был нанесен нациям тоталитарным режимом, и общество в долгу перед теми из них, которые сегодня стоят перед окончательным отмиранием их языка и культуры. Поэтому, прежде всего, следует:

а) финансовым органам области и районов тщательно просчитать необходимую сумму (по годам и в перспективе на 5 лет) для реализации Программы;

б) руководству области разработать обоснование и обратиться в правительство РФ с предложением выделить средства из федерального бюджета;

в) установить систему налоговых льгот, субсидий и других мер, стимулирующих возрождение и развитие национальной культуры, реализацию Программы;

г) строго контролировать выполнение указа президента РФ «О неотложных мерах по социальной и экономической защите работников культуры и искусства», закона «Об образовании» и других актов правительства;

д) не допускать бюрократических и административных препятствий в ходе материального и финансового обеспечения настоящей Программы.

Юридические гарантии реализации Программы: очевидным для всех, кто занимается национальными проблемами, является то, что только четкая и действенная правовая основа может обеспечить жизнеспособность Программы:

а) принятие (утверждение) Законодательным собранием данной Программы по представлению областной Администрации с предварительным определением конкретных сумм (по всем пунктам Программы);

б) Законодательному собранию утвердить законы и нормативные акты, предложенные резолюцией I областного Конгресса татар в 1998 г.;

в) Законодательному собранию, администрации области совместно с Ассамблеей народов Челябинской области обратиться к Федеральному собранию и правительству РФ с предложением принять и начать реализацию государственной Программы «Возрождение и развитие тюркских народов», разработанной Министерством по делам национальностей в 1996 г.

Заключение

В современном мире специалисты наблюдают два явления, на первый взгляд, явно парадоксальные. С одной стороны, происходит повсеместное утверждение сходных норм образа жизни, приобщение к общечеловеческим ценностям мышления и поведения. С другой стороны, очевидно стремление народов к самоутверждению, а иногда – к обособлению. Интернационализация и этнический ренессанс, объективная унификация и... защита особенного, специфичного.

Однако любые противоречия объясняются, когда мы глубже начинаем рассматривать закономерности социального и этнокультурного развития народов, их стремление к самостоятельности при ослаблении и даже «вымирании» традиционных этнических черт.

Подобное стремление выражается не только в ориентации на собственную государственность, расширение политических и экономических прав, но и в идеологии этнокультурной общности.

По мере сближения народов и преодоления наиболее глубоких социальных различий между ними формируется тенденция выравнивания социокультурных статусов и утверждения в межнациональных

отношениях сильно выраженных элементов независимости. В этом состоит суть парадокса: сходство приводит к размежеванию либо столкновению национальных интересов. Возможно, что в перспективе, когда в социальном развитии народов произойдет безусловное выравнивание, а затем и утверждение их реального равноправия, когда уже никто не сможет спекулировать на национальных чувствах или игнорировать их, наступит новая стадия всесторонней межнациональной интеграции. Хотя и в дальней перспективе чувство внутринациональной общности вряд ли будет без остатка вытеснено. Сегоднешние же реалии диктуют необходимость самого пристального изучения национальных интересов, источников национального самосознания, и в рамках государственной национальной политики способствуют формированию высокой культуры межнациональных отношений.

Простая истина: национальный вопрос обостряется и перерастает в межнациональный конфликт тогда, когда он вовремя не решается. Данная Программа и продиктована необходимостью эффективной реализации социальных и этнокультурных интересов татарского населения Челябинской области.

*Принята I областным Конгрессом татар Челябинской области
27 марта 1998 г., г. Челябинск*

*Автор программы
Л. М. Алмаева,
академик Международной тюркской академии,
кандидат исторических наук*

Приложение 2

План основных мероприятий Ассоциации национально-культурных объединений «Ассамблея народов Челябинской области» на 2010 г.

№	Мероприятие	Срок проведения	Ответственный за мероприятие	Место проведения
11.	Новогодний вечер Ассамблеи	12 января	Совет Ассамблеи: А. Я. Нахтигаль, Р. Ш. Каримов, В. И. Лавришин	Золотое Руно, ул. Красноармейская
22.	Футбольный турнир, посвященный Дню защитника Отечества	февраль	«Ассамблея народов ЧО», Национально-культурные центры	Парк им. Ю. Гагарина
33.	Конкурс национальной кухни «Рецепты старины далекой»	15 марта	«Ассамблея народов ЧО»	ЮУрГУ
54.	Участие молодежного оркестра «Челябинск» во Всероссийском фестивале «Музыка России»	28 –31 марта	Челябский областной славянский культурный центр, В. И. Лавришин	г. Москва РАМН им. Гнесиных
65.	Большой Навруз на Урале	март	Азербайджанский культурный центр «Озан», Р. Р. Кулиев; Казахский культурный центр «Азамат» А. Е. Кенжибаев; Узбекский культурный центр «Дустлик», Р. М. Юсупов; Таджикский культурный центр, Р. Ш. Раджабов	Дом Дружбы
76.	День мордовской культуры	март	Финно-угорский центр, А. М. Исаева	Дом Дружбы
87.	Областная конференция «Современное состояние межнациональных отношений в Челябинской области»	март	Администрация города Челябинска; Ассамблея народов Челябинской области; ЧГАКИ	ЧГАКИ
18.	Второй форум национально-культурных объединений Челябинской области, Круглый стол	апрель	Ассамблея народов Челябинской области	
19.	Пасха «Остерн»	апрель	Немецкий культурный центр, Нем. координ. центр А. Я. Нахтигаль, О. В. Зало	Церковь католическая, Общество «Знание»

110.	Региональный конкурс башкирской и татарской музыки «Уралым»	март-апрель	Башкирский народный центр Р. Ш. Каримов	пос. Аргаяш, г. Еманжелинск
111.	Всероссийский конкурс оркестров-ансамблей им. С. Я. Садакова	16–19 апреля	Славянский культурный центр	ЦДШИ, ЧГАКИ
112.	Издание газеты «Уральские немцы»	апрель	Немецкий культурный центр, А. Я. Нахтигаль	
113.	Вечер памяти жертв геноцида 1915	апрель	Армянский культурный центр	Зал камерной и органной музыки
114.	Фестиваль «Челябинск многонациональный»	апрель	Ассамблея народов Челябинской области, П. Г. Акимов, А. Я. Нахтигаль	ЧГАКИ
115.	«Дни славянской письменности и культуры» в Челябинской области. Славянская научно-богословская конференция «Православная культура на Урале: контексты, история и современность»	Май	Министерство культуры Челябинской области; Управление культуры города Челябинска; Дом Дружбы; Ассамблея народов; Русский культурный центр; Славянский культурный центр	ЧГАКИ Еманжелинск, Коркино, Челябинск, пос. Октябрьский
16.	Форум народов Кавказа	Май	Грузинский культурный центр, В. Д. Пертия; Дагестанский культурный центр, Х. Я. Гюлов	«Золотое руно», ул. Красноармейская
17.	Гастроли Национального оркестра Республики Башкортостан в городах Челябинской области	15–20 мая	В. И. Лавришин	Аргаяшский район, г. Челябинск
18.	День независимости Армении	Май	Армянский культурный центр, Г. С. Мхитарян	Зал камерной и органной музыки
19.	День республики Азербайджан	Май	Азербайджанский культурный центр «Озан», Р. Р. Кулиев	
20.	VI областной детский «Сабантуй»	Июнь	Башкирский народный центр, Р. Ш. Каримов	поселок Кунашак или городской сад им. А. С. Пушкина
21.	Выездное заседание «Ассамблеи народов Челябинской области»	Июнь	Совет Ассамблеи	озеро Тургойак
22.	Фестиваль «Семья, любовь, верность»	10 июля	Русский культурный центр	Парк им. Ю. Гагарина

23.	День памяти	28 августа	Немецкий культурный центр, А. Я. Нахтигаль, О. В. Зало	
24.	Участие национальных центров в общественно-политических мероприятиях, посвященных Дню города Челябинска	сентябрь	Ассамблея народов Челябинской области, Национально-культурные центры	Манеж УралГУФК
25.	Международный фестиваль национальных культур «Содружество сердец»	сентябрь	Ассамблея народов Челябинской области, Национально-культурные центры	Оздоровительный комплекс «Черемушки», озеро Сугояк
26.	Этнокультурный детский фестиваль национально-культурных центров «Школа дружбы народов»	Октябрь	«Ассамблея народов Челябинской области», А. Я. Нахтигаль, Р. Ш. Каримов, Р. Р. Кулиев	Школы N 96, 36 г. Челябинска
27.	«Праздник урожая»	Октябрь	Немецкий культурный центр, А. Я. Нахтигаль, О. В. Зало	
28.	Областной фестиваль национальных культур «Соцветье дружное Урала»	ноябрь	ДДН; Ассамблея народов ЧО; все национально-культурные центры	Театр оперы и балета им. М. И. Глинки
29.	День финно-угорских народов	ноябрь	Финно-угорский центр «Стерх», А. М. Исаева	Библиотека им. Я. Гашека
30.	Рождество	Декабрь	Немецкий культурный центр, Нахтигаль А. Я.	
31.	Издание буклета национальных центров	в течение года	А. Я. Нахтигаль	
32.	Дни национально-культурных центров в Уральском регионе	в течение года	Ассамблея народов Челябинской области	г. Курган, г. Кустанай, г. Уфа

Деятельность Челябинской областной общественной организации «Курултай башкир Челябинской области»

Ф. Ф. Гайсина,

зам. председателя «Курултая башкир Челябинской области»

Судьба распорядилась так, что на территории России издревле проживают люди более 160 национальностей. История и совместная жизнь сблизили и сплотили их. Современная Россия является уникальным государством по своей многонациональности и разноцветью, самобытности культур, языков и традиций. Как говорил на втором Всероссийском курултае башкир (ВКБ) президент Республики Башкортостан (РБ) М. Г. Рахимов, «Россия похожа на большой букет, в котором каждый цветок, каждый лепесток по-особому красив и неповторим».

Вне Башкортостана живет почти полмиллиона (481,5 тыс., или 36%) башкир, в том числе в Челябинской области – 166 тыс., что составляет 4,5% ко всему населению области, больше, чем в других регионах страны.

Рост башкирского населения области в несколько раз, в том числе из-за трудовой миграции, во второй половине XX в. превышал областной показатель: башкиры всего за 30 лет (1959–1989) удвоили свою численность.

Они являются самым молодым по возрасту народом в области.

«Курултай башкир Челябинской области» – общественная организация (с башкирского королтай – съезд, собрание), созданная для «сохранения и возрождения башкирской культуры, развития на этой основе других народов и национальностей». За 17 лет работы она зарекомендовала себя как одна из авторитетных, узнаваемых, постоянно действующих общественных организаций области.

Традиции проведения всенародных курултаев уходят в седую древность.

Почти 800 лет назад башкирские племенные вожди Майкы-бий и Муйтен-бий сумели заключить договор с Чингиз-ханом, и поэтому башкиры избежали истребления и ассимиляции, как тысячи других кочевых народов.

В 1557 г. наши предки приняли важное историческое решение: они навсегда связали свою судьбу с русским народом. Этот факт был по достоинству оценен в новой России. Согласно указу президента РФ В. В. Путина, в 2007 г. состоялось всероссийское празднование

450-летия Договора о присоединении Башкирии к Русскому государству. В абсолютном большинстве городов и районов области прошли сотни конкурсов, концертов, проводились детские олимпиады, вечера, научные конференции в Аргаяше, Кунашаке, Трехгорном, Кыштыме, Магнитогорске, Челябинске. После заседания Государственной Думы РФ в Уфе 20 руководителей башкирских курултаев Челябинской области, как и члены правительства РФ во главе с В. В. Путиным, стали свидетелями заключительных торжеств.

90 лет назад, в марте 1919 г., Башкирская автономия первой вошла в состав России, заложив основы федеративного государства, закрепленные сейчас §1 Конституции Российской Федерации. Делегаты Челябинского курултая участвовали в Уфе на торжествах, посвященных этому событию.

I курултай башкир Челябинской области состоялся 17 лет назад, 27 марта 1993 г. Руководили курултаями профессора Зиннат Бикбулатов, Талгат Хаиров, Марат Камалов. Они до сих пор являются членами исполкома. Начиная с III курултая, 27 декабря 1997 г., все курултайи проводятся уже по постановлению губернатора Челябинской области, при активной поддержке глав местных администраций, что, конечно, значительно облегчает работу. Деятельность курултаев стала многосторонней и объемной. Необходимо подчеркнуть, что курултай – общественная организация, поэтому у нас работают только энтузиасты, которым небезразличны башкирский дух, родная речь и мир в нашем челябинском доме.

Работа курултаев охватывает все аспекты жизни башкирского населения и состоит в основном из циклических, повторяющихся важных мероприятий. В заслугу нынешнему составу исполкома курултая можно поставить именно системность работы, в первую очередь, согласно уставу организации, в области культуры и образования. Всем челябинцам и россиянам хорошо известен праздник Сабантуй. – поистине смотр народных талантов, образцов искусства, спортивного мастерства, кухни. Его ежегодное проведение, несмотря на поддержку областных, городских и районных властей, требует больших духовных и материальных затрат. Кроме того, на нас в 2008 г. легла дополнительная ответственность. 30 июня Челябинск принимал федеральный Сабантуй, который прошел с большим успехом в парке им. Ю. Гагарина. На областных сабантуях в Норкино обычно бывает около 10 тыс. чел., а в парке им. Ю. Гагарина – от 40 до 50 тыс. Еще одна новинка последних лет – Детский сабантуй, его организатор – член

исполкома курултая, председатель Башкирского культурного центра Р. Каримов.

Курултай всемерно старается поддерживать все действующие творческие коллективы: организует их гастроли, пошив костюмов, арендует залы, покупает инструменты. Наиболее активно работают башкирские самодеятельные коллективы, среди которых мы можем выделить: народный коллектив «Айгуль» ДК «Мечел», (рук. З. Хайруллина) народный коллектив ансамбль «Миляш» ДК села Кунашак (рук. заслуженный работник культуры Республики Башкортостан Р. Байрамова), коллектив «Наргиз» г. В.-Уфалея (рук. Г. Садыкова), ансамбль «Колой мондары» из Аргаяшского района (рук. Г. Т. Гарипова), детский вокальный ансамбль «Толпар» из пос. Трубный Соосновского района (рук. Р. Бикбулатова), студия «Акбузат» при СОШ N 94 Металлургического района Челябинска (рук. Р. Загиров).

Наши самодеятельные артисты ежегодно участвуют в фестивалях «Озон көй», Розалия Латыпова в 2006 г. завоевала Гран-при фестиваля, проходившего в г. Туймазы, в г. Сибее она же в 2007 г. заняла 1 место. В 2009 г. Гузель Сунаршина (г. Челябинск) стала победительницей телевизионного танцевального конкурса «Байк» в г. Уфе, при поддержке исполкома курултая в 2006 г. детский вокальный ансамбль «Айгуль» выступил на празднике «Играй, гармонь!» (Казань). Челябинские артисты участвовали в празднике «Салауат йыйыны» в июле 2008 г. в Чекмагушевском районе РБ.

Башкирские самодеятельные артисты и коллективы – неперемные участники практически всех культурных мероприятий, проводимых Домом дружбы, областными и районными администрациями: это «Большой Навруз на Урале» (в Челябинске, селе Акбашево Аргаяшского района), вокального конкурса «Язғы һандуғас (Весенний соловей)» (Магнитогорск), фестиваля «Уралым» (г. Еманжелинск), ежегодного конкурса юных музыкантов (баянистов, аккордеонистов, кураистов), проводимого музыкальной школой N 7 г. Челябинска (рук. М. Шарафутдинов), фестиваля «Созвездие дружное Урала» (г. Челябинск) и др.

Настоящим смотром башкирских творческих коллективов из Челябинска, В.-Уфалея, Кыштыма, Златоуста, Магнитогорска, Аргаяша, Кунашака, Миасса и других регионов стал, прошедший 6 октября 2008 г. отбор коллективов для участия в днях Челябинской области в Башкортостане. Более 20 коллективов дали концерт в лучшем

концертном зале «Нефтяник» г. Уфы, продемонстрировали блюда башкирской кухни, образцы прикладного искусства. Коллективы, не прошедшие отбор, организовали сводный концерт в ДК Аргаяша. Большое впечатление произвели на челябинцев и гостей спектакль «Башкирская свадьба» и «Он вернулся» Аргаяшского народного театра на сцене драматического театра им. Наума Орлова.

Невозможно перечислить все коллективы художественной самодеятельности и талантливых исполнителей Магнитогорска, Трехгорного, Сатки, Златоуста, Кыштыма и др. городов и сел.

Ни один концерт отдельных исполнителей и коллективов из Башкортостана не проходит без участия областного и районных курултаев.

Доброй традицией исполкома областного курултая и его отделений стало приглашение детей, ветеранов и других гостей в знаменательные дни календаря, организация для них тематических вечеров, концертов, конкурсов и вручение подарков: в День защитника Отечества, Курбан-Байрам, День матери, Шежере Байрам – праздник родословных.

В сфере образования мы работаем совместно с ИДПОРП – Институтом повышения квалификации учителей (А. В. Машуков), Министерством образования и науки (главный специалист Л. В. Викторова). В феврале 2010 г. прошла уже 17-я областная олимпиада по башкирскому языку и литературе, которую готовит традиционно кафедра общей и тюркской филологии ЧелГУ (Г. К. Валеев – неизменный председатель жюри).

Наша гордость – три года существующий башкирский класс (сейчас работают 1, 2, 3 классы) в СШ N 29 Metallургического района. Для детей организована группа продленного дня, где они знакомятся с башкирской культурой, учат родной язык. Классы отремонтированы, для детей сшиты национальные костюмы. Все это стало возможным благодаря бескорыстной помощи члена исполкома Н. А. Хайруллина и коллектива учителей.

В целом проблема образования вызывает у башкирского населения большое беспокойство. С введением подушевого финансирования, подвозом из небольших сел школьников в средние школы, где подчас нет преподавания на родном языке, с пятидневкой городских и многих сельских школ, когда не находится факультативных часов для родного языка, резко сокращается количество часов по башкирскому языку и число детей, изучающих его. В области сейчас 4258 детей учат башкирский язык от 1 до 3–4 часов в неделю в 39 школах.

На первом курсе башкирского отделения в Аргаяшском филиале педагогического колледжа N 1 сейчас учатся только 5 человек; в Челябинском государственном университете два года назад была ликвидирована кафедра, отвечающая за подготовку преподавателей башкирского языка, и на двух первых курсах сейчас нет студентов, так как уже 7 лет университет выделяет отделению восточной филологии по бюджету только пять мест, а учиться родному языку за 30 тыс. руб. в год желающих нет.

Несмотря на это, наши ученики и студенты показывают неплохие знания. Победительница областной олимпиады по башкирскому языку 2009 г. по представлению Министерства образования и науки области ученица Аргаяшского района удостоилась премии президента Д. А. Медведева. 12 марта наша единственная участница межвузовской конференции по родному языку студентка 4 курса ЧелГУ завоевала 3-е место среди всех участников башкирских техникумов и вузов. Исполком курултая организовал поездку учителей башкирского языка на стажировку в Башкортостан; на конкурс «Учитель года» в Сибай 23 марта 2009 г.), а также летний отдых детей в детских лагерях Башкортостана: в Гафурийском, Баймакском, Учалинском районах.

Один из значимых моментов нашей работы – это создание действенного «Союза башкирской молодежи» (пред. Тимур Сафиуллин). Союз стал заметной силой в молодежном движении города и области, на Южном Урале и за его пределами, а сам Тимур участвовал в съезде тюркской молодежи в Македонии. В мероприятиях башкирской молодежи области принимают участие делегации из Уфы, Самары, Саратова, Оренбурга. На безалкогольных мероприятиях «Союза башкирской молодежи» могут присутствовать все молодые люди, разделяющие девиз «За здоровый образ жизни», «Жизнь без наркотиков». За работу с молодежью Курултай башкир в лице его председателя был награжден кубком «Золотой орел» Госнарконтроля.

Мы вправе гордиться спортивной деятельностью организации. Любимым видом спорта у башкир является национальная борьба на поясах – «куреш». По ее унифицированным правилам сейчас в мире занимается около 100 федераций, проведено 9 чемпионатов мира. Ожидаем, что скоро национальная борьба «куреш» – любимое занятие знаменитого челябинца, известного борца Хариса Юсупова, первого борца России в этом виде спорта – станет олимпийским видом. Стараниями курултая создана областная федерация борьбы на поясах, которой руководит сын Хариса Мунасиповича Юсупов Морис Хари-

сович, и за 4 года подготовлено 11 призеров и 4 победителя международных турниров, один из которых – памяти Х. М. Юсупова – проводится в Челябинске; мы вырастили 4 призера (2 вторых и 2 третьих места) чемпионатов России. Сборная Челябинской области заняла 1-е командное место на Кубке Урала в 2007 г. и в турнире 2009 г. в Екатеринбурге, посвященном саммиту ШОС. Наши спортсмены – чемпионы России: Юсупов Марсель, в весе до 100 кг., 2006 г., Казань; Мухитдинов Расуль, в весе до 70 кг., Казань, 2007 г.; Шмельцер Ирина, в весе до 66 кг., 2009 г., Элиста. Кроме того, Марсель Юсупов в 2009 г. стал в Вильнюсе чемпионом Европы среди тяжеловесов, а Шмельцер Ирина – также в 2009 г. чемпионкой мира в Ташкенте. За спортивные успехи своих воспитанников звания «Заслуженный тренер России» удостоился тренер Морис Юсупов. Такие успехи стали возможными благодаря созданию спортивной базы. Башкирским курултаем были открыты 11 секций по борьбе на поясах, одна в Челябинске, другие – в селах и городах области. В них занимаются независимо от национальности более 400 детей и юношей. Регулярно проводятся турниры и массовые состязания по силовому экстриму, армрестлингу, строгмену и др., которыми руководит один из самых сильных людей планеты, член исполкома курултая Эльбрус Нигматуллин. По-прежнему нас радуют боксеры, вслед за чемпионами Нью-Йорка братьями-близнецами Хабиром и Сабиром Сулеймановыми чемпионом мира стал по версии IBU Шафиков Денис из Миасса.

В области медиа-средств также был сделан прорыв. Кроме кабельного телевидения в Челябинске и Магнитогорске, башкирское телевидение пришло в Ашу, Миньяр, Усть-Катав, Златоуст, Сатку. Благодаря межправительственному соглашению о сотрудничестве между Челябинской областью и Республикой Башкортостан удалось создать башкирское вещание для Кунашакского, Каслинского Аргаяшского районов со своими башкирскими редакциями.

К сожалению, перестало выходить башкирское приложение «Башкорт» к «Челябинскому рабочему». После небольшого перерыва вновь выходит газета «Уралым». Урал Кафеевич Сафиуллин, один из наших корифеев, основателей Башкирско-татарского культурного центра, Башкирского народного центра, основатель и главный редактор газет «Тыуган як», «Дуслык», «Уралым», передал свои полномочия редактора Ф. Ф. Гайсиной.

Благодаря труду работников библиотеки им. Ш. Бабича, библиотек Троицка, Златоуста, Аргаяша, Кунашака, башкирской библиотеки г. Магнитогорска (директор Н. Б. Тукаева), Миасского городско-

го музея, доцента ЧелГУ К. Д. Муртазина и многих других сотрудников, оживилась творческая жизнь. Проводятся встречи не только с писателями Челябинской области: Р. Шагалеевым, У. Кулушевым, А. Валеевой, И. Сабиловым, но и с писателями Башкортостана: М. Ямалетдиновым, Р. Шакуровым, Т. Карамышевой, Р. Янбековым, К. Аралбаевым, Т. Гариповой, К. Аралбаевым и др.

Проведен праздник «Созвездие Акмуллы», посвященный 175-летию поэта в Миассе, на средства курултая реставрирован памятник Акмулле на мусульманском кладбище Миасса, в 2006 г. в Челябинске состоялась большая литературная конференция, вечер памяти поэта Рами Гарипова, юбилейный вечер Мавлита Ямалетдинова и др. В деревне Тягеш Сосновского района была открыта мемориальная доска композитору Халику Заимову. В Челябинске увидели свет уже 7 книг башкирских и татарских авторов. Надеемся, что в Уфе выйдет «Антология поэзии башкир Челябинской области». Исполком ЧООО «Курултай башкир Челябинской области» ходатайствовал перед Министерством культуры об открытии национальных (башкирских, татарских и др.) отделов в одной из библиотек каждого района города и финансировании заказа книг башкирских и татарских издательств; обеспечении финансирования подписки на национальную периодику для этих библиотек и Библиотеки башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича.

Мы стали практиковать выездные исполкомы. В Верхнем Уфалее вместе с городской администрацией удалось решить вопрос с помещением и коммунальными платежами местного отделения курултая, такой же выезд был и в Сосновский район.

Курултай башкир Челябинской области стал реальным фактом общественной жизни города и области. Он один из организаторов и участников работы в «Ассамблее народов Челябинской области», непременный участник общественно-политических вернисажей, координационных совещаний при администрации г. Челябинска, Законодательном собрании, круглых столов и конференций, посвященных Дню единства, личности и делам Алексея Тевкелева, празднований всех «красных дат» и юбилеев города.

Челябинская область – один из самых стабильных и самодостаточных регионов в стране не только в экономическом отношении. Наша область за все годы существования демонстрирует сбалансированность, взвешенность политики межнациональных отношений. Городские и областные органы власти сотрудничают в проведении национальных мероприятий и в разной форме их спонсируют. Курултай

в этом плане не является исключением. Все свои мероприятия он проводит только совместно с другими национальными центрами. Самое тесное сотрудничество у нас сложилось с Конгрессом татар и национальными центрами – славянским, армянским, азербайджанским, немецким, еврейским.

Мы уверены, что любое продвижение вперед возможно только при работе единой командой, опираясь на личные качества каждого человека, в том числе на его национальную ментальность, харизму. Создание открытого, демократического общества, единой России невозможно без единения, дружбы всех ее народов.

Школа дружбы народов

Р. Р. Кулиев,

председатель азербайджанского культурного центра «Озан»

В конце 90-х гг. XX в. команда из наиболее пассионарных, образованных этнических азербайджанцев, проживающих на территории Челябинской области, провела встречи с представителями диаспоры и после нескольких месяцев подготовки и регистрации в Министерстве юстиции Челябинской области 20 марта 2001 г. получила свидетельство N 2001 о регистрации Челябинской областной общественной организации «Азербайджанский культурный центр (АКЦ) «Озан».

За время своей деятельности из небольшой группы единомышленников центр превратился в активного участника интеграционных процессов в Челябинской области, стал одним из наиболее инициативных национально-культурных общественных объединений Южного Урала, наиболее заметным объединением азербайджанцев в Российской Федерации.

Деятельность «Озана» находит отражение на официальном веб-сайте www.ozan.ru и газете «Озан», занявшей первое место на VIII фестивале СМИ Челябинской области в номинации «Лучшая корпоративная газета». Каждый номер газеты – островок жизни, культуры, способ общения диаспоры, ее лицо. Кроме выпуска газеты, распространяемой по всей России и во властных структурах Челябинска, багаж добрых дел у АКЦ «Озан» немаленький.

Регулярная спонсорская помощь оказывается муниципальным учреждениям, общественным организациям, спортивным мероприятиям с участием спортсменов из Азербайджана. АКЦ «Озан» выставлял свои экспозиции на фестивалях «Большой Кавказ»; в областном фестивале участвовал выставкой культуры и быта «Мы вместе»; в фестивале национальных культур «Соцветье дружное Урала», общественно-политическом вернисаже, открывшемся в канун 270-летия г. Челябинска. «Озан» принимает участие во многих городских научно-практических конференциях. Представители диаспоры имеют возможность насладиться искусством «страны огней» (Республики Азербайджан) на гастролях азербайджанских артистов в Челябинске.

Долг каждого человека – передать потомкам все лучшее, чем он владеет. С участием «Озана» 8 июля 2005 г. в г. Чебаркуле заложен

михраб – первый камень. Новруз, День Республики, Курбан-Байрам, Ураза-Байрам, другие праздники и знаменательные даты отмечаются

азербайджанской диаспорой в торжественной и теплой атмосфере взаимного уважения и доверия. В адрес АКЦ «Озан» представители политической и общественной элиты высказывают слова благодарности, пожелания долголетия и плодотворного сотрудничества. Благодарственные письма, грамоты от губернатора Челябинской области, мэра г. Челябинска, председателя Законодательного собрания Челябинской области не раз вручались АКЦ.

Кульминационным моментом в деятельности центра стал выпуск книги «Шелковый путь дружбы: диалог культур: Челябинск – Баку» (2004 г.), выпущенной «Озаном» совместно с издательством «Пресс – Мастер» (главный редактор В. Писанов) к 70-летию Челябинской области. Диалог культур рассматривается в контексте взаимодействия Челябинской области с Республикой Азербайджан. Это рассказ о судьбах конкретных людей, о тех, кто создает и укрепляет единство культур сегодня, несет «тысячи огней» в своих душах, щедро делясь ими с окружающими. В 2008 г. АКЦ «Озан» выпустил вторую часть книги «Шелковый путь дружбы: Диалог культур: Челябинск–Баку».

«Озан» заслужил общественное признание. Он участвует в Консультативном совете по национальным вопросам при губернаторе Челябинской области, Общественном совете при Законодательном собрании Челябинской области, координационном Совете по взаимодействию с религиозными и национальными организациями при главе города Челябинска, Общественном совете областного управления Федеральной службы наркоконтроля, экспертном совете Общественной палаты РФ по Челябинской области, Общественном совете управления федеральной миграционной службы по Челябинской области.

Благодаря деятельности Азербайджанского культурного центра «Озан» 25 июня 2005 г. в рамках программы Года Азербайджанской Республики в Российской Федерации министр культуры Азербайджана П. Бюль-Бюль оглы и министр культуры Челябинской области В. Н. Макаров подписали соглашение о культурном сотрудничестве. После официальной части подписания договора в Челябинске П. Бюль-Бюль оглы выступил с гала-представлением «И снова солнцу улыбнись» в сопровождении музыкантов и Государственного ансамбля танца Азербайджана. Как отмечали зрители, концертов такого класса Челябинск не видел давно.

С 5 по 7 июля 2006 г. в соответствии с планом основных мероприятий Года Российской Федерации в Азербайджанской Республике в г. Баку состоялись Дни культуры Челябинской области в Азербайджане. В официальную делегацию, возглавляемую заместителем губернатора Челябинской области В. И. Бурляевым, вошли: представители министерств культуры и экономического развития, Челябинского государственного университета, Челябинской областной универсальной научной библиотеки, Челябинского отделения Союза художников РФ. В рамках программы визита у них состоялись встречи с премьер-министром Азербайджана А. Раси-Заде, министром экономического развития Г. Бабаевым, министром культуры и туризма А. Гараевым, в результате которых было подписано межправительственное «Соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве». И в будущем АКЦ «Озан» будет делать все возможное, чтобы диалог культур стал диалогом добрых соседей и настоящих друзей.

Нельзя заставить людей любить национальную культуру, язык, традиции, но можно побуждать их к этому с детства, развивать эту любовь в школе. Сейчас назрела необходимость выйти на новый уровень и подтвердить слова реальным делом.

Участие молодого поколения АКЦ «Озан» в КВН среди национально-культурных центров, в театрализованной викторине «Новогоднее путешествие по сказкам народов Урала» под эгидой Дома дружбы народов Челябинской области – это и многое другое учит ребят дружбе, сотрудничеству, взаимовыручке, заботе об общем доме, которые проявляют народы Южного Урала. Обратиться к своим корням и духовным традициям школьникам и преподавателям помогает АКЦ «Озан», регулярно организуя экскурсии по «духовным жемчужинам Урала»: картинной галерее, краеведческому музею, Белой мечети, известным храмам Челябинска – Свято-Троицкому, Иконы Божьей Матери «Утоли моя печали» и многим другим.

По инициативе АКЦ «Озан», Русского культурного центра (председатель П. Г. Акимов), исторического клуба «Русский мир» (руководитель А. К. Воинков, гимназия N 23 г. Челябинска) 29 октября 2004 г. впервые под девизом «Дружба народов против террора» состоялась интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» с участием ребят из различных школ и культурных центров Челябинска. Вопросы об общности исторических судеб здесь закономерно сменяются обсуждением проблем современных взаимоотношений. Игра открывает участникам новые горизонты знаний и воспитывает в духе дружбы

и уважения к культурам всех народов, укрепляя традиции и дружеские связи.

Проект «Школа дружбы народов», созданный «Озаном» совместно с министерством образования Челябинской области в 2008 г., направлен на решение проблем нравственного, патриотического и межнационального воспитания школьников, подготовку их к жизни в многонациональной стране и мире, в обществе с различными культурными группами. В рамках проекта прошли День Победы и День народного единства, на котором был проведен единый классный час, посвященный символам России; классный час предпринимательской деятельности, с участием бизнесменов города; школьный конкурс символов «Школы дружбы» (эмблема, гимн); конкурс классных уголков и национальной газеты и, наконец, Праздник дружбы, на котором подведены первые итоги, отмечены активные ребята и самые дружные классные коллективы. На этом празднике дети получили возможность проявить свои таланты. В День Победы состоялась встреча учеников школы N 36 г. Челябинска с ветеранами Великой Отечественной войны. Героические образы, великие события отечественной истории, долг, ответственность, патриотизм и мужество – все это тронуло юные сердца.

Сила страны, благополучие – в единстве и дружбе ее народов. У АКЦ «Озан» множество планов и идей. Часть их он претворил в жизнь, они развиваются и служат благу двух народов, а остальные ждут своего часа.

Раздел 2

Центры социально значимой информации – территория диалога культур и толерантности

Учимся понимать друг друга: воспитание толерантности у молодежи Опыт Челябинской областной юношеской библиотеки

*М. Р. Калугина,
зав. сектором правовой информации ЧОЮБ*

Среди многообразных определений толерантности есть и такое: «Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности».

На наш взгляд, к деятельности библиотек это определение подходит более всего.

Проблема воспитания толерантности у молодых людей нам представляется актуальной. Областная юношеская библиотека определила для себя в этой работе следующие ключевые задачи:

- Воспитание умения считаться с общественным мнением.
- Воспитание умения терпимо относиться к особенностям поведения людей, вызванным национальными, религиозными, половыми различиями, стремления оказывать помощь и быть готовым ее принимать.
- Формирование уважения и признания себя и других людей, их культуры.

Можно сказать, что все мероприятия библиотеки пронизаны идеей толерантности, будь то научная конференция учащихся «Люблю Отчизну я...», или Чем гордится современный россиянин?, Лихачевские чтения, обычный разговор о литературе, писателях или книжная выставка.

Так, например, 100-летие со дня рождения Д. С. Лихачева стало прекрасным поводом продолжить разговор с молодыми читателями о культуре, культурном пространстве, о том, как им вписаться в него.

Лихачевские чтения (именно такая форма была выбрана для разговора с читателями) дали возможность высказать каждому свою точку зрения, услышать другого и проникнуть в смысл высказывания

Дмитрия Сергеевича: «Культура сама по себе – цель развития и для отдельного человека, и для всей нации, и для страны, а, в общем, и для человечества».

Старшеклассники готовили сообщения по темам: «Главные качества русского интеллигента в представлении Д. С. Лихачева», «Человек будущего по определению Дмитрия Сергеевича Лихачева», «Человек должен жить в сфере добра», – что понимал под этой фразой Лихачев?», «Смысл и значение основных заповедей ученого», «Письма о добром и прекрасном как напутствие потомкам».

Все участники чтений получили в подарок книгу Д. С. Лихачева «Заветное» и буклет «Последний луч Серебряного века», подготовленный библиотекой, в котором – 10 заповедей человечности, сформулированные Дмитрием Сергеевичем Лихачевым. Среди них и такая: «Не помысли народ свой врагом других народов».

Размышления молодых читателей демонстрируют их способность понимать и принимать другую точку зрения, впитывать новые знания.

Библиотека как методический центр проводит обучающие мероприятия для библиотечных специалистов области, работающих с юношеством, на которых рассматриваются темы: «Формирование в библиотеке гражданского, патриотического и толерантного самосознания молодежи», «Учимся понимать друг друга: воспитание толерантности у молодого поколения». Собираются методические материалы по этой теме, которыми могут воспользоваться коллеги-библиотекари: «Этническая толерантность, что мы знаем о ней», «Мостик взаимопонимания – библиотечная среда и продвижение идей межэтнической толерантности» и др.

Тема толерантности находит отражение в библиографических пособиях, которые готовит юношеская библиотека. Об одном из них мы уже упоминали. В качестве примера можно еще привести рекомендательный указатель литературы «Нет, они не инопланетяне» с разделами «Родителям о детях и подросткам о родителях», «Библиотекарь рекомендует литературу по психологии и педагогике». Указатель отвечает на вопрос, какая литература поможет научиться понимать друг друга детям и родителям. Пособие размещено на сайте библиотеки.

Буклет «Толерантность: что это такое?», подготовленный специалистами ЧОЮБ, дает несколько определений толерантности, тракто-

вок данного понятия в английском, французском, персидском и китайском языках. Здесь же – примеры высказываний на эту тему А. П. Чехова, А. де Сент-Экзюпери и др. писателей, а также краткий список литературы.

Буклет в настоящее время любой желающий найдет на официальном сайте ЧОЮБ.

В настольной тематической папке-выставке также находят отражение темы взаимопонимания родителей, педагогов и детей («Я, родители и моя школа»), взаимоотношения подростков и их родителей («Если ваш ребенок гот, эмо...»), т. е. является членом того или иного неформального молодежного объединения (речь в материале идет о молодежных субкультурах). В каждый такой информационный тематический материал помещаются телефоны доверия, «горячих линий», рекомендательные сайты из Интернета и другая полезная информация. Интерес к материалам, размещаемым здесь, со стороны читателей и коллег-библиотекарей свидетельствует о том, что подобная информация действительно нужна пользователям.

В понятие толерантности, как следует из определения, входит принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира. Чтобы понять и принять другую культуру, необходимо с ней познакомиться. Для этой цели библиотека использует информационные стенды. Один из последних – «Шерше ля... France» – стенд рассказывает о Франции. Выбор темы не случайный: 2010 г. объявлен Годом Франции в России и России во Франции. Знакомство с размещенными здесь материалами помогает узнать о традициях страны, ее знаменитых писателях, а также позволяет почерпнуть множество других любопытных и полезных сведений.

Статистика свидетельствует о том, что десятую часть населения планеты составляют инвалиды. Очень важно, чтобы они почувствовали себя в обществе полноправными и реализованными людьми.

Электронное издание подготовила Челябинская областная юношеская библиотека в рамках областной целевой программы «Социальная поддержка инвалидов Челябинской области», представляет собой справочник для инвалидов. Он включает различные виды информации – фактографическую, библиографическую, полнотекстовую, графическую и состоит из семи основных разделов.

На диске отражены законодательные документы, касающиеся прав инвалидов и их защиты: нормативные акты Челябинской области, законы Российской Федерации, международные документы; описаны механизмы защиты прав инвалидов, даны образцы документов.

В разделе справочника «Ключ к здоровью» можно найти: материалы по медико-социальной экспертизе, адресно-фактографическую информацию о медицинских центрах, предприятиях и магазинах медицинской техники.

Отдельный блок издания касается вопросов образования инвалидов: начального, основного общего и профессионального.

Специальный раздел рассказывает о том, как решает проблему трудоустройства инвалидов и их профессиональной реабилитации служба занятости населения региона.

Тема «Искусство, творчество и спорт как средство реабилитации» также нашла отражение на диске.

Справочник включает информацию о благотворительных фондах, организациях инвалидов и для инвалидов, рассказывает о судьбах людей, победивших недуг и занявших достойное место в жизни.

Дополнением к основным разделам диска являются: календарь памятных дат, словарь терминов и понятий, литература.

«Если случилось несчастье с вами или вашими близкими не отчаивайтесь, попытайтесь всеми силами вырваться из трудной ситуации. Считайте эту книгу своим верным помощником в вашей нелегкой жизни», – так написали авторы сборника «Жить инвалидом, но не быть им», обращаясь в предисловии к своим читателям.

Надеемся, что наш справочник полезен людям с ограниченными возможностями здоровья, специалистам по работе с инвалидами, а также всем, кто неравнодушен к их проблемам.

Работая над справочником, мы ближе узнали тех, кого называют людьми с ограниченными возможностями здоровья. Общаясь с ними, мы убедились в их неограниченных способностях в разных сферах деятельности.

Антуан де Сент-Экзюпери сказал: «Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив, одаряю».

Многонациональные культурные ценности в информационном поле библиотек Челябинска

*Е. Г. Собченко,
гл. библиотекарь ЦБС г. Челябинска*

Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности...
Декларация принципов толерантности

Исторически сложилось, что Челябинск – многонациональный город. Он «обречен» на выстраивание эффективных взаимоотношений между разными национальностями. Муниципальные библиотеки г. Челябинска объединены в единую централизованную библиотечную систему (ЦБС), которая включает Центральную библиотеку им. А. С. Пушкина и 28 библиотек-филиалов, расположенных в 7 административно-территориальных районах города. Специфика города и муниципальных библиотек определяет необходимость особого отношения к проблемам толерантности. Библиотекам ЦБС отведена роль информационных и межкультурных центров, создающих установку на уважение, принятие и понимание многообразия культур народов, их этнического своеобразия.

Знать историю, традиции и обычаи народа, большой и малой Родины – одна из задач, которые ставят перед собой библиотеки, привлекая своих читателей к живительным родникам. Она решается в первую очередь через просветительство.

Как строится деятельность в библиотеках ЦБС по формированию установок толерантного сознания? Муниципальные библиотеки ведут комплексную работу по сохранению и возрождению народной культуры, привлекая к сотрудничеству различные национальные и общественные организации.

Фонды библиотек богаты замечательными книгами и альбомами, раскрывающими тайники народного прикладного творчества, его истоки и современность, а самый привлекательный и короткий путь

ознакомления пользователей с фондами – это книжные выставки, которые стали своеобразной визитной карточкой библиотек системы.

В оформлении выставок, посвященных обычаям, традициям, фольклору и народному искусству, используются репродукции

картин, икон, предметы культуры и быта, элементы декоративно-прикладного творчества. «От ремесла к искусству», «Культура. Духовность. Нравственность», «Здесь русский дух...», «Тропинки к истокам» – это неполный перечень экспозиций, представляющих читателям лучшие образцы традиционной культуры и литературы. Неизменным успехом пользовались выставки с экспонатами из частных коллекций читателей.

Культуротворческая деятельность связана с выявлением и поддержкой местных дарований: музыкантов, актеров, поэтов, художников. В наших библиотеках появляются постоянно действующие и временные выставочные экспозиции декоративно-прикладного характера, фотографические и художественные работы талантливых читателей библиотеки. Персональные и коллективные выставки привлекают новых читателей в библиотеку, особенно выставки кукол, вышитых картин, изделий из соломки. Репортажи с выставок демонстрируются по местным каналам ТВ.

Учитывая интерес читателей к традициям и изучению культурного наследия нашей родины, библиотеки применяли как наглядные, так и устные формы массового обслуживания, перерастающие в настоящие фольклорные праздники для детей и взрослых: «Слов русских золотая россыпь», «Мы все выросли из валенок», «Вояж в историю русского быта», «Крестьянский двор», «Из истории филимоновской и дымковской игрушки» и др.

Превращению библиотек в центры духовного общения и взаимопонимания способствуют клубы и объединения по интересам. В нашей ЦБС их 30, 11 из них ориентированы на работу по возрождению духовно-нравственной, народной и национальной культуры. Клубы дают возможность творческого самовыражения и читателям и библиотекарям. Наиболее ярко проходят здесь праздники, литературные вечера и музыкальные салоны, встречи с интересными людьми.

Один из таких клубов «Берегиня», объединивший мастериц прикладного творчества, создан в ЦБ им. А. С. Пушкина. Назван он в честь славянской языческой богини, прародительницы и защитницы всего живого, поэтому своей задачей члены клуба считают сохранение народных традиций.

Уникальность этого клуба состоит в том, что наряду с опытными мастерами в его работе активно участвует молодежь. Чтобы не утратились традиции истинно русского народного творчества и не исчезли из нашей жизни старинные виды рукоделия, свой опыт признанные мастера передают молодому поколению на мастер-классах, проводимых в библиотеке. Итогом этой деятельности стала музейная экспозиция «От книги к творчеству», где представлены уникальные работы.

В условиях возросшего интереса к национальным проблемам, библиотеки стремятся помочь правильно оценить и понять собственную самобытность. Такое событие, как Дни славянской письменности и культуры, не остается без участия муниципальных библиотек.

Центральная библиотека им. А. С. Пушкина по сложившейся традиции 24 мая принимает активное участие в городском фестивале «Глаголь Добро», организованном на Кировке, представляя горожанам книжные выставки по быту, костюмам, праздникам и обычаям русского народа и выставки изделий декоративно-прикладного творчества мастериц клуба «Берегиня» (вышивка, украшения, куклы-обереги). Увлекательно проходит турнир знатоков русского языка и викторины по творчеству А. С. Пушкина, краеведению.

2009 год – год 210-летия со дня рождения А. С. Пушкина и 60-летия со времени присвоения имени А. С. Пушкина Центральной библиотеке Челябинска, которая работала по проекту популяризации пушкинского наследия, продвижения чтения классики. «К Пушкину сквозь время и про-странство!» Проект включал литературные встречи и экскурсии для школьников, заседания клубов, литературный конкурс с участием газеты «От 7 до 17», городскую литературную викторину совместно с городским управлением культуры, редакцией газеты «Соседи», и традиционные, проводимые каждый год «Пушкинские сезоны».

«Пушкинские сезоны» открываются 10 февраля, в день памяти поэта в Пушкинском зале ЦБ им. А. С. Пушкина литературными чтениями (при информационной поддержке ТВ «Вести «Южный Урал»). По итогам литературных чтений изданы 2 выпуска (2007, 2008) «Пушкинского альманаха».

6 июня в день рождения А. С. Пушкина ежегодно проходит литературный праздник. Пушкинский зал собирает более 100 ценителей поэзии. Лауреатам ежегодных «Пушкинских сезонов» вручают «Пушкинские сертификаты». На празднике органично сочетаются музыкальные и поэтические номера: вдохновенное чтение произведе-

ний А. С. Пушкина дополняется романсами на стихи поэта и музыкой русских композиторов, представленными артистами областной филармонии и студентами института музыки им. П. И. Чайковского.

Содействие сохранению и развитию русского языка – основная цель мероприятий, которые проводятся ежегодно в феврале к Международному дню родного языка. Этот день отмечается в библиотеках системы праздниками книги, фольклорными посиделками, выставками, проводятся библиографические уроки, часы интеллектуального диалога, уроки знаний.

Библиотека им. Я. Гашека и Библиотека башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича – центры национальной культуры, которые своей работой доказывают, что книга соединяет людей, консолидирует общество, что толерантность выражается не в отсутствии негативного отношения к иной культуре, а в стремлении ее познать, изучить, заимствовать все полезное и ценное.

Ведущей темой деятельности библиотеки № 11 им. Я. Гашека является изучение, возрождение и пропаганда финно-угорской культуры в рамках Челябинской областной общественной организации «Центр финно-угорской культуры «Стерх»

Спектр проводимой работы разнообразен – это индивидуальные, просветительские и массовые мероприятия, накопление литературы, разыскание экспонатов для музея, изготовление поделок по финно-угорским мотивам; участие в областных, городских мероприятиях, экскурсии в этнографический музей, где представлены экспонаты культуры и быта финно-угорских народов. Читатели «совершают путешествия» на историческую родину финно-угров и узнают об этносах, проживающих на Урале и в Челябинске, знакомятся с национальными обрядами, праздниками, традициями (мордовских святок, удмуртской свадьбы), преданиями и легендами, национальными костюмами, дегустируют блюда национальной кухни и слушают народные песни.

Библиотека им. Я. Гашека постоянно принимает гостей, мордовских писателей и художников, делегации из Финляндии и др. Особо был отмечен Центр финно-угорской культуры «Стерх» при библиотеке. На празднике, проходившем в рамках Дней Республики Мордовия, за большую творческую работу по сохранению языка, культуры, национальных традиций финно-угорских народов, в том числе и мордовского, заведующей библиотекой им. Я. Гашека Н. А. Дюрягиной министр культуры правительства Республики Мордовия вручил благодарность главы Республики Мордовия Н. И. Меркушкина.

О мероприятиях и встречах в библиотеке им. Я. Гашека на каналах ТВ прошли передачи: «Лабиринты истории», «Из племени белых журавлей и зеленых дубрав» (записанная ведущим редактором «Авторского телевидения» Е. Б. Рохацевич).

Библиотека N 11 им. Я. Гашека и Центр финно-угорской культуры «Стерх» традиционно принимает участие в городских общественно-политических вернисажах, в Неделе национальных литератур, в 2010 г. – в выставке, посвященной весенним праздникам народов, живущих на Южном Урале.

Центром популяризации татарской и башкирской литературы стала библиотека N 15 им. Ш. Бабича. Работа библиотеки имеет множество своих особенностей, которые делают ее значимой в городе: раскрытие фонда национальной литературы и духовного наследия через оформление национально-этнографического уголка, в котором представлены предметы быта, национальная одежда, декоративно-прикладное искусство татар и башкир; через проведение различных масштабных мероприятий как в самой библиотеке, так и за ее стенами (передвижки, пункты выдачи, выездные мероприятия) и др.

Совместно с башкирским и татарским национально-культурными центрами библиотека организует традиционные выезды на национальные мероприятия с просмотрами литературы: спортивный праздник для детей «Сабантуйная мозаика» в парке им. А. С. Пушкина, областной Сабантуй в парке им. Ю. Гагарина, национальный праздник «Навруз» в Доме дружбы народов Челябинской области, фестиваль «Содружество сердец» на базе отдыха «Черемушки», общественно-политический вернисаж ко Дню города Челябинска в парке им. Ю. Гагарина, концерт татарских и башкирских певцов, национальных коллективов.

Библиотека башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича – инициатор и организатор региональных и межрегиональных научно-практических конференций, «круглых столов» по вопросам развития библиотек, национальной литературы, литературных вечеров, посвященных творчеству национальных писателей, в которых принимают участие не только руководители национальных центров, библиотекари, поэты, писатели, но и деятели культуры Республик Башкортостан и Татарстан.

В течение 45 лет в ее стенах действует Областное литературное объединение татарских и башкирских писателей и поэтов Челябинской области им. М. Акмуллы. Проводимые библиотекой «Бабичевские чтения», «Месячники Тукая», читательские конференции по

творчеству писателей-классиков продолжают собирать множество людей – истинных ценителей родного слова.

Сейчас мы работаем над проблемой интеграции в общество детей, которым трудно ощутить себя полноценными участниками общества. Сотрудничество с детскими домами привело к мысли о создании цикла встреч в поддержку чтения детей. Проект оказался сложным, но интересным. Его успешная реализация зависит прежде всего от понимания, а главное – от желания самих библиотекарей участвовать в сложном, но таком нужном процессе, как воспитание толерантности.

В прошлом году ЦБ им. А. С. Пушкина начала работу с группой детей из детского дома № 2 и школы-интерната № 4 для детей-инвалидов. За основу принят социальный постулат «Библиотека – территория добра». Проведен цикл встреч с группами детей по теме «Народы мира – дети мира», носящий информационно-познавательный характер. Проходили они в форме литературных путешествий с показом слайд-шоу: «Загадочный Восток: люди и нравы», «Европа – старый свет», «Латинская Америка – в ритме самбы». Цикл завершился большим рождественским праздником, подготовленным сотрудниками ЦБ им. А. С. Пушкина для воспитанников детского дома № 2, для учащихся школы-интерната № 4. Рождественские вечера в Пушкинке «Новогоднее настроение» и «Новогодняя мозаика» – это серия увлекательных музыкально-литературных праздников с познавательными викторинами и конкурсами. В читальных залах были оформлены выставочные экспозиции «Рождественская мистерия».

Таким образом, библиотеки ЦБС выступают своеобразными центрами межкультурных коммуникаций, реально способствующими развитию социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма, культуры общения и владения искусством жить в мире непохожих друг на друга людей.

Тифлотехнические средства библиотеки как фактор развития толерантности

М. И. Кочутина,

зав. организационно-методическим отделом ЧОБС

Одна из актуальных проблем современного общества – налаживание взаимодействия и коммуникации людей не только политических взглядов, национальностей, вероисповеданий, рас, но и – людей здоровых и инвалидов. Относительно последних у нас в стране еще существуют ущербные стереотипы и предубеждения в обыденном и в профессиональном сознании многих людей. Нет адекватного представления о возможностях инвалидов и их реальных потребностях.

Многие профессионалы государственного сектора и бизнеса, вынужденные по роду своих занятий обслуживать людей с ограничениями жизнедеятельности, часто не имеют правильных представлений о том, как это делать корректно и эффективно. Очевидна потребность в развитии инфраструктуры, которая бы транслировала нормы, правила и образцы индивидуального и группового поведения для таких специалистов. По словам члена рабочей группы Общественной палаты по развитию информационного общества в России И. Задирако, одной из задач гражданского общества в нашей стране является изменение «медицинского» подхода к инвалидам на систему социальной ответственности.

Библиотеки, как никакие другие социальные институты, имеют все предпосылки для того, чтобы стать центрами распространения адаптивной культуры. Опираясь на различные ресурсы, они могут дать любой категории пользователей, и особенно людям с ослабленным здоровьем, социальные технологии, реализующие принципы независимой жизни, помочь инвалидам в выборе приоритетов досуга, показать различие между лишенной смысла жизнью в изоляции и жизнью, приносящей удовольствие от активного участия в общественных делах.

В условиях правильного обучения и хорошего технического оснащения образ жизни инвалидов может ничем не отличаться от принятого в обществе.

В течение длительного времени единственным способом обеспечения инвалидов по зрению информационными материалами была технология репродуцирования документов в альтернативные форматы, то есть воспроизведение оригиналов, например, книг плоскопе-

чатного шрифта в доступном для пользователей формате – озвученной или напечатанной рельефно-точечным шрифтом книги. Все это требовало значительных временных и материальных затрат и отражало не более 2% от общего информационного потока, доступного зрячим.

Г. С. Елфимова, автор методического пособия «Создание библиотечных веб-сайтов, доступных незрячим пользователям» (М., 2006), указывает на то, что ситуация изменилась благодаря широкому распространению компьютерных технологий и Интернета: инвалиды получили возможность оперативного доступа к информационным ресурсам и эффективный способ обмена информацией.

В настоящее время обеспечение доступности электронных ресурсов для людей, не способных читать печатные тексты, становится общемировой тенденцией.

Одним из ключевых элементов Конвенции ООН о правах инвалидов, вступившей в силу в мае 2008 г., подписанной, но пока не ратифицированной Россией, стали положения, согласно которым доступ к информационным и коммуникационным технологиям – такое же право людей с ограниченными возможностями, как и право на доступ к физической окружающей среде и средствам транспорта.

В России с 1 января 2009 г. введен государственный стандарт «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению», который устанавливает общие требования доступности для инвалидов по зрению, использующих компьютер в качестве технического средства реабилитации. На данном этапе технологического развития решение этой задачи может быть обеспечено двумя способами.

Во-первых, посредством использования адаптивной техники. Что такое – адаптивная техника, тифлотехника? Для справки: «тифлос» в переводе с греческого означает «слепой». Тифлотехника – техника для слепых.

Это программа экранного доступа (наиболее распространена в России программа под названием «Джоз»), основная задача которой – следить за другими программами и сообщать пользователю о том, что происходит на экране монитора.

Это программы чтения с экрана, при помощи которых можно выбрать мужской голос или женский, с элементами художественного

чтения или монотонный, увеличить изображение, изменить размеры шрифта, изменить цвет текста и цвет фона страницы.

Это синтезаторы речи, которые озвучивают вводимые символы, диалоговые окна, поля запросов, читают справки, озвучивают навигацию по меню.

Это брайлевский дисплей, который предоставляет тактильный доступ к экрану компьютера через брайлевскую строку. Клавиши брайлевского дисплея позволяют осуществлять навигацию по меню.

Это брайлевский принтер, способный воспроизводить не только тексты, но и графику, благодаря чему увеличиваются возможности социокультурной реабилитации инвалидов по зрению.

Второй способ осуществить доступность для инвалидов по зрению – адаптация дизайна веб-продукции.

Оба метода одинаково важны. Вспомогательное оборудование обеспечивает незрячих возможностью работать с информацией тем способом, который более удобен в каждом конкретном случае: с помощью речевого выхода или брайлевской строки. А адаптированный дизайн, когда страницы сайтов не перегружены элементами без содержательной нагрузки – графическими «украшениями», рисунками, фотографиями, графикой, анимацией, баннерами, флэш-роликами, – позволяет техническим средствам беспрепятственно считывать информацию.

В настоящее время лишь некоторые российские сайты приведены в соответствие с ГОСТ, например, сайты Представительства ООН в России и Министерства здравоохранения и социального развития.

Из библиотечных можно назвать сайт Кемеровской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих, который разрабатывали преподаватели Кемеровского государственного университета культуры и искусств и специалисты научно-исследовательского института информационных технологий социальной сферы.

Отсутствие знаний и навыков пользования компьютером, оснащенным соответствующим инструментарием, – одна из причин дискриминации инвалидов в правах на образование, квалифицированный труд, интеллектуальный отдых, социокультурную реабилитацию.

Библиотека для слепых старается помочь инвалидам преодолеть трудности, связанные с нехваткой знаний, содействуя таким образом социальному продвижению личности.

С целью пропаганды умения пользоваться персональным компьютером в 2003, 2006, 2008 гг. в библиотеке проведены областные

конкурсы пользователей ПК. В них принимали участие инвалиды по зрению без остатка зрения, с остаточным зрением, дети-инвалиды, поздноослепшие, которые получили знания самостоятельно или при помощи знакомых. В соответствии со степенью освоения компьютера участники выбирали для себя номинацию «Набор текста», «Работа в Интернете», «Работа с электронной почтой», «Оформление делового письма».

В 2009 г. Челябинская областная библиотека для слепых выпустила методическое пособие для обучения работе на компьютере слепых и слабовидящих школьников «Золотой ключик в оцифрованный мир: азбука для начинающих пользователей ПК». Эта книга о том, как поэтапно освоить первоначальный уровень компьютерных премудростей человеку, имеющему нарушения зрения.

Вы скажете, что учебников по данной тематике много. Это действительно так, но все они ориентированы на зрячих пользователей: действия, описанные в подобных изданиях, производятся с помощью мышки. В нашем пособии действия ориентированы только на клавиатуру. Авторы постарались включить в него все самое лучшее, что наработано в области методики обучения слепых, но надо сказать, что такого опыта очень мало. Книга издана небольшим тиражом рельефно-точечным и укрупненным шрифтами.

Это методическое издание увидело свет благодаря тому, что библиотека выиграла конкурс «Новая роль библиотек в образовании» благотворительного фонда культурных инициатив Михаила Прохорова. На деньги гранта были приобретены брайлевский принтер нового поколения, переплетная система, специальные расходные материалы, оплачены транспортные расходы.

Презентация пособия проведена для учащихся специализированной школы № 127 г. Челябинска, взрослых членов общества слепых в Челябинске и Магнитогорске. Уже созданы малокомплектные группы для обучения работе на компьютере, активно проводятся индивидуальные консультации при личной встрече, по телефону, по электронной почте для желающих освоить компьютер самостоятельно.

Мы уверены, что умение пользователя целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерные технологии расширяет возможности инвалидов по зрению в повышении уровня грамотности, образования, овладении профессией, расширении кругозора, освоении мирового культурного

наследия, что является базовым условием социально-экономической независимости инвалидов по зрению Челябинской области.

«Воплощение в жизнь принципа обеспечения равных возможностей доступа к фондам и информации для всех категорий пользователей – это и есть принцип толерантности применительно к сфере библиотечной деятельности», – так считает Я. Л. Шрайберг, профессор, доктор технических наук, и мы с ним абсолютно согласны.

Елфимова, Г. С. Создание библиотечных веб-сайтов, доступных незрячим пользователям : метод. пособие / Г. С. Елфимова ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М., 2006. – 155 с.

Лесневский, Ю. Ю. Компьютер поможет увидеть и услышать // Библиотека. – 2004. – N 4. – С. 16–19.

Развитие системы профессиональных коммуникаций специальных библиотек для слепых России как основа профессиональной интеграции : сб. ст. по материалам заседания секции спец. б-к, обслуживающих инвалидов (XIV Ежегод. конф. РБА, Вологда, 17–22 мая 2009 г.) / Рос. гос. б-ка для слепых; [сост. Т. В. Зенова]. – М., 2009. – 136 с.

Торопитесь делать добро: работа ЧОУНБ с социально незащищенными слоями населения

*Л. Я. Демьянович,
гл. библиотекарь отдела обслуживания ЧОУНБ*

Духовная сфера общества – область общественной жизни, в которой осуществляется процесс духовного производства, т. е. создание и развитие общественного сознания в его целостности. Моральный облик каждого человека во многом зависит от того, насколько эффективно сотрудничество семьи, школы, библиотеки в духовно-нравственном воспитании. Каждый из названных институтов имеет свою специфику: школа – фундамент всех навыков чтения; семья передает подрастающему поколению духовные традиции отношения к книге; библиотека открывает книжное пространство для читателя. Транслируя через книгу и чтение культурные нормы и ценности нашим пользователям, обеспечивая информационную поддержку как процессу обучения читателя, так и совершенствованию его профессиональных качеств, библиотека способствует развитию духовно-нравственных начал. Соответственно духовно-нравственное воспитание формирует в читателях чувство толерантности, учит добру, пониманию, терпимости, то есть всем тем качествам, без которых невозможно развитие морально устойчивого общества.

Толерантность в широком смысле – уважительное отношение к Другому: другой культуре, другой национальности, другому человеку вообще. Само понятие толерантности вошло в нашу жизнь совсем недавно. В 1995 г. ЮНЕСКО приняла Декларацию о принципах толерантности (в русском переводе «Декларация принципов терпимости») и торжественно провозгласила 16 ноября Днем толерантности. Как у любого социального явления у толерантности есть своя теория: толерантность – это готовность принять «других» такими, какие они есть, и взаимодействовать со всеми на основе понимания и согласия; уважение, принятие и правильное понимание многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности и т. д. (Воспитание этнотолерантности подростка в семье : словарь – СПб., 2005).

Библиотеки, выполняя важную просветительскую функцию, должны выступать проповедниками идей толерантности. Генераль-

ный директор ВГБИЛ им. М. И. Рудомино Е. Ю. Гениева считает, что именно библиотека имеет возможность вести толерантный и уважи-

тельный разговор о культурах, традициях, взглядах других людей, непохожих на нас. Мы можем делать то, что не могут сделать политики. Не потому, что они плохие, а потому, что скованы определенными рамками, другими задачами и привходящими обстоятельствами. А мы можем вести свободный и равноправный диалог культур. Любая библиотека – территория толерантности.

Сегодня в Российской Федерации около 14 млн инвалидов, многие из них не получают информации и библиотечных услуг, находясь вне поля деятельности библиотек. Необходимо менять ситуацию, надо помочь людям с ограниченными возможностями получить свободный доступ к информации. Библиотека должна быть открытой системой, куда может прийти каждый. Воспитание читателя с помощью книги в духе терпимости к индивидуальным, культурным и национальным особенностям людей, обучение умению сопереживать – одна из задач современной библиотеки. Библиотечные работники предлагают как читателям, так и специалистам, работающим с социально незащищенными гражданами, придерживаться активной позиции, формула которой: Понимание – Сотрудничество – Дух партнерства.

Сотрудники ЧОУНБ находятся в постоянном поиске новых форм и методов работы с читателями-инвалидами, оказания им содействия в социокультурной реабилитации. Это не только один из способов приобщения людей с инвалидностью к активной жизни в обществе, но и эффективный способ изменить позицию общества в целом по отношению к ним. К сожалению, в нашей стране не уделяется большого внимания воспитанию с детских лет осознанного гуманного отношения к инвалидам. В христианском мировоззрении, являющемся базовым для европейского менталитета, достоинство и ценность человека не определяется ни его физическими возможностями, ни уровнем интеллекта. Великий русский святой преподобный Амвросий Оптинский в наши дни был бы признан инвалидом первой группы. Он почти не мог есть, к концу жизни практически не вставал с постели, но к нему за советом и помощью шли люди со всей России, и никто не мог бы назвать его «человеком с ограниченными возможностями». Преподобный Серафим Саровский после нападения на него разбойников также не был физически здоровым человеком, но он помогал и помогает тысячам верующих.

Служение, вера, милосердие этих людей являются для нас примером на стезе духовно-нравственного просветительства.

В настоящее время ЧОУНБ сознательно расширяет сферу своей деятельности, выполняя функции досугового учреждения, центра семейного чтения, центра дополнительного образования и социальной адаптации читателей с ограниченными возможностями. Она является и центром психологической помощи инвалидам, семьям, имеющим детей-инвалидов, специалистам, работающим с этой категорией населения (в социальной сфере и сфере образования). Работа с социально незащищенными слоями населения развивается, совершенствуется, видоизменяется, но духовно-нравственный посыл остается прежним.

Эффективность деятельности библиотеки в контексте затронутых вопросов во многом зависит от консолидации усилий с другими социальными институтами: системой социальной защиты населения области, учреждениями образования города Челябинска и др. Нашими партнерами являются:

- районные управления социальной защиты;
- центры социальной помощи населению;
- администрации поселковых советов;
- районные библиотеки;
- советы ветеранов;
- областная библиотека для слепых;
- профессионально-техническое училище № 7 для инвалидов г. Челябинска;
- коррекционная школа № 1 г. Челябинска.

В рамках программы работы с инвалидами совместно с ЧОБС на протяжении 2008–2009 гг. проводились циклы мероприятий в Еткульском, Еманжелинском, Красноармейском районах, посвященные Дню социального работника. Этот праздник был учрежден 27 октября 2000 г. указом президента Российской Федерации. Отмечается он в нашей стране 8 июня. День выбран неслучайно: именно 8 июня 1701 г.

Петр I написал указ, положивший начало созданию государственной системы социальной защиты «Об определении в домовые Святейшего Патриархата богадельни нищих, больных и престарелых».

День социального работника – это праздник людей, которые первыми принимают на себя волны людских проблем и в меру своих возможностей помогают их решать. А наша задача – с помощью литературы помочь специалистам социальной службы в их сложнейшей работе.

Темами Дней специалистов стали: «Социальная защита и современное общество» (19 июня 2008 г. в г. Еманжелинске) и «Социальная работа сегодня» (июнь 2009 г., поселок Еткуль). Девизом прозвучали слова: «Друзья, давайте так стучаться в двери, чтоб от души к душе дорога шла...» (Е. Наследышева).

Цитатой к мероприятиям мы взяли слова Мартина Лютера Кинга: «Каждый может быть великим, поскольку каждый способен служить людям. Чтобы служить людям, не надо иметь ученую степень... Чтобы служить людям, нужно лишь сердце, преисполненное милосердия. Нужна душа, сотворенная любовью».

В программу мероприятий включили комментированные просмотры специальной литературы по истории социальной работы, психологии, социологии, медицине (более 150 экз. книг и журналов). В течение месяца литература была предоставлена в пользование специалистам социальных служб и всем заинтересованным читателям районных библиотек.

Лекции, беседы и практические занятия для социальных работников: «Нравственно-этическая адаптация в обществе», «Профессия – социальный работник», «Социальная адаптация. Преодоление синдрома эмоционального выгорания» – провела психолог З. А. Чурбанова (20 лет стажа в качестве психолога в программе «Социальная адаптация»). Она показала некоторые практические приемы защиты от стрессов и сложных ситуаций. Если первая часть мероприятия помогла социальным работникам больше узнать о своей профессии, то вторая была направлена на совершенствование профессионализма, адаптации в своей профессии:

- отношение социального работника к своему делу;
- отношение к социальному работнику со стороны подопечных;
- поведение социального работника в сложных ситуациях.

З. А. Чурбанова провела мастер-класс для психолога социального центра (инвалида детства) г. Еманжелинска (август 2008 г.) по вопросам:

- психологическое консультирование семьи;
- родители – дети;
- трудные подростки.

Для этих мероприятий было подготовлено несколько списков литературы специалистам «В помощь людям с ограниченными возможностями». Подводя итоги работы в этом направлении, можно процитировать слова М. И. Кочутиной, заведующей организационно-методическим отделом ЧОБС: «...Именно библиотекари и социаль-

ные работники призваны развивать гуманистические идеи в нашем обществе. И именно они должны способствовать социальной интеграции людей с различными ограничениями в жизнедеятельности и равному доступу к информации. В данном случае мы надеемся сделать это опосредованно – через социальных работников и библиотекарей области. Хочется, чтобы проект не перестал существовать, а продолжался и получил дальнейшее развитие. ЧОУНБ нашла союзников вне библиотечного поля. И это плюс».

В рамках этой же программы был подготовлен и проведен День пожилого человека, который отмечается в России 1 октября на основании постановления Президиума Верховного Совета Российской Федерации от 1 июня 1992 г. «О проблемах пожилых людей». Этот день – не напоминание ветеранам об их возрасте, а день особого внимания к пожилым гражданам, признание их заслуг в трудовых делах, в воспитании молодого поколения, участия в общественной жизни сегодня. И если органы социальной защиты разрабатывают мероприятия, направленные на повышение жизненного уровня пожилых, то задача библиотек предоставить максимум полезной и необходимой информации для этой категории населения, используя все имеющиеся информационные ресурсы.

Мероприятие «Семейный портрет» для ветеранов, представителей социальной службы, одиноких и пожилых людей прошло в ЦБС села Миасского 19 сентября 2008 г.

Эпиграфом послужили слова: «Те, кто старше нас, – наши лучшие учителя. Они много могут оставить нам. Мы же должны предложить им уважение, которого они заслуживают, и поощрять их участвовать в делах нашего общества» (Конфуций).

В этот день приглашенные ознакомились со специальной литературой на просмотре «Социальное восприятие старости в современном обществе», прослушали беседы-рекомендации практического психолога:

- «Третий возраст»: особенности восприятия социальных проблем;
- «Портрет успешно адаптированного пожилого человека»;
- роль семейной поддержки в развитии и в жизни человека;
- библиотерапия, ее позитивное влияние на мышление, здоровье, поведение человека;
- переживание одиночества в зрелом возрасте: психологический аспект.

На просмотре литературы были представлены книги, определяющие ценность старшего поколения как фактора социальной стабильности семьи и общества. Не случайно мы затронули эту тему: помочь пожилым занять свою нишу в семье, быть полезными семье и обществу, сохранять душевное и физическое здоровье – эти и другие вопросы были важны для всех присутствующих. В мероприятии использовался раздаточный материал: буклеты, книжные закладки, списки литературы «К добру через книгу», «Семейный альбом».

И наше участие в их жизни состоится, если кто-нибудь из пожилых согласится с высказыванием: «...Мы должны продолжать расти и учиться, мы должны сохранять отзывчивость и гибкость души и разума до тех пор, пока продолжаем дышать. Мы – новая порода людей. Мы должны заново определить свои цели, найти применение своему мастерству и опыту и смотреть в будущее с надеждой. ...В старости мы обретаем свободу пробовать новое...» (Мэгги Кун).

Ежегодно 5 мая все мировое сообщество отмечает Международный день борьбы за права инвалидов. В России практически всегда говорят – инвалиды. На Западе – люди с ограниченными возможностями здоровья. По сути – одно и то же, но, как считают борцы за права инвалидов, в России инвалиды – одна из самых слабозащищенных категорий населения.

7 мая 2009 г., в селе Миасском Красноармейского района состоялся семинар для библиотечных работников «Помогая другим, обрести себя». Семинар организовала и провела ЧОУНБ при участии библиотекарей Красноармейского района и ЧОБС. Семинар для библиотечных работников явился итоговым мероприятием в программе работы с инвалидами. Эпиграфом к мероприятию стали слова: «Все мы переживаем тяжелые времена. Все испытываем периоды неудач. Но Библия утверждает, что беды приходят, чтобы уйти, а не остаться. Поэтому я понял, что когда вы совершенно пали духом и выбиты из колеи – продолжайте двигаться вперед, и все изменится...» (Клеланд Макс).

При подготовке к мероприятию мы использовали материалы сайта для инвалидов. Хотя их творчество порой пронизано глубоким отчаянием, болью, у инвалидов есть возможность общаться, а это дорогого стоит.

Мы открыли мероприятие стихами поэтессы Ирины Кокшаровой инвалида с детства. Ее стихи вошли в сборник лауреата премии им. Ф. М. Достоевского Л. К. Полежаевой, «Нерастраченная нежность»:

Зажгите свет в моей душе,
Давно в ней не горели свечи,
Давно никто, по-человечьи,
Не разговаривал уже.
Не спрашивал, жива ль она,
Что думает, чего боится,
К какому берегу стремится,
С какой мечтой обручена?
Ни денег, ни цветов не надо,
Важней сердечное участие,
Общение – мерило счастья,
Быть понятым душе награда.
Все, все пройдет когда-нибудь,
Уйдут и наши звезды с неба,
Но кто в час трудный с другом не был,
Тот не изведал жизни суть.

<http://www.poetry5.narod.ru/>

Эти строки она написала о себе: «...Я не принимаю слово «инвалид», от него веет безнадежностью. И если учесть, что моя болезнь постепенно прогрессирует и ведет к полному параличу, то мне хорошо знакомо чувство безнадежности. Говорят: «Какой характер – такая судьба». Мне трудно судить о себе самой, чего в этой жизни мне удалось добиться. Я знаю одно, никакая болезнь не способна победить человека, если он хочет жить, хочет творить и созидать, дарить людям свет своей души и силу своего духа. Не надо уходить во тьму неверия, бессилия, страха и отчаянья. Можно много сделать хорошего в своей жизни, если не бояться идти вперед, не жалеть себя, не сдаваться и стараться несмотря ни на что. И не верьте тем, кто скажет: «Это невозможно, у тебя ничего не получится». Так говорят слабые люди, которые не могут изменить даже свою жизнь, хотя они здоровы и полны сил. Просто в них нет силы жизни. Будут и те, кто протянет Вам руку помощи, не спешите отказываться от нее. Принять чью-то помощь – это не Ваша слабость, это эстафета: приняв ее, когда-нибудь Вы так же сможете кому-то помочь. Я благодарна людям, которые помогают мне в моей жизни, и я убеждена, что и в Ваших начинаниях тоже найдутся люди, готовые поддержать Вас и помочь. В заключение хочу сказать: – «Мои дорогие читатели, все мы рождены и значит имеем право на жизнь, имеем право на счастье, но само по себе ничего не

будет меняться в Вашей жизни, если Вы сами не приложите усилия и не захотите изо всех сил Жить!

С наилучшими пожеланиями ваша Ирина Кошкарлова».

На семинаре мы говорили о роли книги в жизни людей с ограниченными возможностями, о той помощи, которую могут оказывать библиотеки таким людям в сложных жизненных ситуациях. Особый интерес вызвал у участников семинара обмен опытом – конкретные примеры, методики работы с читателями, переживающими кризисные ситуации в жизни как научиться, поддерживая и помогая людям, избегать профессионального выгорания и получать удовлетворение от работы – эти и другие вопросы были озвучены на круглом столе, который состоялся в заключение семинара.

Интересен опыт работы отдела обслуживания ЧОУНБ и с семьями. Неслучайно в Год семьи (2008) был разработан целый цикл мероприятий «Библиотека – семье. XXI век и проблемы семьи». Ведь работа с семьями также является приоритетным направлением в нашей работе. Именно в семье, в процессе взаимодействия со взрослыми дети получают первые уроки жизни, приобретают навыки толерантного поведения.

На ежегодном Фестивале книги на Кировке (г. Челябинск) был подготовлен и проведен просмотр литературы «Семья, как в ней состояться».

Целью было определение системы современных жизненных ценностей семьи.

Круг рассмотренных вопросов был необычайно широк:

- секреты супружеского счастья;
- родители и дети: психологическая дистанция;
- слагаемые авторитета: роль отца в семье;
- неполная семья: проблемы воспитания;
- трудный ребенок;
- воспитание «особого» ребенка;
- семья – спасение души или обуза, роль семейной поддержки в развитии и жизни человека;
- взаимосвязь поколений: ценности старшего поколения и что в чести у молодых;
- библиотерапия – роль в позитивном изменении мышления, здоровья, поведения человека, в укреплении семьи и др.

Книжная выставка «Семья, как в ней состояться» пользовалась успехом у горожан и гостей города. Презентация на этой выставке творческих работ «Умелых рук творенья» (представлено рукоделие

сотрудниц библиотеки и членов их семей), сделала ее яркой, насыщенной и интересной.

Отличие этой выставки от традиционных, которые мы оформляем в стенах библиотеки, – открытый диалог с теми, кто посетил мероприятие. Это пока не наши читатели, но люди заинтересованные, любящие книгу и чтение. Сопровождали работу выставки консультанты-библиотекари и психолог, осуществляющие индивидуальное и групповое консультирование. Знакомя читателей с книгами по семейной проблематике, мы считали важным показать круг литературы, которая поможет разобраться в отношениях между супругами, родителями и детьми и др.

Устроители этой выставки активно использовали раздаточный материал: книжные закладки «Подросток – XXI век», «Жанры русского фэнтези», буклеты «Славянское фэнтези», списки литературы «К добру через книгу», «Семейный альбом».

3 декабря 2009 г. в ЧОУНБ при активном содействии ЧОБС прошло комплексное мероприятие «День равных возможностей». В его программе были: комментированный просмотр литературы «Равные права – равные возможности»; консультации психолога, библиотекарей «Помогая другим, обретать себя»; знакомство с изданиями альтернативных форматов и шрифтов «Слепые люди тоже читают». К мероприятию были подготовлены тематические списки литературы: «Реабилитация (психологическая, медицинская) инвалидов-детей», «Социальная и юридическая основы работы с малозащищенными группами населения», нормативные документы «В помощь инвалидам», буклеты и закладки «Гармония души и тела», «Подросток – XXI век», «Дети, нуждающиеся в особом уходе», списки изданий для родителей, воспитывающих «проблемных» детей.

В 2010 г. библиотечные специалисты отдела обслуживания ЧОУНБ расширили круг партнеров, в него вошли: коррекционная школа N 7 и училище для инвалидов N 1.

Встречи проходили как с преподавательским составом этих учебных заведений, так и с их воспитанниками. Жизнь человека с ограниченными возможностями – испытание для семьи, которое длится, как правило, всю жизнь. К сожалению, в нашем российском обществе «инвалид» воспринимается с оттенком несчастья и чуждого. У большинства людей нет достаточного опыта общения с «особыми» людьми. Именно поэтому библиотека стремится своими специфическими средствами научить читателей воспринимать «других» такими, какие они есть.

3 марта 2010 г. отдел обслуживания ЧОУНБ организовал комплексное мероприятие, посвященное Дню 8 марта. Гостями праздника были воспитанники двух учебных заведений коррекционной направленности: училище для инвалидов N 7 и коррекционная школа N 1. Участники этой встречи познакомились с библиотекой на обзорной экскурсии. Вниманию учащихся сотрудники отдела предложили комментированную виртуальную выставку «Моя Мадонна: женщина в истории, литературе досуга. Необычность этого мероприятия в том, что учащиеся учебных заведений смогли на территории нашей библиотеки пообщаться друг с другом и поделиться планами на будущее. Челябинское профессиональное училище N 1 инвалидов презентовало свое учебное заведение, представив вниманию присутствовавших альбомы, фотографии, рекламные проспекты, произведения собственного творчества «Лики женщин». Возможность организовать такую выставку в стенах нашей библиотеки – это реальная помощь в самореализации читателей-инвалидов.

29 марта прошел День специалиста для педагогов коррекционной школы N 7. Они подержали в руках, полистали каждую книгу с большого просмотра литературы на тему «Воспитываем вместе», побывали на презентации слайд-фильма «Информационные услуги ЧОУНБ». Откликом на совместное мероприятие стало благодарственное письмо директора С. А. Штепы, цитату из которого хочется привести: «Социальное партнерство с Вами способствует постоянно обновлению профессиональных знаний педагогов, модернизации, повышению качества и эффективности специального коррекционного образования и социальной адаптации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

Анализируя проведенную работу как в стенах ЧОУНБ, так и на выездных мероприятиях, можно отметить активный интерес и пожилых, и инвалидов к самым различным темам. Непосредственное участие социально незащищенных граждан в таких мероприятиях ведет, в конечном счете, к гармонизации их личности, социальной адаптации в обществе, повышению жизненной активности. А социальное партнерство с другими организациями расширяет границы традиционной деятельности библиотеки, способствуя продвижению в жизнь идей толерантности.

В заключение вспомним имя известного российского ученого Д. С. Лихачева, который многое сделал для того, чтобы в России не забывали о благотворительности и милосердии. Особый, никем не пожалованный статус Дмитрия Сергеевича позволил ему стать благо-

детелем для очень многих. Должность его была проста: в нашей стране он был Лихачевым.

Что движет человеком в его стремлении помочь другому? Мотивы могут быть самыми разными. Они зависят от множества обстоятельств: общего состояния души, настроения, возраста, опыта. А такого опыта Дмитрию Сергеевичу было не занимать...

Как-то, просматривая «Русский вестник» 1815 г., Лихачев сделал выписку: «Суворов говорил: «Торопитесь делать добро! Мы странники земли; севодни живы, а завтра нас нет; севодни созидаем огромные чертоги, а завтра смерть отмежевывает нам три аршина земли! Торопитесь делать добро!»».

Толерантность начинается в «Публичке»

О. А. Семенова,

библиотекарь отдела обслуживания ЧОУНБ

Человечество должно научиться жить в рамках новой культуры – культуры терпимости, согласия и диалога. Проблема терпимости к людям других национальностей, вероисповеданий, убеждений сегодня очень остра.

Чтобы вызвать интерес к этой проблеме, в 2002 г. сотрудники отдела обслуживания организовали выставку «На пути к толерантности», где представили подборку материалов, призванных воспитать уважение к чужим взглядам и мнениям. Экспозиция включала четыре раздела: «Права человека», «Воспитание толерантности», «Милосердие» и «Информация из Интернета».

Собрать материал на тот период оказалось задачей не из легких: литературы по этому вопросу было слишком мало. Зато периодические издания проблему не замалчивали. Особенно интересны статьи в журнале «Народное образование». Кроме того, посетители выставки могли оценить Федеральную программу «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе на 2001–2005 гг.» и «Декларацию принципов толерантности», которую Генеральная конференция ЮНЕСКО приняла в 1995 г.

Были и прикладные материалы, в частности, методическая разработка урока по литературе, составленная педагогом Самарского лицея философии и планетарного гуманизма, кандидатом филологических наук Е. Абрамовских.

Выставка вызвала большой резонанс в СМИ: сообщение прошло в челябинских новостях на телевидении 13 июня 2002 г., на следующий день в газете «Вечерний Челябинск» появилась заметка о выставке.

17 марта 2003 г. наш отдел представил читателям новую экспозицию «Диалог конфессий как диалог культур». Она содержала более 40 изданий, которые утверждают идею равенства всех независимо от вероисповедания и национальности. В разделах «Буддизм», «Иудаизм», «Христианство» и «Ислам» были представлены книги по истории религий, жизни основателей и пророков, а также о важнейших

традициях, обрядах и праздниках. Последний раздел выставки – «Этноконфессиональная толерантность». Эта экспозиция также вызвала

большой интерес. Информация о ней прозвучала по радио, православный журнал «Симеоновский вестник» напечатал заметку.

10 июля 2003 г. в г. Троицке состоялся круглый стол «Диалог культур (к проблемам этнической толерантности)». Он был подготовлен Центром чтения ЧОУНБ на базе центральной районной библиотеки Троицка. Ее сотрудники организовали для гостей экскурсии в храм, мечеть и встречи со священнослужителями.

Ведущая круглого стола – главный библиотекарь и руководитель Центра чтения ЧОУНБ Н. С. Шмидт. В дискуссиях приняли участие: заведующая отделом культуры Троицкого района Л. П. Копылова, директор Дома дружбы народов В. С. Леонченков.

Заведующие библиотеками делились опытом воспитания толерантности через формирование национального достоинства.

Круглый стол «Образование – путь к культуре мира и толерантности» 29 марта 2005 г. собрал более 60 учителей средних школ, преподавателей вузов и представителей некоммерческих организаций г. Челябинска и области в ЧОУНБ для обсуждения аспектов толерантности в современной педагогике. Участники зачитывали доклады, дискутировали, обменивались опытом наиболее удачных проектов в сфере развития толерантности у молодого поколения.

В мероприятии приняли участие учреждения, уже имеющие опыт формирования толерантного сознания, чья деятельность изначально построена на взаимодействии культур. Областной русско-турецкий лицей-интернат, школа N 96 русских немцев, Дом дружбы народов, Союз деловых женщин, педагогический колледж N 2, школа N 104 ЮНЕСКО и др.

В рамках круглого стола был проведен обзор литературы по теме мероприятия, слушатели получили советы по использованию виртуальных библиотек для изучения диссертаций по толерантности, которые могут стать им прекрасным подспорьем в преподавательской деятельности. Следует отметить, что тема педагогики толерантности становится в последние годы все более популярной, так как большинство исследователей осознают необходимость изучения не только феномена толерантности, но и форм и способов освоения толерантного мышления, толерантного мировоззрения людьми всех возрастов и поколений.

Сегодняшняя педагогическая практика имеет большой объем методик формирования толерантного сознания, которые уже активно апробируются и находят отражение в серьезных публикациях, например, в монографии Челябинского государственного педагогического университета «Саморазвитие и самореализация личности школьников на основе толерантного сознания и поведения» (Челябинск, 2009).

Книга написана для настоящих и будущих педагогов. Читателям предоставляется возможность ознакомиться с опытом работы средней общеобразовательной школы N 14 г. Челябинска – школы ЮНЕСКО, а также с результатами научных исследований университета.

Мечты. Возможности. Реальность.
Попытка создания толерантного пространства
на территории ЦБС Копейского городского округа

М. А. Клепикова,
зав. отделом маркетинга ЦГБ ЦБС г. Копейска

Для меня самое главное в толерантности – ее символ – лодка, на которой, как и в Ноевом ковчеге, уживаются и спасаются люди, животные, совершенно не похожие, разные. Толерантность – это не смерть различий, это поддержка и понимание различий.

Александр Асмолов¹

К идее создания толерантного пространства, где бы каждый человек чувствовал себя комфортно независимо от его национальности, вероисповедания, социального положения, взглядов и состояния здоровья, мы пришли после анализа работы библиотек, увидев, что есть необходимость больше внимания уделять теме толерантности.

Первым шагом к намеченной цели было заключение договоров о совместной работе структурных подразделений ЦБС с учреждениями, обществами, объединениями, которые, на наш взгляд, нуждаются в особой помощи и специализированном обслуживании.

Центральная городская библиотека совместно с отделом по делам молодежи при администрации города Копейска проводит мероприятия для молодых людей с ограниченными физическими возможностями из городского общества инвалидов.

Центральная городская детская библиотека ведет работу по программе «Улыбка» с детьми, больными церебральным параличом (детским садом N 10) и детьми с ослабленным зрением (из коррекционной группы детского сада N 53). Сотрудникам библиотеки было непросто овладеть навыками работы с этой группой читателей. Ведь каждый из них нуждается в индивидуальном подходе при обслуживании и общении. Сначала педагоги приводили детей 1–2 раза в

¹А. Асмолов – руководитель федеральной целевой программы «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе».

месяц, теперь они посещают библиотеку каждую неделю. Им нравятся литературно-юмористические праздники, кукольные спектакли, игры со словами на занятиях цикла «Этот шустрый Самсусам». Родителям и педагогам оказывается информационная поддержка.

В городе есть социальный приют, в котором проживают ребята с дошкольного возраста до девятого класса. Все они посещают абонемент и читальный зал детско-юношеской библиотеки (филиал N 7). С удовольствием приходят на занятия «Библиолицея», любят заниматься по программам «Литературные чтения» и «Наш дом Россия». Яркие впечатления у ребят остаются от знакомства и общения с известными людьми. Так, после встреч с челябинскими поэтами Ниной Пикулевой и Янисом Грантсом они с увлечением стали читать книги уральских поэтов.

Двери детской библиотеки (филиал N 8) поселка Горняк всегда открыты для детей из дома-интерната. Для них разработана специальная программа «Забота». Ее цель – организация интеллектуального, культурного досуга, помощь в самообразовании. Заведующая филиалом Т. В. Королева не раз организовывала совместные выезды за пределы поселка: в музеи и театры Челябинской области.

Библиотека семейного чтения (филиал N 10) в рамках программы «С теплом и лаской к человеку» обслуживает детей из детского дома поселка Потанино.

С обществом слепых работает Библиотека семейного чтения (филиал N 3). Сначала библиотекари проводили мероприятия на территории общества, теперь слабовидящие сами не только приходят, но и участвуют в праздниках и конкурсах. В 2010 г. при поддержке Челябинского отделения Всероссийского общества слепых прошел поэтический конкурс, по итогам которого впервые в городе был издан сборник стихов людей с нарушением зрения. Составителями и редакторами выступили библиотекари филиала.

В рамках программы «Развития культуры Копейского городского округа на 2011–2015 гг.» идет подготовка к открытию специализированного абонемента для инвалидов с нарушением зрения. Большую помощь здесь оказывает Челябинская областная библиотека для слепых, в частности, она провела обучающий семинар «Модернизация библиотечного обслуживания инвалидов по зрению в свете современных социальных тенденций».

Несмотря на то, что в современном обществе расширяются и углубляются сферы социальной политики по защите и поддержке незащищенных слоев населения, главной проблемой все равно остается их

адаптация в обществе, и библиотеки делают для этого все, что от них зависит.

Центральная городская детская библиотека выступает как центр единения. Ежегодно она проводит городские праздники, на которых подводятся итоги объявленных заранее конкурсов («Мой город», «Да здравствует Линдгрэн», «По сказам Бажова»). В них принимают участие все читатели ЦБС, в том числе дети из детских домов и интернатов. На таких мероприятиях очень важен момент общения ребят, у кого нет родителей, с теми, у кого есть мама и папа. Знакомятся, соревнуются на равных.

Люди старшего поколения – особая читательская группа. Для многих из них библиотеки – единственное место общения и информационной поддержки. Много лет работают клубы по интересам для старшего поколения «Точка зрения» (филиал № 5 пос. Октябрьского), «Посиделки» (филиал № 10 пос. Потанино), «У самовара я и мой читатель» (филиал № 2 пос. Горняк), «Березки» (филиал № 12 пос. Бажова) и другие.

Большой популярностью пользуется ретро-цикл для людей преклонного возраста «По волне моей памяти», разработанный эстетическим центром чтения «Мир искусств» Центральной городской библиотеки. «С библиотекой мы отдыхаем душой», – говорят постоянные слушатели – члены клуба ветеранов «Людмила» ДК им. С. М. Кирова и посетители городского центра дневного пребывания для пожилых людей «Легенда». В этом году после встречи, посвященной Владимиру Высоцкому, от них в адрес центра пришли письма со словами благодарности.

На территории Копейского городского округа живут люди разных национальностей: русские и украинцы, белорусы и немцы, башкиры и татары и многие другие. Библиотеки поддерживают их стремление сохранить национальную культуру.

Опыт детско-юношеской библиотеки (филиал № 7) служит примером для других библиотек. На ее базе был создан центр национальных культур «Очаг», главная цель которого – показать самобытность национальных культур, способствовать сохранению языка, традиций, обычаев. Наш центр знают Министерство культуры Татарстана, Министерство культуры республики Мордовия, Управление культуры администрации г. Давлеканова Башкортостана, в библиотеке башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича и доме народного творчества г. Челябинска, Курултай башкир Челябинской области. Дружит «Очаг» и со спортивной школой «Дзюдо» г. Копейска. Центр не

только выполняет информационную и досуговую функции, но и помогает его членам в самореализации.

Учащимся из профессиональных училищ и детям из приюта запомнилось мероприятие, посвященное культуре башкирского народа. Перед ними выступил коллектив «Нур» общества слепых. Они пели на башкирском языке! И что особенно удивило руководителей центра, так это реакция ребят, которые очень внимательно слушали и смотрели.

С сентября 2005 г. в филиале № 7 собираются члены клуба любителей китайской культуры «Ни хао». Руководит им педагог иностранных языков А. Н. Петров. Основной упор делается на изучение китайского языка. Через игру, творчество, выставки, беседы, пение на китайском, подготовку и чтение докладов, знакомство с литературой, статьями из периодики ребята познают удивительный мир Востока. Члены клуба выпускают стенгазету, которая вывешивается в библиотеке на информационном стенде. В ней почти не встретишь русских слов, но это никого не пугает, а наоборот, привлекает. Некоторые читатели даже просто приходят посмотреть, послушать.

В конце 2006 г. на базе филиала № 4 поселка Железнодорожного начал работу татаро-башкирский клуб «Ватандаш». Все встречи проходят под девизом «Ты, Я, Он, Она – вместе дружная семья».

Каждая встреча посвящена определенной теме: традициям гостеприимства, национальным праздникам, быту и костюмам, народному творчеству. На мероприятия читатели приходят в национальных костюмах и говорят преимущественно на родном языке. Возрастных границ нет: взрослые и дети принимают одинаково активное участие. Приглашаются также и все желающие, кому было бы интересно почувствовать духовный мир другой культуры.

Создавая толерантное пространство на территории нашей ЦБС, мы особое внимание уделяем воспитанию терпимости, понимания других людей, у наших читателей. Всем известно: характер, стереотипы восприятия окружающего, умение строить взаимоотношения с людьми начинается в семье. В рамках программы «Родителям о чтении детей» проходят встречи с родителями, где библиотекари знакомят их с литературой, которая поможет им воспитывать ребенка добросердечным. Много проходит дискуссионных бесед с детьми и молодежью на темы: с кем мы живем, с какими людьми мы общаемся, что знаем друг о друге, что знаем о доме друга, его культуре. Большой популярностью пользуются: игра «Все мы разные, все мы равные»², тренинги «Жить в мире с собой и другими», ролевые игры

«Волшебные очки», «Активный зритель», «Дублер», «Второе я».

Большую роль в воспитании толерантности играют встречи читателей разных поколений. На них библиотекари учат читателей составлять родословные и создавать семейные архивы.

Ни одно мероприятие не проходит безрезультатно – ЦБС из года в год остается территорией добра и творчества для каждого копейчанина.

² Игра «Все мы разные, все мы равные!»

В игре могут принимать участие от трех до пяти человек. Остальные участники группы могут просто наблюдать или поддерживать кого-то из участвующих в игре.

Дайте каждому игроку апельсин. Попросите участников занятия «познакомиться» со своими апельсинами. Пусть дети обследуют их: понюхают, ощупают, подкинут в воздух и прокатят по полу. Если хотят, могут и пометить. Им ставится цель: запомнить свой апельсин и узнать его первым среди других, что и будет считаться победой. Через некоторое время соберите апельсины в корзину. Предложите каждому найти свой апельсин в общей куче. После этого снова соберите все апельсины. Почистите их, и пока вы это делаете, поговорите с ребятами. Спросите, как каждый из них опознал «свой» апельсин? Вы получите самые разные, но обстоятельные ответы. «Мой апельсин был очень большим», – ответит один. «Мой апельсин был самым красивым», – ответит другой. «А у моего апельсина были вмятины и ямочки», – заметит третий. Эти ответы могут побудить детей к суждению о том, что все апельсины разные, отличаются «ямочками и вмятинами». Почистив, положите их в корзину. Попросите детей теперь отыскать свои апельсины. Их растерянность окажется очень важной: «Но ведь они абсолютно одинаковые!». В ходе обсуждения возникает вывод: люди, как апельсины: такие разные снаружи, они оказываются очень похожими внутри.

Идеи толерантности – в практику деятельности библиотек ЦБС

*Т. В. Угринева,
зав. методическим отделом ЦГБ им. А. Г. Туркина
ЦБС Верхнеуфалейского городского округа*

«Толерантность для России нечто чрезвычайно важное, потому что мы многонациональная, мультикультурная, многоконфессиональная страна...», – сказал в одном из интервью Георгий Петрович Чистяков, священник, директор научно-исследовательского центра религиозной литературы ВГБИЛ.

В словаре иностранных слов «толерантность» трактуется как терпимость к чужим мнениям и верованиям. А слово «терпимость» – исконно русское. В толковом словаре живого великорусского языка В. Даля терпимость обозначена как «свойство, качество снисхождения, милосердия». Таким образом, толерантность – это умение жить с другими...

Быть толерантным – значит объявить себе, что первым действием в любом деле является приятие, понимание, терпимость, а уж потом ставить цели, выбирать средства, приглашать партнеров. И тогда мир приобретает другие черты.

Воспитанием толерантности в библиотеках, конечно, заниматься можно и нужно. Но, наверное, самое главное воспитание должно идти не только через мероприятия, а через облик и мировоззрение, мироощущение и поведение самого библиотекаря. Ведь каждый разумный человек может сказать себе: «Он мне не нравится, но он просто другой, и это его право».

«Жить в мире с собой и другими...» – одна из тем, по которым работают библиотеки ЦБС Верхнеуфалейского городского округа. Главная цель этой деятельности – формирование толерантного сознания у детей, подростков, юношества, взрослых с помощью книги.

На территории Верхнеуфалейского городского округа проживают люди разных национальностей: русские, белорусы, украинцы, немцы, татары, башкиры и другие народы. Важно, чтобы между ними было уважение, взаимопонимание, доброжелательность. Это касается и языка, и традиций, и обычаев, и религий. Поэтому задача библиотек – через книгу способствовать возрождению народных традиций: славянских, тюркских, тех народов, которые преимущественно населяют

нашу территорию.

Стали традиционными, ежегодными в филиале N 10 – библиотеке «Дом друзей» – циклы фольклорных посиделок: «Светелка», посвященные христианским праздникам и обрядам, рождественские «Как на первый праздник радуйся!», масленичные «Пришла Масленица – блины маслены», открытие выставки-праздника «Христос Воскресе!», покровские «Покров – первое зазимье», осенние «Спожинки». Заведующая библиотекой З. Н. Курилова в отчете написала так: «Посиделки – это праздник для души. Идут на них те, кто желает общения... Посиделки создают хорошее настроение и помогают жить...». Некоторым православным традициям были посвящены и мероприятия в фольклорном клубе филиала N 4 «Чистые родники», в семейном клубе филиала N 7 «Галина», встречи в литературной гостиной ЦГБ «Родное слово». На этих мероприятиях бывают люди разных национальностей, верований, убеждений.

На нашей земле с давних пор проживают башкиры, татары. Важно, чтобы представители славянских народов уважительно относились к их традициям и культуре. Поэтому с 2005 г. в ЦГБ действует литературно-музыкальное объединение «Дусларым». Цель программы: библиотечными формами и методами способствовать возрождению национальных и культурных традиций, росту национального самосознания и повышению интеллектуальной культуры татарского и башкирского населения округа. В 2008–2010 гг. работа велась в двух направлениях:

- организация встреч в городской библиотеке, в Центре искусств «Искра», на городском стадионе;
- организация и проведение передач для татарского и башкирского населения на городском радио.

Эти национальные мероприятия, передачи на «Радио Уфалея» призваны не разъединять, а объединять татар, башкир, славян. Руководители программы и объединения в ЦГБ «Дусларым» И. Г. Салимова и Н. С. Зиннатуллина, выступая в качестве ведущих городских праздников Сабантуй, концертов, фестивалей, встреч в библиотеке, приглашают к участию в них людей разных национальностей. На встречи в объединении «Дусларым» приходят не только татары, башкиры, но и их друзья, соседи – русские, украинцы и другие. А в передачах, звучащих по городскому радио, рассказывается о культуре и традициях коренных народов Урала, что способствует росту понимания, терпимости, уважения к обычаям других народов.

Ярким событием в жизни города стали Дни культуры в Центре искусств «Искра». Состоялись: Дни татарской культуры, Дни башкирской культуры, в которых приняли участие наши земляки и гости из Татарстана, Башкирии. Ведущими праздника были работники центральной городской библиотеки им. А. Г. Туркина – Н. С. Зиннатуллина. и И. Г. Салимова.

Все люди разные не только по национальности, вероисповеданию, традициям, обычаям, обрядам. По соседству друг с другом живут молодые и пожилые, здоровые и инвалиды, местные граждане и беженцы, приезжие, бедные и богатые, ученые и малограмотные. Важно, чтобы каждый мог понять и сказать: «Мы разные, но мы дружим...».

Обслуживание людей с ограниченными физическими возможностями в библиотеке требует большого терпения, душевных сил, тактичности. В наши дни библиотеки остаются едва ли не единственными островками и последними баррикадами, противостоящими равнодушию, безнравственности и жестокости.

В 2005 г. мы попытались систематизировать работу с социально незащищенными категориями граждан, создав трехгодичный комплексный проект ЦБС «От сердца к сердцу». Главная идея проекта: библиотека должна стать центром общения, добрым другом и помощником всех социально незащищенных. Задачи проекта:

- создание комфортных условий, особой информационной среды в библиотеках ЦБС для привлечения читателей и адаптации их в условиях библиотеки;

- организация досуга социально незащищенных граждан.

Направления работы: индивидуальное и коллективное информирование, обслуживание книгой в библиотеке и в отдельных случаях на дому, проведение массовых мероприятий и организация досуга.

Содержание деятельности в рамках комплексного проекта «От сердца к сердцу» было обусловлено его читательским назначением: инвалидам адресован цикл «Забота»; пожилым людям – цикл «Мудрость»; воспитанникам Уфалейского детского дома, коррекционной школы № 9, ребятам из социального приюта в поселке Нижний Уфалей – цикл «Я расту»; для вступивших в переходный возраст предназначены программы и циклы «Тебе, подросток».

С 2008 г. работа с социально незащищенными категориями осуществлялась по новой программе – «Проявить любовь и милосердие». По сравнению с проектом «От сердца к сердцу», это программа Центральной городской библиотеки им. А. Г. Туркина, а не всей ЦБС.

Кроме того, читательское назначение программы несколько уже: она ориентирована на организацию досуга инвалидов, в первую очередь, инвалидов по зрению, а также пожилых людей. Программа «Проявите любовь и милосердие» состоит из трех подпрограмм: «Надежда», «Вера», «Софья» (в значении – мудрость).

Символично, что название подпрограммы для инвалидов – «Надежда». Работая совместно с городским обществом инвалидов, библиотека ежемесячно организует фольклорные посиделки, часы поэзии, творческие портреты писателей и поэтов, часы интересных сообщений, информационные обзоры, беседы, литературные чтения. Встречи проходят в помещении общества инвалидов, так удобнее для людей с ограниченными физическими возможностями.

Подпрограмму для пожилых людей назвали «Софья». Работа ведется совместно с Комплексным центром социальной защиты населения.

Подпрограмма, совместная с Уфалейским отделением ВОС, адресованная незрячим и слабовидящим людям, называется «Вера» – вера в себя, в окружающих людей, в исцеление, в Спасителя.

С 2008 г. работа с этой категорией граждан осуществляется на основании Договора о совместной деятельности между Челябинской областной библиотекой для слепых в лице директора Н. В. Антроповой и ЦБС Верхнеуфалейского городского округа в лице директора Т. П. Ладивницы.

В Центральной городской библиотеке им. А. Г. Туркина организован фонд специальной литературы для незрячих и слабовидящих людей, предоставленный во временное пользование Челябинской областной библиотекой для слепых. Первоначально он насчитывал 354 издания и включал 109 экземпляров изданий обычных печатных книг с укрупненным шрифтом; 100 аудио-книг для прослушивания с помощью CD и MP-3 плеера; 3 DVD-диска; 142 «говорящие книги» для прослушивания с помощью специального четырехдорожечного магнитофона. В этом фонде – издания русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, книги детских писателей, сказки для детей, литература по разным отраслям знания. При очередных посещениях общества инвалидов работники библиотеки рассказывали об этом замечательном начинании, рекламировали вновь созданный фонд, приглашали членов общества в библиотеку. Фонд оформлен в подсобном помещении читального зала ЦГБ, доступ к традиционным книгам, аудио-книгам и книгам на электронных носителях свободный, фонду отведены наиболее доступные стеллажи.

В 2009 г. выдача из этого специализированного фонда на конец апреля составила 143 экземпляра. Наибольшей популярностью пользовались «говорящие книги» – 104 книговыдачи, CD и DVD – 17 выдач, традиционных книг – 22 экземпляра.

На абонемент приходят читатели разных национальностей, с различными запросами, и к каждому библиотекарь стремится найти свой подход.

Воспитание толерантности – одно из направлений работы Университета культуры «Диалог», для личного состава ГОВД. Тематика встреч определяется в Челябинске, в областном управлении внутренних дел. Занятия по этой программе в Университете проводят работники из отдела организации досуга Центральной городской библиотеки им. А. Г. Туркина: Е. Н. Большакова, В. М. Трубакова, М. А. Кочеткова. Милиционеры ГОВД прослушали лекции на темы: «Проблемы формирования гражданского общества в России», «В поисках истины» (о взаимоотношениях церкви и государства в России), «Все начинается в семье», «Проблемы национальных отношений» (по материалам журналов «Власть», «Социально-гуманитарные отношения», «Российской энциклопедии») и др.

16 ноября отмечается Международный день толерантности. В библиотеках Верхнеуфалейской ЦБС пройдет цикл мероприятий «Все мы разные...».

Не случайно именно библиотеки занимаются вопросами толерантности, потому что библиотека – большая или маленькая – должна быть открытой системой, куда может прийти каждый. Именно она имеет возможность вести уважительный разговор о различных культурах, традициях, взглядах. Задача библиотек – наведение мостов, потому что любая из них – территория толерантности.

Библиотека – территория толерантности

З. Е. Яковлева,

директор ЦБС Ашинского муниципального района

Толерантность – одна из самых острых проблем современного общества. Основы толерантности закладываются в семье. Детей воспитывают родители, учителя, общество. Каждый понимает, что начинать надо именно с себя, работать над собой, делать постоянные усилия для самосовершенствования.

И здесь на помощь приходит библиотека. Главная цель библиотеки – воспитание с помощью книги духа терпимости, уважительного отношения друг к другу.

В нашем городе ежегодно, с 1997 г. проходит фестиваль самодеятельного творчества национальных культур «Дружба». В Ашу съезжаются коллективы из городов Челябинской области и России, во время шествия по улицам города коллективы представляют культуру различных национальностей, отображая ее в костюмах, песнях и плясках. Библиотеки оформляют книжные выставки, просмотры литературы («Единство разных»). В день фестиваля на площади города Укская модельная библиотека оформляет юрту, где представляет работу национального центра культуры «Ирандек».

Областная творческая лаборатория «Сельская библиотека как центр национальной культуры и народных традиций» состоялась в 2004 г. С 2006 г. Укская сельская модельная библиотека им. Ф. Павленкова работает по программе «Воспитание толерантности у подрастающего поколения».

Основной целью программы является формирование и укрепление у наших земляков чувства уважения ко всем народам, их национальным обычаям и традициям, а также возрождение национальной культуры.

В рамках программы проведены интересные мероприятия. Особенно запомнилась ребятам 10-х классов урок-беседа к Международному дню толерантности «Святая наука – услышать друг друга». Для учащихся были подобраны притчи о доброте и терпимости. Ребята горячо обсуждали эту тему, спорили и высказывали свои мнения. В итоге, учителя заказали библиотеке это мероприятие для всех классов, начиная с 5-го.

Для учащихся 8–10-х классов организован цикл уроков с использованием мультимедиа: «Толерантность – дорога к миру», «Жить в мире с собою и другими», «Учиться понимать друг друга» и др.

Круглый стол «Библиотека – территория толерантности» проведен для педагогов и старшеклассников.

В целях сохранения и обогащения самобытных культур, национального возрождения в 2001 г. в Укской сельской библиотеке открыт центр культуры татарского и башкирского народов «Ирандек». В библиотеке организован и действует этнографический уголок, который можно уже назвать музеем. В нем выставлены одежда, предметы домашней утвари, национального декоративно-прикладного искусства. Библиотека проводит уроки, посвященные старинной и современной национальной одежде. Укская сельская библиотека – это центр национального общения. Пожалуй, ничто так не раскрывает душу народа, как национальные праздники. Традиционным стало проведение праздников «Курбан-байрам», «Ураза-байрам». Праздники проводятся строго по мусульманским обычаям. В мероприятии участвует мулла.

Действует школа по изучению основ Ислама, Корана и арабского языка... Проведены беседы «Языки у нас разные, а судьба одна». Для ребят проведен урок-беседа: «Я и мир вокруг меня» с показом видеоролика «Араб и еврей».

В центре культуры «Ирандек» были организованы для детей уроки по изучению башкирского языка (разговорная речь), многие из которых подготовлены с элементами театрализации. Дети с удовольствием посещают их. Разработана программа «Культура Башкортостана».

Происхождению татарского и башкирского языков, их истокам и истории был посвящен устный журнал «Наше наследие». О красоте, мудрости родного языка говорилось на классном часе «Любите свой язык», где были использованы народные пословицы и поговорки, легенды и предания башкирского и татарского народов, проведена беседа «Язык моих предков угаснуть не должен». Для взрослого населения проведен вечер «Лейся песня», вызвала большой интерес литературно-музыкальная композиция «Курай».

Библиотека принимает участие в районном празднике «Сабантуй», в Днях культуры города Аши в Челябинске. Работа центра, возглавляемого З. А. Зайнеевой, была оценена по достоинству, она неоднократно награждалась грамотами. З. А. Зайнеева была приглашена для участия в работе областного курултая; фестиваля «Дружба»; при-

глашалась директором Дома дружбы народов на семинар в г. Уфу. Башкирским телевидением снят и показан видеофильм о работе Укской сельской библиотеки им. Ф. Павленкова.

Слово «толерантность» учащиеся старших классов г. Миньяра услышали на диспуте «Толерантность – это...», подготовленном Библиотекой семейного чтения. Подростки с интересом заполняли анкеты для определения степени толерантности, учились говорить друг другу комплементы.

Главный закон толерантности: «Поставить себя на место другого» – ребята усвоили, а доказательством того, что диспут прошел не бесследно, является то, что большая часть книг, предложенных в процессе мероприятий, были выданы на дом.

В Ашинской юношеской библиотеке работала «Школа миротворчества». Ее программа включала:

- мониторинг «Уровень сформированности толерантности у школьников»;
- просмотры и обзоры литературы «Будь добрым человеком», «Осторожно – жестокость», «Жить в мире с собой и другими»;
- выступление на районном семинаре «Толерантность и интолерантность в юношеской среде»;
- составление папки-досье «Профилактика экстремизма и национализма в молодежной среде»;
- выделение рубрики «Воспитание толерантности» в картотеке «Молодежь и общество».

Юношеская библиотека провела мониторинг уровня сформированности толерантности у школьников.

Он показал, что большая часть современных подростков относятся к этой проблеме серьезно. Они не считают религиозные предпочтения и национальность поводом для вражды, но только если вероисповедание или иностранная культура не несет в себе опасности для окружающих.

С целью формирования терпимости в поведении молодежи, навыков культуры диалога и компромисса в общении был подготовлен урок толерантности «Твори добро» (по рассказу Б. Екимова «Ночь исцеления») Симской городской библиотекой № 1 в рамках программы «Современная литература. Галактика чтения» для учащихся 10, 11-х классов. А к международному дню толерантности эта библиотека оформила информационный лист «Зачем нам нужна толерантность?» и списки литературы «Воспитание толерантности на произведениях художественной литературы».

Ашинской городской библиотекой N 2 разработан и оформлен цикл книжных выставок «Молодежный Babilon».

Цитатой для выставок взяты слова Фаины Раневской: «Нынешняя молодежь ни на что не похожа. Раньше я не знала, как отвечать на их вопросы, а теперь даже не понимаю, о чем они спрашивают».

А ведь эти слова сказаны более полувека назад.

Читателям представлен материал из разных периодических изданий, раскрывающий разнообразие жизненных устремлений молодежи, экспонировались художественные произведения. Радовало то, что ребята брали на дом эти книги и с интересом читали их.

В папке «Поколение NEXT» собран материал о различных неформальных группах.

Задача библиотек состоит не только в том, чтобы сформировать толерантное мышление, открытость, желание и умение понять другого, воспитать уважение к чужой культуре, но и одновременно не допустить утраты своих корней, возродить интерес к русской культуре.

С 2007 г. в Еральской сельской библиотеке с целью сохранения национальных традиций создан этнографический центр «Горница».

Принцип его работы основан на синтезе библиотечных и музейных форм, что позволяет наряду с традиционно книжной направленностью формировать поток визуальной информации. Здесь ребята имеют возможность познакомиться с предметами старинного быта, узнать, как жили наши предки, проявить свою ловкость и смекалку в старинных играх, разгадать значение старинных слов; на посиделках «И начнет мне бабка сказку говорить...» познакомились с фольклорными традициями, героями русских сказок и былин. Занятие «Наша хата утехами богата» проведено для юношества. Это было знакомство с музыкальным творчеством русского народа, вспоминали русские народные песни и частушки. Очень нравятся посетителям «Горницы» мастер-классы, которые стали традиционно проводиться в этой библиотеке, например, такие как «Кукольное ремесло Руси», «Сшей ты мне матушка красный сарафан», «И тайна вышитых узоров». Часть старинных вышивок читатели подарили мини-музею библиотеки на мастер-классе «Храни меня, мой оберег», учащиеся старших классов узнали не только о том, что такое оберег, его особенностях, цвете, рисунке, но и сами изготовили обереги для своих родных.

Уголок народного творчества «Русская горница» в Точильненской сельской библиотеке им. Ф. Павленкова постоянно пополняется новыми экспонатами. Библиотека оформлена в виде русской горницы.

В ней проходят фольклорные мероприятия, а народные умельцы, активные читатели радуют своими новыми изделиями и поделками.

Биянская сельская библиотека-музей ведет работу по возрождению обычаев, обрядов русского народа, используя выставки-экспозиции, экскурсии с рассказом о музее и рекомендации литературы, изучая вместе с читателями особенности диалекта жителей села Биянка.

Библиотеке важно научить людей слышать друг друга: молодых – слушать стариков, благополучных – тех, кому живется нелегко, здоровых – понять драму инвалида.

Центральная районная библиотека продолжает работу по организации досуга и комфортного обслуживания людей с ограниченными физическими возможностями. Для инвалидов по зрению работает клуб «Забота». В обществе инвалидов организована передвижка. Для пожилых людей в центре социальной помощи работает клуб «Встреча». Людям пожилого возраста, которые не могут посещать библиотеку, работники приносят книги на дом. Работает «Книгоноша-03».

В 2009 г. Челябинская областная библиотека для слепых при поддержке министерства культуры Челябинской области объявила областной конкурс «Моя библиотека». Руководитель клуба «Забота» Е. Е. Шутрович представила на конкурс мультимедийную презентацию признания в любви к читателям из общества слепых «Мой читатель». По решению жюри Е. Е. Шутрович признана победителем в номинации «Библиотекарь». Ей вручен диплом I степени и памятный подарок.

Для полноценной работы в данном направлении библиотекарям необходимо повышать свою этнологическую грамотность. Районный семинар библиотечных работников «Воспитание толерантности у подрастающего поколения в современной библиотеке» показал, что библиотеки способствуют духовному обогащению читателей, делают их терпимее к людям других национальностей, помогают создавать единое сильное государство, где люди объединены не только общностью территории, но и чувствуют себя полноправными гражданами своей страны.

Библейская мудрость гласит: «Спасись сам, и вокруг тебя спасутся тысячи». Толерантность нельзя привить директивно, к ней приходят через просвещение, через знания. Библиотекари Ашинского района осознают, что многое в этом деле зависит от них, и стараются дать своим читателям все, что в их силах.

Толерантность – способность и стремление к диалогу

Р. И. Тришкина,

директор ЦБС Нагайбакского муниципального района

Сколько нас нерусских у России –
И татарских, и других кровей,
Имена носящих непростые,
Но простых российских сыновей!
Михаил Львов

«Библиотека – территория толерантности», – это утверждение Е. Ю. Гениевой мы услышали у себя в центральной районной библиотеке МУК «ЦБС» в декабре 2000 г. на Парижской книжной ярмарке российских издательств.

В самом деле, разве не тут должны царить терпимость, готовность прийти на помощь жить в мире и согласии, принимая непохожие взгляды и чужие культурные традиции? На библиотечной полке преспокойно соседствуют, подчиняясь причудам алфавита, скажем, А. Приставкин и А. Проханов, А. Бунин и А. Бунич, которых в любом другом месте трудно даже представить себе стоящими бок о бок.

Библиотека – действительно территория толерантности. Но ведь всякая территория имеет свои границы. Где же они проходят в этом случае?

В мире существует такое множество идей, устремлений, целей, что их невероятно трудно объединить, привести к общему знаменателю. Толерантность можно метафорически представить себе в виде простой дроби. В числителе – разнообразие мнений и жизненных установок, одним словом – плюрализм. В знаменателе – уважение к человеческой личности и ее правам. Понятно, что если знаменатель равен нулю, то выражение попросту не существует.

Таким образом, право на существование имеют лишь те ценности, взгляды, суждения и модели поведения, которые не представляют угрозы правам человека. Итак, границы территории мы, кажется, определили. Теперь хотелось бы несколько слов посвятить самой библиотеке, ее предназначению.

Обеспечение читателей необходимой информацией – одна из основных функций библиотеки. Но если ограничиваться только или в основном этим, то не только сузится территория толерантности, но и само понятие приобретет новый смысл. Ведь оно многозначно. В медицинской литературе мы найдем одно определение, в биологии – другое. Библиотека, получается, – одна из наиболее подходящих

и подготовленных площадок для воспитания и пропаганды толерантности.

Размышления вслух – возможность задуматься, затем высказать свое мнение – основная идея общения, считают заведующая отделом обслуживания центральной районной библиотеки М. В. Ишимова и библиотекарь Н. А. Славенко. Ведь не секрет, многие читатели приходят к нам пообщаться, высказать свое мнение. Каждый читатель – это личность, хотя для того, чтобы увидеть особенности каждого, нужно потратить время, приглядеться.

Многие читатели после неоднократного посещения библиотеки начинают понимать, что быть не таким, как все, не всегда плохо. Это значит – уважать в себе личность и право на собственный путь. Только нужно помнить, что и другие имеют такие же права. Все люди разные, и ко всем нужно относиться терпимо.

Сегодня социальная значимость библиотек неизмеримо возросла в связи с построением гражданского общества.

На примерах мировой художественной культуры, литературы, используя современные информационные ресурсы, библиотекарь может многое сделать для воспитания терпимости. Все это особенно актуально в условиях компактного проживания многонационального населения, которые характерны для Нагайбакского района.

Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации», принятый 30 апреля 1999 г., касается не только нагайбаков, компактно проживающих на территории нашего района, он одинаков для всех жителей Нагайбакского района (43 национальности).

Мы не раз убеждались, что знание истории, культуры, традиций и обычаев многонационального населения Нагайбакского района может духовно обогатить каждого и объединить всех.

В этом огромная заслуга отдела краеведения библиотеки. Я с гордостью могу сказать о кабинете краеведения, обширный краеведческий материал в который по крупицам, как говорится, со всего света собирает заведующая отделом заслуженный работник культуры РФ Л. Г. Максимова.

Спрос на литературу о национальной культуре заставляет краеведа заниматься поиском документов не только о нагайбаках, но и о русских, казахах, мордве, украинцах и др.

Велика роль библиотеки в духовном, культурном и нравственном развитии, в формировании и воспитании личности.

Ярким примером, подтверждающим это, является осуществление проекта центральной районной библиотеки «Один автор – один район: читаем вместе П. П. Бажова».

В этом проекте участвовали 26 библиотек нашей системы, сельские клубы, школы искусств, музеи, общеобразовательные школы, детские сады района.

В одном из творческих конкурсов этого проекта «Живинка в деле» участвовали авторы более 100 рисунков, 38 декоративно-прикладных и 46 литературных произведений. Удовольствие всем, кто их видел, доставили работы, выполненные с любовью и душой самой юной участницей 6 лет и домохозяйкой 58 лет.

Нас порадовало, что все конкурсанты различных социальных, возрастных групп – русские, мордва, казахи, нагайбаки, украинцы, школьники, студенты нашего ПУ, рабочие, служащие и пенсионеры – продемонстрировали отличное знание творчества Павла Бажова. Читая его произведения, они не только обогатили свой внутренний мир новыми чувствами, но и систему своих отношений с другими.

В этом нашим читателям также помогают часы откровенного разговора, обсуждения книжных выставок «Жить в мире с собой и другими», «Крепкая семья – крепкая Россия», «Учимся общаться».

Масштабным мероприятием областного уровня, проведенным совместно с музеем, картинной галерей, школой искусств, Домом культуры, явилось открытие «Эйфелевой башни» в Париже. Библиотека устроила выставку «Летопись Нагайбакского района». Была также представлена национальная кухня – нагайбакская, русская, казахская, армянская. Фольклорные коллективы, в песнях восхваляя свои национальные блюда, сопровождали гостей от стола к столу.

Генеральный директор компании «Южно-Уральский сотовый телефон» В. Буркин подчеркнул, что строительство в селе Париж именно такой башни – прежде всего дань уважения к истории Российского государства, его традициям и памяти российских воинов.

2010 г. в России проходит под знаком празднования 65-летия Победы в Великой Отечественной войне. В последние годы в нашей библиотеке сложился хороший творческий тандем. Благодаря тесному сотрудничеству отдела краеведения и отдела маркетинга (заведующая В. А. Кугенева) «самиздатом» выпущено несколько брошюр, в том числе посвященных Великой Отечественной войне. Герои – наши земляки, которые с оружием в руках отстаивали независимость Родины, ковали Победу в тылу. И все они были людьми разных национальностей.

На основе этого краеведческого материала к знаменательной дате 9 мая работники центральной районной библиотеки подготовили цикл мероприятий под названием «Поклонимся великим тем годам...» для разных возрастных и социальных аудиторий: для руководителей района, для учащихся профессионального училища и общеобразовательных школ, для ветеранов войны и труда, для пенсионеров и домохозяек.

Мероприятия прошли не только в райцентре, но и в селах района. В любых аудиториях: на уроке в школе, на торжественном вручении юбилейных медалей в Доме культуры, на аппаратном совещании у главы района – они принимались слушателями с благодарностью. Все жители района, независимо от возраста, должности, профессии, национальности, гордятся ратными и трудовыми подвигами Мухамеджана Байтенова, Антонида Хоменко, Кузьмы Батраева, Михаила Галкина, Мефодия Тинибаева, Александры Ткаченко, Григория Гусева и других земляков.

Мероприятия к юбилею Великой Победы стали своеобразным Уроком толерантности и патриотизма.

Содержание

От составителя	3
Раздел 1. Национальные культурные центры Челябинской области: опыт работы по формированию толерантного общества.....	6
Н. С. Шмидт	
Диалог культур	6
А. Я. Нахтигаль	
Национальная политика: немецкий аспект.....	10
Л. П. Шевченко	
Память о Холокосте – путь к толерантности.....	14
Алмаева Л. М.	
Факторы формирования толерантности в многонациональной России.....	22
Ф. Ф. Гайсина	
Деятельность Челябинской областной общественной организации «Башкирский курултай».....	54
Р. Р. Кулиев	
Школа дружбы народов.....	62
Раздел 2. Центры социально значимой информации – территория диалога культур и толерантности.....	66
М. Р. Калугина	
Учимся понимать друг друга: воспитание толерантности у молодежи. Опыт Челябинской областной юношеской библиотеки.....	66
Е. Г. Собченко	
Многонациональные культурные ценности в информационном поле библиотек Челябинска.....	70
М. И. Кочутина	
Тифлотехнические средства библиотеки как фактор развития толерантности ...	76
Л. Я. Демьянович	
Торопитесь делать добро: работа ЧОУНБ с социально незащищенными слоями населения.....	81
О. А. Семенова	
Толерантность начинается в «Публичке».....	92
М. А. Клепикова	
Мечты. Возможности. Реальность. Попытка создания толерантного пространства на территории ЦБС Копейского городского округа.....	95
Т. В. Угрина	
Идеи толерантности – в практику деятельности библиотек ЦБС	100
З. Е. Яковлева	
Библиотека – территория толерантности.....	105
Р. И. Тришкина	
Толерантность – способность и стремление к диалогу.....	110

Методическое издание

Ответственная за выпуск:

Л. М. Маслова

Составитель:

И. Н. Фадеева

Редакторы:

**О. Д. Суховилова,
Г. Д. Куцева**

Дизайн обложки:

Л. Н. Борисова

