



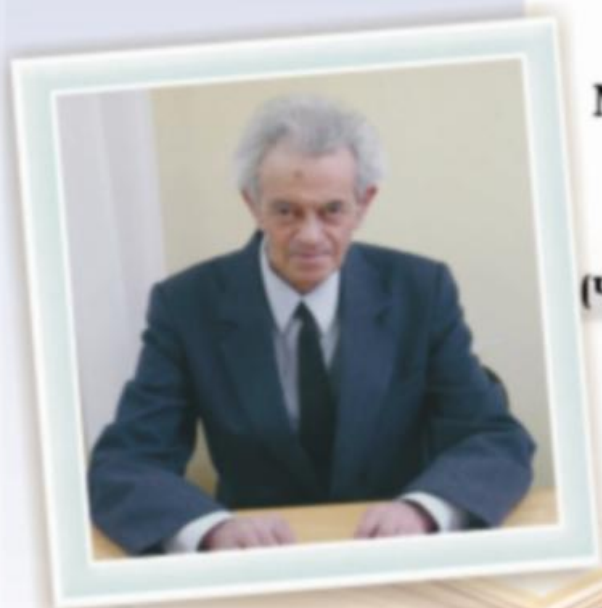
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ



МОРГЕНШТЕРНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2014

**БИБЛИОГРАФИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ**



**Материалы региональной
научно-практической
конференции**

(Челябинск, 29 сентября 2014 г.)

Челябинск, 2014

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

МОРГЕНШТЕРНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2014

**БИБЛИОГРАФИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ:
ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ**

Материалы региональной научно-практической конференции

(Челябинск, 29 сентября 2014 г.)

ЧЕЛЯБИНСК, 2014

УДК 01(082)

ББК 78.5я431

М 791

Моргенштерновские чтения–2014. Библиография в эпоху цифровых коммуникаций: традиции и новации : материалы регион. науч.-практ. конф. (Челябинск, 29 сент. 2014 г.) / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; [сост. Н. П. Ситникова, зам. директора ЧОУНБ]. – Челябинск, 2014. – 69 с.

©Челябинская областная универсальная научная библиотека
© Челябинская государственная академия культуры и искусств

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	
Машанова Ю.Г., Машанов Г.Г., Машанова Л. Приветственное слово.....	
Штолер А. В. Приветственное слово.....	
Ситникова Н. П. Современное состояние информационно-библиографической деятельности библиотек: региональный аспект.....	
Козакова Н. В. «Неумолимая паиять сердца...»: работа Научной библиотеки ЧГАКИ с наследием И. Г. Моргенштерна.....	
Моковая Т.Н. Биобиблиографические указатели: опыт вузовской библиотеки	
Сутягина М. В. Сохраним информационный капитал: справочно-поисковый аппарат областной библиотеки.....	
Шакирова О. Б. Библиографическая работа: миасский вариант.....	
Тряскина А. В. От электронного каталога до автоматизированной библиотечно-информационной системы: развитие функциональных и технологических возможностей каталога НБ ЮУрГУ.....	
Миногина Т. Н. Справочное обслуживание в сетевой среде: новые возможности обслуживания удаленных пользователей.....	
Тиньгаева И. Г. Виртуальное обслуживание пользователей как часть справочно-библиографического обслуживания.....	
Гоньчарук А. Е. Использование технологий Web 3.0 для организации новых форм обслуживания и взаимодействия с пользователями в интернет-пространстве	
Легенчук М. В. On line системы управления библиографической информацией в помощь научному и учебному процессу.....	
Кучин В. П. Библиографический указатель «Тифлология» и его использование в обслуживании инвалидов с проблемами зрения в библиотеках разных типов.....	

От составителя

Н. П. Ситникова,
заместитель директора ЧОУНБ

Первые Моргенштерновские чтения «Библиография в эпоху цифровых коммуникаций: традиции и новации» проводились совместными усилиями специалистов библиотеки и педагогического коллектива Челябинской государственной академии культуры и искусств. Партнерские отношения двух учреждений на протяжении десятилетий постоянно поддерживаются и укрепляются за счет предоставления библиотекой исследовательской площадки для студентов и преподавателей, организации совместных крупных научно-практических конференций, издания различных публикаций. Исаак Григорьевич был одним из самых активных читателей областной библиотеки, он горячо интересовался ее работой. Благодаря его предложениям, совместно с кафедрой библиографии ЧГИИК (так в 70-е годы называлась Академия) проводилось исследование «Год справочно-библиографической работы» (1975), составлены справочники «Библиотеки Челябинска» (1987, 2010), завершен фундаментальный указатель «Ленин и Урал» (1990), в 2012 г. в ЧОУНБ прошла научно-практическая конференция «Современный справочно-библиографический аппарат: организация, управление, использование», посвященная 80-летию И. Г. Моргенштерна.

Открылась конференция приветственными словами детей Исаака Григорьевича. Затем заместитель директора ЧОУНБ Н. П. Ситникова и проректор по научно-исследовательской работе ЧГАКИ А. В. Штолер обозначили актуальность и важность проведения Моргенштерновских чтений для библиотечного сообщества. Чтения позволят раскрыть инновационный опыт профессиональной деятельности, объединить специалистов библиотек региона и всей книжной отрасли, развить новые идеи, а также стимулировать информационно-библиотечную работу к наиболее эффективным результатам.

В ходе конференции рассматривались актуальные вопросы информационно-библиографической деятельности, организации, управления и использования СПА в библиотеках разных типов и видов, проблемы отражения электронных ресурсов в электронных каталогах, модернизации всех составляющих элементов справочно-поискового аппарата и современные формы информационного обслуживания пользователей библиотек.

Конференция констатировала, что в век стремительно развивающихся информационно-коммуникационных технологий проблемы российской библиографии сложны и многогранны. Новые подходы в управлении всей отраслью культуры влекут за собой кардинальные изменения, в том числе и в ин-

формационно-библиографической деятельности (регламентация работы в рамках постоянно меняющейся законодательной базы, внедрение современных форм информационного обслуживания, создание электронных ресурсов комплексного характера, каталогизация и библиографирование веб-ресурсов и др.).

«У библиографии будет будущее, – утверждал Исаак Григорьевич, – но оно будет не менее сложным, чем ее прошлое и настоящее». Проведение Моргенштерновских чтений является ярким тому подтверждением.

Приветствие участникам Моргенштерновских чтений-2014

**Ю. Г. Машанова,
Г. Г. Машанов,
Л. Машанова**

Горячо приветствуем участников Моргенштерновских чтений 2014 года и от всего сердца благодарим всех за огромную подвижническую работу, за служение библиографии в ее различных ипостасях: традиционной, электронной, научной и практической.

«Библиографическая конференция» – сегодня это звучит как чудо, а ее организаторы, сотрудники Челябинской областной универсальной научной библиотеки, – настоящие чудодеи. А еще это означает, что в ЧОУНБ, других библиотеках, вузах Челябинской области, соседних регионов Урала и Сибири живут и плодотворно работают ученики, последователи, соратники Исаака Григорьевича Моргенштерна, который посвятил библиографической науке и практике всю свою жизнь без остатка.

Поклон Вам до земли и всем – здоровья и счастья!

Юлия, Григорий и Людмила Машановы

Приветственное слово

А. В. Штолер,
проректор по научно-исследовательской
и инновационной работе ЧГАКИ,
канд. пед. наук, доцент

Уважаемые коллеги! От имени Челябинской государственной академии культуры и искусств приветствую организаторов и участников сегодняшних чтений.

Выбор личности ученого, чьим именем обозначена конференция, – не только дань уважения его учеников, но, на мой взгляд, знаковое событие.

Сегодня нам приходится переосмысливать и организационно-технологические, и социально-культурные векторы развития библиотечной практики, в которой происходит смена приоритетов государственного строительства на инициативы профессионального сообщества.

Исаак Григорьевич Моргенштерн, доктор педагогических наук, профессор, ученый и педагог – человек, чьи труды и мысли в определенной мере и задавали этот вектор изменений.

Его жизнь прочно связана с высшим библиотечным образованием. Как ученый И. Г. Моргенштерн состоялся в Ленинградском институте им. Н. К. Крупской. В 1960-1972 гг. он преподавал и заведовал кафедрой библиографии Восточно-Сибирского института культуры (г. Улан-Удэ). С 1972 г. он работает в Челябинске, в 1992-2008 гг. – заведующий кафедрой информации и библиографии ЧГАКИ.

Несмотря на то, что его профессиональное становление прошло в региональных вузах, Исаак Григорьевич никогда не был провинциальным ученым. Он – единственный региональный автор общесоюзного учебника «Библиография художественной литературы и литературоведения». И. Г. Моргенштерн – первый автор в нашем вузе, которому позволили напечатать собственное учебное пособие «Научная организация библиографического труда» (1983).

В издательстве «Профессия» (СПб., 2005) вышло учебное пособие «Общее библиографоведение», ставшее знаковым событием в профессиональной среде.

И. Г. Моргенштерн – не только ученый, за 55 лет опубликовавший около 400 работ, он – хранитель высочайшей книжной культуры, популяризатор библиографии и профессии библиографа. В соавторстве с Б. Т. Уткиным им подготовлена и издана в Москве «Занимательная библиография» (1978, 1987).

И. Г. Моргенштерн остро и чутко чувствовал происходящие в профессиональной сфере перемены. Не случайно он, одним из первых в стране, стал разрабатывать проблематику эволюции библиографии, книжности в условиях новых информационных технологий – «Информационное общество» (1995, 2000, 2006).

С 2004 г. вел уникальный электронный еженедельный моножурнал «ИнфоБиблио» на сайте XUFRB, привлекая внимание ученых и практиков России. Всего вышло 136 выпусков, посвященных различным аспектам библиотечно-библиографической деятельности.

Моргенштерн внес серьезный вклад в разработку теории библиографической информации, истории и терминосистемы библиографии, типологии современной книги, проблем роли книги и книжного дела в информационном обществе, научной организации труда библиографа. Являлся лидером изучения проблем справочно-библиографического обслуживания в библиотеках как самостоятельного направления библиографоведения. И. Г. Моргенштерн выступил автором профессиограммы библиографа и проекта «Профессиональный кодекс библиографа».

Стефан Цвейг писал: «Все неповторимое день ото дня становится все драгоценнее в нашем обреченном на однообразие мире».

Позвольте пожелать Вам успешной и плодотворной работы. Надеюсь, сегодняшнее общение позволит сформулировать новые идеи, новые исследовательские программы и проекты. И мы будем иметь возможность оценить их на следующих чтениях.

Современное состояние информационно-библиографической деятельности библиотек: региональный аспект

Н. П. Ситникова,
зам. директора ЧОУНБ,
канд. пед. наук

Проблемы российской библиографии, в т. ч. региональной, в настоящее время сложны и многообразны. Общеизвестно, что состояние библиографии зависит от развития информационной инфраструктуры: организации библиографической деятельности, уровня профессионального образования и научных исследований, наличия модернизированной материально-технической базы.

Новые подходы в управлении отраслью культуры влекут за собой кардинальные изменения в информационно-библиографической деятельности: это касается финансирования, ограничения или расширения правового поля, смены векторов развития. Неустойчивость выработанной годами иерархической организационной структуры информационных центров страны проявилась в информации о ликвидации Российской книжной палаты в соответствии с указом Президента РФ «О некоторых мерах по повышению эффективности деятельности государственных СМИ» в декабре 2013 г. В библиотечном профессиональном сообществе эта информация вызвала замешательство. Однако после моментального реагирования РБА на этот факт и комментария его президентом В. Р. Фирсовым ситуация стабилизировалась. В настоящее время РКП стала филиалом ИТАР-ТАСС, осуществляя функции центра государственной статистики книгоиздания и контроль за выполнением федерального закона «Об обязательном экземпляре документов». Таким образом, текущее информирование специалистов о выходящих в стране изданиях получает свое продолжение.

В целом, наблюдается ослабевание вертикальных и горизонтальных связей между библиотечно-информационными учреждениями. Очевидно, что научно-методическая функция всероссийских центров ограничивается рамками организации и проведения научно-практических конференций, выпуском мето-

дико-библиографических, информационных изданий. Среди конференций наиболее ярким событием для библиографов стал Международный библиографический конгресс. На конгрессе поднимались проблемы: сосуществования библиографической информации в электронной и печатной формах, современной типологии библиографических ресурсов, новых форм справочно-библиографического и информационного обслуживания и др.

Организация информационно-библиографического обслуживания в областных библиотеках вызывает тревогу. Оптимизация библиотечного дела может повлечь за собой необратимые процессы. В 70–80-е годы прошлого века в массовых библиотеках наблюдался процесс сокращения ставок библиографов с одновременной передачей их функций библиотечным специалистам. Качество обслуживания читателей тогда сильно пострадало. Для того, чтобы определить, насколько сильна тенденция замены информационно-библиографических отделов библиографическими службами, рассмотрим структуры областных библиотек. На портале Library.ru/ представлена 61 региональная библиотека. Из них:

информационно-библиографический отдел имеется в 29 библиотеках (47,5%);

информационно-библиографический отдел носит название «справочно-библиографический отдел» – в 6-ти библиотеках (9,8%);

информационно-библиографический отдел совмещен с краеведением в 4-х библиотеках (6,6%);

информационно-библиографический отдел является структурным подразделением отделов обслуживания – в 3-х библиотеках (4,9%);

информационно-библиографический отдел отсутствует в 5-ти (8,1%) библиотеках (Архангельская, Кемеровская, Донская, Рязанская, Сахалинская);

в пяти библиотеках (8,1%) – ресурс не открывался.

Современные названия аналогичного структурного подразделения носят Тюменская областная библиотека (отдел планирования информационно-аналитической деятельности) и Центральная городская публичная библиотека им. В. Маяковского (управление библиографическими информационными службами). Полученные данные позволяют задуматься о ближайших перспективах информационно-библиографических отделов: в прежних «форматах» библиографы уже не могут работать, позиция выжидания «лучших времен» некоторых специалистов сегодня не позволительна.

В настоящее время в деятельности библиотек уделяется большое внимание проведению культурно-просветительских мероприятий, использующих социальные технологии с привлечением наибольшего количества реальных и потенциальных читателей (пользователей). Это обусловлено несколькими причи-

нами: выполнением показателей государственного задания, повышением престижа библиотеки, освоением новых форм работы.

Информационно-библиографическая работа, включая составительскую работу, справочно-библиографическое обслуживание, информирование пользователей требует более спокойного и размеренного ритма и поэтому, на первый взгляд, кажется, что она не вписывается в активную энергичную программу действий отделов обслуживания. Тем не менее, своеобразие формирования имиджа библиотеки инструментарием библиографа играет немаловажную роль в создании привлекательного образа библиотечного учреждения всех типов и видов. Ярким подтверждением вышеизложенного служит статья С. П. Галактионовой и О. Я. Саковой «Сказ про Черного лиса, или Как создать бренд» (Мир библиографии. 2014. № 3. С. 51–53). В публикации изложен опыт работы над созданием рекомендательного указателя краеведческого содержания «Сказ про Лиса, или Возвращение к истокам», способствующего становлению новых культурных инициатив в Сургуте.

На Международном библиографическом конгрессе заведующая отделом библиографии и краеведения РНБ Н. К. Леликова в своем выступлении подчеркнула следующие особенности выпуска библиографической продукции национальных библиотек (которые можно отнести и к областным библиотекам): «Созданием электронных библиографических ресурсов и параллельно выпуском печатных библиографических изданий занимаются многие структурные подразделения библиотек». Действительно, подготовкой библиографических указателей занимаются в отделах краеведения, литературы по искусству, научной обработки документов и организации каталогов, научно-методическом отделе и других. При этом следует добавить, что порой предпочтение отдается электронной форме библиографической информации в ущерб печатной. Увлечение созданием электронных ресурсов заставляет библиографов забыть традиционные методики составительской работы. При анализе библиографической продукции часто сталкиваешься с однотипными неточностями: неправильным определением типа и вида библиографического указателя или использованием рекомендательных аннотаций в научно-вспомогательных пособиях.

Проследим за частотой издания традиционных библиографических указателей на Урале. Для этого вновь воспользуемся сайтами пяти областных библиотек – Курганской, Оренбургской, Пермской, Свердловской и Челябинской. При этом отметим некоторые особенности удобства работы с ними:

- размещение библиографических указателей;
- предоставление полнотекстовой информации;
- полнота картины предоставления библиографической информации;
- годы выхода в свет указателей;

- типы и виды вторичной информации.

Размещение библиографических пособий на сайтах библиотек можно найти в разных разделах: О библиотеке, Профессионалам, Ресурсы. На наш взгляд, более правильно располагать тексты в «Ресурсах».

Самой продуктивной является Курганская областная универсальная научная библиотека. За последние пять лет здесь выпущено 60 библиографических пособий, среди которых – научно-вспомогательные (текущие и ретроспективные), рекомендательные с представлением полных текстов на сайте библиотеки. Затем следует Челябинск – 9 указателей научно-вспомогательного характера (тематические ретроспективные, персональные) – с 2008 г. по настоящее время. Пермь уступает Челябинску всего на 3 указателя: за десять лет издано шесть библиографических пособий разнообразных видов (библиографический, тематический научно-вспомогательного характера, рекомендательный указатель и путеводитель – одна из редких форм подачи библиографической информации). Оренбург и Екатеринбург предоставили информацию: у них только по 2 указателя.

Необходимо признать, что библиографы не раскрывают многогранную информационно-библиографическую работу со всей полнотой, что искажает общее впечатление о библиографическом труде у читателей (пользователей).

Немаловажную роль в нормальном режиме функционирования информационной инфраструктуры библиографии в регионе играет профессиональная подготовка специалистов. Какова ситуация в обучении библиографов (или иными словами, информационных работников)?

Раньше подготовкой библиографов занимались специализированные кафедры на библиотечных факультетах. С внедрением новых образовательных стандартов и вхождением России в Болонский процесс ситуация коренным образом изменилась. На смену специалитету пришла двухступенчатая система подготовки: бакалавриат и магистратура. Появилось направление – «Библиотечно-информационная деятельность» с различными профилями подготовки. Практически все вузы культуры и искусств готовят бакалавров по данному направлению. Только в пяти вузах из двенадцати студенты получают квалификацию «Референт-аналитик информационных ресурсов»: Алтайская академия, Казанский университет, Кемеровский, Краснодарский и Санкт-Петербургский университеты. В остальных образовательных учреждениях – акцент на общепрофессиональных учебных дисциплинах с получением квалификации бакалавр библиотечно-информационной деятельности. Поэтому спасение утопающих – дело рук самих утопающих. Лучшим решением данной ситуации видится организация повышения квалификации совместными усилиями с образовательными учреждениями.

Обозначенные проблемы требуют пересмотра ключевых позиций в информационно-библиографической деятельности и принятия соответствующих решений. Предлагаю участникам конференции расширить информационную среду библиографа созданием блога с примерным названием «Инфомир библиографа (памяти Моргенштерна)», дополнением статьи об Исааке Григорьевиче в Википедии. И самое главное – провести вторые Моргенштерновские чтения в 2016 году.

**«Неумолимая память сердца...»: работа Научной библиотеки
ЧГАКИ с наследием И. Г. Моргенштерна**

Н. В. Козакова,
библиотекарь НБ ЧГАКИ

Челябинскую государственную академию культуры и искусств по праву можно назвать хранительницей наследия выдающегося ученого-библиографа, доктора педагогических наук, профессора, специалиста в отечественном библиографоведении, социальной информатики, книговедении – Исаака Григорьевича Моргенштерна. На протяжении всей жизни Исаак Григорьевич являлся дарителем Научной библиотеки ЧГАКИ, из года в год он передавал в читальный зал Института документальных коммуникаций (ранее он назывался Библиотечным факультетом, а с 2000 г. – факультет документальных коммуникаций) множество изданий книговедческой и библиотечно-библиографической тематики. В благодарность за такое подвижничество издания из библиотеки И. Г. Моргенштерна (ещё при его жизни) стали помечаться специальным именованным штампом. В 2008 г. читальному залу института документальных коммуникаций присвоено имя ученого. В 2008–2009 гг. согласно завещанию профессора родственники передали коллекцию, насчитывающую более 3000 экземпляров книг, периодических изданий, архивных материалов и рукописей учёного. На протяжении 6 лет библиотекари бережно хранят, изучают, работают с «мемориальной библиотекой» И. Г. Моргенштерна.

2012 год в академии был заявлен как «Год памяти И. Г. Моргенштерна». Масштаб личности юбиляра предполагал, что проекты должны быть оригинальными и значимыми. По мнению сотрудников научной библиотеки, издание календаря-альманаха, «HOMO INFORMATUS – HOMO INFORMANS» посвященного жизнедеятельности уникального ученого отвечало поставленной задаче. Для повышения статуса издания обратились в Бюро ЮНЕСКО в Москве и получили приветственное слово директора бюро Дендева Бадарча, текст которого размещен на первой странице календаря. Календарь был издан в двуязыч-

ном формате: русский и английский, так как адресаты-получатели находятся как в России, так и за ее пределами – Библиотека Конгресса США, Бодлеанская библиотека Оксфордского университета. Визуальное наполнение календаря – виды зданий библиотек, с которыми, так или иначе, связана судьба Исаака Григорьевича. Для достижения достоверности текстовой информации, размещенной в календаре, поддерживалась активная связь с его детьми, коллегами, учениками. Итогом работы стал лимитированный тираж календаря, всего 150 экземпляров, часть которого была отправлена в Бюро ЮНЕСКО в Москве, в вузы и библиотеки, родным и коллегам И. Г. Моргенштерна. Теперь можно с уверенностью сказать, что наш календарь удался и вызвал интерес, мы получили множество благодарных откликов, рецензий. Выход в свет календаря-альманаха стал информационным поводом для съемки телевизионного сюжета в новостной программе «Телефакт» – интервью, данное ректором академии В. Я. Рушаниным, сделало событие известным для всех южноуральцев.

Не менее оригинальной идеей стала «моргенштерновская ёлка». По своей сути это выставка: в мемориальном зале, в канун нового года, ставится живое хвойное дерево. В нашем случае – сосна, украшается звездой и гирляндами, но, главное, вместо ёлочных украшений – предметы из личного архива И. Г. Моргенштерна. В прошлом году на ёлке были размещены почтовые конверты с изображениями зданий библиотек, которые собирал и которыми дорожил Исаак Григорьевич. В этом году на уже традиционной «моргенштерновской ёлке», книжки-миниатюры из библиотеки профессора. Появление таких ёлок-выставок вызывает интерес и радость у всех читателей и гостей нашей библиотеки.

Большим и значимым событием стала презентация календаря-альманаха, прошедшая 27 января 2012 г. в главном читальном зале библиотеки. К мероприятию серьезно готовились, разрабатывали сценарий, привлекали к проведению преподавателей и аспирантов кафедры сценической речи, брали интервью в интерактивном режиме с детьми Исаака Григорьевича, демонстрировали на экране визуальные материалы: эскизы календаря, фотографии процесса создания и получения тиража. На презентации присутствовало много гостей: коллеги из библиотек Челябинска, преподаватели и ветераны академии, студенты дневного и заочного отделений. Всем пришедшим вручались воспоминания ученого «АВСД/АБВГД». В отдельном экземпляре календаря-альманаха почетные гости оставили свои отзывы и автографы, этот экземпляр стал еще экспонатом мемориального комплекса читального зала им. И. Г. Моргенштерна.

На протяжении всего года проводилась планомерная и активная работа с наследием И. Г. Моргенштерна:

– Изучалась библиотека, состоящая из 2756 экземпляров книг на русском, украинском и немецком языках, изданных с 1814 по 2009 гг., универсальной тематики, значительная часть которой – литература по библиотековедению, библиографии и книжному делу. Все книги данного собрания отмечены владельческим экслибрисом и оттиском, специально изготовленного штампа «В дар от профессора ЧГАКИ И. Г. Моргенштерна», почти все книги имеют вклады и пометы владельца, внушительная часть книжной коллекции хранит на титульном листе дарственную надпись автора, с обращением к Исааку Григорьевичу. Все книги выделены в отдельный самостоятельный массив, расставлены в алфавитном порядке. Большая часть (2070 экз.) каталогизирована в электронном и традиционном форматах. Библиотека профессора уже стала важным звеном в книжном фонде читального зала имени ученого, для работы к ней постоянно обращаются преподаватели (Ю. В. Гушул, Т. Ф. Берестова, И. Д. Тузовский, М. Ю. Ваганова и др.), аспиранты и студенты.

– Систематизировался архив, состоящий из газетных и журнальных вырезок, собранных с начала 50-х годов прошлого века. Общеизвестно, что в газетах и журналах фиксируются ежедневные факты, которые больше нигде и никогда не отразятся, поэтому ценность такого архива со временем будет возрастать. На стеллажах читального зала им. И. Г. Моргенштерна стоит около 150 папок, с тысячами вырезок из прессы, это «Советская культура», «Литературная газета», «Аргументы и факты». Все материалы архива прошли санитарную обработку, переместились в новые папки-фолдеры, внутри папок, частично, ветхие и мелкие по формату документы помещены в отдельные конверты. Разработана блок-схема процесса систематизации материала и начато составление общего перечня тематических папок. На 20 папок студентами-музееведами составлены номерные Коллекционные описи, которые включают в себя такие характеристики, как: наименование и краткое описание документа, материал, технику, размер, массу, сохранность. Такой тщательной обработке подвергается каждая газетная вырезка или рукописная заметка. Учитывая колоссальное количество архивных документов, работа с ними будет продолжаться и далее.

В мемориальном зале им. И. Г. Моргенштерна постоянно экспонируются тематические выставки:

– «От замысла к воплощению», приуроченная к презентации календаря альманаха, на которой было представлено более тридцати документов, иллюстрирующих процесс работы по созданию юбилейного издания.

– «Что день грядущий нам готовил...» – в музейных витринах располагались архивные материалы, в основном газетные вырезки, папка № 9 с наименованием «Будущее», надписанная рукой Исаака Григорьевича, картотека с личными рукописными документами. На специально «состаренной» сотрудни-

ками библиотеки бумаге для свободного доступа читателей были распечатаны наиболее интересные статьи с прогнозами о нашей сегодняшней жизни авторов конца 20-го века, что вызывало неподдельный интерес читателей.

– «Мы помним...», тема Великой отечественной войны для Исаака Григорьевича – особенная, она оставила свой бесконечный след в его душе. В его личной библиотеке мы подобрали серию пронзительных книг о войне, составивших тематическую выставку к Дню Победы.

– «Мир его увлечений» – выставка, располагавшаяся внутри мемориального комплекса, наглядно продемонстрировала, какой широчайший спектр человеческих знаний интересовал ученого: физика, лингвистика, землепользование, шахматы, коллекционирование и другое. Конечно, все книги были взяты из библиотеки Моргенштерна.

7 июня 2012 года – 80 лет со дня рождения И. Г. Моргенштерна. На его рабочем столе, в мемориальном зале в большой вазе букет из 80 красно-белых гвоздик. Были гости – коллеги и друзья, дети были, хотя и виртуально. Главной же аудиторией стали сегодняшние студенты академии, будущие библиографы. Сегодня они учатся по трудам профессора и в целом осведомлены о его значимости как ученого. Мы же рассказали молодым людям, какой яркой и неординарной личностью он был, что любил и ненавидел, чем увлекался в часы досуга, каким отцом был для детей, каким чувством юмора обладал. Ведущие мероприятия озвучивали его воспоминания, которые охватили всю жизнь – с детства и до последних лет жизни. Атмосфера в зале была теплой, мы видели живые заинтересованные глаза наших зрителей. Особенный интерес вызвал фильм, снятый силами студентов (рук. И. Ю. Матвеева), состоящий из интервью-воспоминаний учеников Исаака Григорьевича, теперь – ведущих специалистов отрасли. После окончания запланированной программы многие гости еще долго не расходились, общались, вспоминали. Памятное мероприятие заинтересовало журналистов, информационный сюжет был снят и вышел в эфире новостей ГТРК Южный Урал.

Мероприятия, посвященные юбилею Исаака Григорьевича, готовили и проводили не только сотрудники библиотеки (И. А. Бачурина, В. А. Ломова, А. Е. Кирсанов, Н. В. Козакова, Т. Н. Моковая, Д. Е. Пельков, Ю. Б. Разина), но и студенты факультета информационных ресурсов и технологий под руководством преподавателей кафедры библиотечно-информационной деятельности Ю. В. Гушул, К. Б. Лавровой, Л. В. Сокольской.

Работа с наследием ученого – это научно-исследовательский и творческий процессы, направленные на выявление и обобщение колоссального объема информации. Так были задуманы и реализованы встречи, выставки, презентации в юбилейный год И. Г. Моргенштерна, составившие цикл мероприятия,

который будет продолжен – ведь бесконечна цепь событий, явлений, судеб, достойных памяти сердца.

Публикации в год 80-летия И. Г. Моргенштерна:

1. Бачурина, И. А. Календарь-альманах "Человек информированный - человек информирующий" / И. А. Бачурина // Вестн. Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2012. – № 1(29) . – С. 178 .

2. Гушул, Ю. В. С глубокой благодарностью на добрую память: книги с дарственными надписями в коллекции И. Г. Моргенштерна / Ю. В. Гушул // Мир библиогр. – 2012. – № 4. – С. 28–34.

3. Мандринина, Л. А. Календарь-альманах, посвященный И. Г. Моргенштерну / Л. А. Мандринина // Библиосфера. – 2012. – № 3. – С. 81.

4. Матвеева, И. Ю. Моргенштерн Исаак Григорьевич / И. Ю. Матвеева // Челяб. гос. акад. культуры и искусств : энцикл. / ред.-издат. совет В. Я. Рушанин [и др.]. – Челябинск, 2012. – С. 378–379.

5. Соколов, А. В. Челябинск – город библиотечной науки : неравнодуш. взгляд из север. столицы / А. В. Соколов // Вестн. Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2012. – № 2(30). – С. 7–9.

6. Трегубова, Ю. Н. Читальный зал Института документальных коммуникаций им. И. Г. Моргенштерна / Ю. Н. Трегубова // Челяб. гос. акад. культуры и искусств : энцикл. / ред.-издат. совет В. Я. Рушанин [и др.]. – Челябинск, 2012. – С. 662–663.

7. Козакова, Н. В. Вспоминая великого ученого: Homo Informatus – Homo Informans / Н. В. Козакова // Библ. дело. – 2013. – № 6 (192). – С. 36–38.

8. Доклад Н. В. Козаковой «2012 год – год памяти И. Г. Моргенштерна» в рамках творческой мастерской, приуроченной к десятилетию Музея книги (окт. 2012 г.) **где опубликован?**

Библиографические указатели: опыт вузовской библиотеки

Т. Н. Моковая,
зам. директора НБ ЧГАКИ

На страницах профессиональной печати существует особая ниша публикаций, посвященных созданию библиотеками различного уровня персональных указателей. Так, например, на страницах журналов «Библиография» и «Мир библиографии» за 2012–2014 гг. насчитывается более 15 публикаций, посвященных данной теме. Среди них можно выделить освещение серии «Библиография ученых Беларуси» Центральной научной библиотеки им. Я. Коласа

Национальной академии наук Беларуси¹, серии «Материалы к биобиблиографии деятелей сельскохозяйственной науки» ЦНСХБ², выпусков персональных указателей Научной библиотеки Воронежского аграрного университета им. Императора Петра I³, серии «Материалы к библиографии деятелей библиотековедения» МГУКИ⁴ и др. Была публикация и о биобиблиографических указателях, изданных в Челябинской государственной академии культуры и искусств⁵.

Серия библиографических указателей «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» стартовала в 2002 г. по инициативе ректора – доктора исторических наук, профессора Владимира Яковлевича Рушанина. Автор проекта и первый научный руководитель – Г. А. Губанова (канд. пед. наук, доцент). В создании серии при ее руководстве принимали участие педагоги: Ю. В. Гушул (канд. пед. наук, доцент), И. Ю. Матвеева (канд. пед. наук, доцент), Н. П. Расцветаева (канд. пед. наук, доцент), сотрудники Научной библиотеки Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, Ю. Б. Разина, студенты факультета информационных ресурсов и технологий. В настоящее время проект курирует библиотека.

Серия состоит из биобиблиографических указателей, посвященных жизни и деятельности выдающихся ученых академии, входящих в национальную культурную элиту. Круг деятелей науки, которым посвящаются указатели (по значимости вклада ученого в профессиональную и научную деятельность, в связи с юбилейными датами), определяется руководством академии. В год библиотека выпускает 3-4 издания. В биобиблиографическом указателе отражаются основные результаты научной, научно-организационной, государственной и общественной деятельности региональной и отраслевой научной элиты, ее вклад в развитие отечественной и мировой науки.

В указатели данной серии включаются все изданные работы ученых, биографические сведения и литература о их жизни и деятельности. Основная цель подготовки биобиблиографических пособий – сохранение научного наследия ученых, систематизация их трудов и достижений, пропаганда знаний в области культуры и искусства. Некоторые указатели являются 2-м, либо 3-м дополненным и исправленным изданием («Рушанин Владимир Яковлевич» (2007, 2012), «Моргенштерн Исаак Григорьевич» (1990, 2002, 2007), «Цукерман Владимир Самойлович» (1989, 2002, 2012), «Рябков Владимир Михайлович» (1993, 2008)

¹ Ахремчик Р. В., Бондаренко Е. А. История белорусской академической науки в биобиблиографиях // Библиография. 2013. № 4. С. 39–45.

² Кладезь знаний о сельском хозяйстве / Мельничук Г. А. [и др.] // Библиография. 2014. № 1. С. 91–104.

³ Малаханова Е. Ю. Портрет ученого в контексте истории // Мир библиогр. 2013. № 7. С. 8–13.

⁴ Каратыгина Т. Ф. Указатель как свидетельство многогранности интересов и личности ученого // Библиография. 2013. № 6. С. 98–100.

⁵ Коган Е. И. Издано Челябинской государственной академией культуры и искусств // Библиография. 2013. № 2. С. 109–113.

«Перчик Давид Борисович» (1993, 2011). Необходимо отметить, что еще в 1985 году по инициативе и под руководством историка книжного дела и высококлассного специалиста по краеведческой библиографии, кандидата педагогических наук Елены Ильиничны Коган было организовано студенческое библиографическое бюро и появилась серия персональных научно-вспомогательных указателей «Ученые института».

Сотрудниками Научной библиотеки академии создан алгоритм составления персонального биобиблиографического пособия, который включает все этапы работы над персональным указателем: выявление материалов, посвященных ученому, структурирование и группировка публикаций, отбор материалов и приложений, редактирование пособия, составление вспомогательных указателей и др.

Формирование биобиблиографических указателей серии основано на библиографических картотеках и создаваемых локальных базах данных библиотеки. Подобная картотека ведется в информационно-библиографическом отделе в традиционном (с 1968 г.) и автоматизированном (с 1990-х гг.) режимах. В НБ ЧГАКИ при формировании биобиблиографического указателя используются возможности электронного каталога (программное обеспечение «ИРБИС 64»), что дает возможность осуществлять поиск по многочисленным параметрам (в различных комбинациях и соотношениях): весь комплекс документов данного автора и литературы о нем; по типу и виду документа; по элементам библиографического описания (автор, заглавие, ответственность, выходные данные); материалы под редакцией ученого; литература о нем; рецензии.

Для подготовки указателей исследуются каталоги на фонды крупных библиотек, личных собраний ученых, материалы архивов. При подготовке биобиблиографического указателя «Рушанин Владимир Яковлевич» составители обращались к электронным каталогам РГБ, РНБ, ГПНТБ, ИНИОН, к традиционным каталогам Челябинского государственного педагогического университета. При работе над указателями «Соболенко Надежда Петровна», «Чеботарев Анатолий Михайлович» обязательным стало обращение к научной электронной библиотеке e-Library.ru, различным электронно-библиотечным системам.

Основными источниками отбора материалов для биобиблиографического указателя являются: личное дело; биографические и биобиблиографические словари деятелей соответствующих областей науки, техники, культуры, искусства; отраслевые и универсальные энциклопедии; отраслевые библиографические указатели; ведомственные издания, связанные с тематикой деятельности человека, которому посвящено пособие; каталоги и картотеки библиотек; периодические и продолжающиеся издания по тематике деятельности ученого;

государственные библиографические указатели, реферативные издания и библиографические указатели ВИНТИ, ИНИОН РАН, других информационных центров; прикнижные, внутрикнижные и пристатейные библиографические списки (указатели) в трудах деятеля и публикациях о нем; юбилейные издания; персональные сайты; сайты организаций, где работал или работает деятель, которому посвящено пособие.

Авторами разработана оптимальная структура указателя, позволяющая многоаспектно представить труды ученых, их деятельность в качестве редакторов, составителей, руководителей диссертационных исследований, а также литературу о жизненном пути и научно-педагогическом творчестве.

Чаще всего в биобиблиографическом указателе выделяются следующие разделы:

1. Труды ученого
 - 1.1. Отдельные научные издания и учебные пособия
 - 1.2. Методические издания и программы
 - 1.3. Публикации в книгах, периодических и продолжающихся изданиях
2. Ученый – редактор, составитель, рецензент
3. Литература о трудах и деятельности ученого

В зависимости от количества публикаций и особенностей деятельности ученого разделы могут изменяться, объединяться.

Так, например, в указателе, посвященном 70-летию А. М. Чеботарева – доктора исторических наук, доцента, декана факультета декоративно-прикладного творчества, заслуженного работника высшей школы РФ, был выделен раздел «Электронные версии изданий А. М. Чеботарева». Здесь представлены библиографические записи электронных ресурсов в свободном доступе в Интернет. Для библиотеки это первая проба создания биобиблиографических указателей с гиперссылками на текст источника. Опыт создания таких указателей есть у других вузов, например, в Научной библиотеке Дальневосточного федерального университета (<http://www.dvfu.ru/web/library/pbu>).

Необходимо отметить, что в серию «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» вошли не только библиографические указатели, но и творческие портреты, биобиблиографические этюды, воспоминания ученых, материалы к биографии. Среди них хотелось бы отметить издание «Легенда театра. Жизнь и творчество Н. Ю. Орлова». Наум Юрьевич Орлов – режиссер, народный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств РСФСР и Татарской АССР, профессор Челябинской государственной академии культуры и искусств. Коллективная работа над указателем продолжалась в течение 2-х лет. Издание содержит большой документальный и фактографический материал, тексты интервью, статей главного режиссера Челябинского академического те-

атра драмы, публикации известных театроведов, журналистов, искусствоведов о его творчестве, перечень спектаклей, поставленных Н. Ю. Орловым.

Особенностью биобиблиографических указателей серии «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» является наличие приложений в виде отзывов коллег, учеников, профессиональных оценок деятельности, большого объема фактографической информации. Этот материал чаще всего предоставляется самим ученым, отзывы, пожелания, очерки в обязательном порядке редактируются в редакционно-издательском отделе академии.

В состав приложений к библиографическим пособиям могут входить списки просмотренных источников (каталоги, картотеки, прикнижные и пристатейные списки литературы, библиографические пособия и т. д. – приводятся все источники, которые просматривались составителем), списки условных сокращений, списки документов, вышедших после окончания работы над пособием. В биобиблиографическом указателе нашей серии – это:

1. Диссертационные исследования, подготовленные к защите под руководством ученого.
2. Ученый – официальный оппонент диссертационных исследований.
3. Интервью, беседы с ученым.
4. Отзывы коллег, учеников, друзей (материалы собираются совместно с ученым).

В указателе, посвященном В. М. Рябкову, особый раздел занимают отзывы коллег об энциклопедическом издании, не имеющем аналога в отечественной историко-культурной науке и социально-культурном образовании, – «Антология форм праздничной и развлекательной культуры» (9 томов). Среди ведущих ученых, приславших материалы к указателю, – доктора педагогических наук, профессора КемГУКИ В. В. Туев, Е. Л. Кудрина, МГУКИ Н. Н. Ярошенко, Ю. А. Стрельцов, СПбГУКИ М. А. Ариарский, В. Е. Триодин, кандидат педагогических наук, профессор КазГУКИ Н. Ф. Максютин.

На основе собранных библиографических и архивных материалов может быть составлена хронологическая канва основных этапов жизни и деятельности индивида, которому посвящено пособие (например, биобиблиографический указатель «Баскаков Анатолий Михайлович»).

Художественное оформление библиографических указателей предполагает широкое использование различных иллюстративных материалов: фотокопий обложек наиболее интересных изданий, портретов, рисунков и т. д. Особо хотелось бы отметить наличие в биобиблиографических указателях нашей серии фотокладок. Они создаются по желанию ученого – им предоставляются фотоматериалы, с подписями и датами к каждой фотографии, которые группируются по разделам. Яркая выразительная обложка украшает пособие и привлекает к

нему внимание читателей. Данный вид работ чаще всего выполняется при помощи и поддержке преподавателей и студентов факультета декоративно-прикладного творчества.

Особую роль при создании указателей играет активное привлечение профессионального сообщества, а именно студентов и преподавателей факультета информационных ресурсов и технологий (ФИРТ) и факультета декоративно-прикладного творчества (ФДПТ). Многолетнее сотрудничество с коллегами дает возможность использовать учебные практические занятия на различных этапах создания указателя; формировать у студентов определенные умения и навыки. Так, например, студентами ФДПТ были разработаны и изготовлены макеты обложек и фотокладок к каждому выпущенному указателю. При создании биобиблиографического указателя «Рушанин Владимир Яковлевич» (2007), «Бычков Владимир Васильевич» (2005), «Петров Вячеслав Анатольевич» (2006) студенты ФИРТ выявляли литературу, подготавливали библиографические записи, аннотировали источники. К сожалению, в последние годы сотрудничество с профильными кафедрами сходит на нет. Вероятно, связано это с минимальным количеством учебных курсов по библиографической подготовке студентов.

Указатели серии «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» неоднократно были отмечены различными наградами и дипломами. На XX Всероссийском конкурсе на лучшую научную работу студентов по специальности «Библиотековедение, библиографоведение, книговедение. Социально-культурная деятельность. Народное творчество» (2006) авторы серии удостоены высшей награды – «Золотой медали» Министерства образования и науки РФ. В 2011 г. указатель «Перчик Давид Борисович» удостоен высокой оценки специалистов и награжден дипломом за победу VI областного конкурса на лучшую издательско-полиграфическую продукцию ведущих издательств, полиграфических объединений и издающих организаций Южного Урала в рамках фестиваля книги и чтения «Челябинск читающий». Особенность этого указателя в том, что каждый экземпляр сопровождается диском с фильмом об ученом.

В результате совместной работы библиотеки и кафедр с 2002 г. было создано 38 указателей. Особо хотелось бы отметить работу над указателями, посвященными ведущим деятелям академии:

Рябков Владимир Михайлович – доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Международной Академии информатизации, заслуженный работник высшей школы РФ, автор более 120 публикационных работ (2008) в области социокультурной деятельности.

Невелева Вера Сергеевна – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философских наук, автор более 120 научных и методических публикаций, член редакционной коллегии рецензируемого научного журнала «Вестник Челябинского государственного университета» (серия Философия, социология, культурология), включенного приказом ВАК РФ в Перечень ведущих научных рецензируемых изданий (2013).

Цукерман Владимир Самойлович – основатель и идейный вдохновитель создания кафедры культурологии и социологии, открытия на ней ключевых специальностей, доктор философских наук, академик Российской гуманитарной академии, академик Международной академии информатизации, заслуженный работник культуры, профессор, Почетный профессор ЧГАКИ, лауреат премии «Легенда академии», автор более 170 научных работ (2012).

Моргенштерн Исаак Григорьевич – известный учёный-библиографовед и книговед, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Международной академии информатизации, заведующий кафедрой информации и библиографии ЧГАКИ, Почетный профессор ЧГАКИ, автор более 370 научных и учебных работ (2007).

Тираж указателя, как правило, 100-150 экземпляров, из них большая часть предназначается для ученого, которому посвящен. Каждому изданию присваивается ISBN, что предполагает рассылку обязательных экземпляров в национальные и региональные библиотеки. Пять экземпляров остается в секторе распространения издательской продукции, функционирующем в академии. Покупателями указателей являются профильные вузы и ссузы в регионах, книготорговые фирмы, библиотеки, делающие заказ по прайс-листам изданий, физические лица, приобретающие издания на общеакадемических и городских мероприятиях.

Чаще всего эти издания презентуются профессиональному сообществу в день юбилея того, кому посвящен библиографический указатель. Данное мероприятие – одно из самых торжественных. Оно может проходить в особом формате – в виде концерта, творческого вечера. Обязательной составляющей является представление на специально подготовленной выставке трудов ученого – полное, ярко оформленное. Для библиотеки положительные стороны презентации очевидны: раскрытие фонда, привлечение автора к популяризации своих трудов, ознакомление студентов с трудами преподавателей; ну и, конечно же, раскрытие профессиональных качеств составителей пособий. Такие мероприятия содействуют укреплению корпоративной культуры вуза, связей между библиотекой, профессорско-преподавательским составом и студентами.

Тенденция последних лет – создание библиографических изданий в электронном формате – коснулась и нас. Изданные в последние годы библио-

графические указатели выставляются на сайт библиотеки в разделе «Издательская продукция» (<http://lib.chgaki.ru>), некоторые из них не имеют печатных аналогов. Особое внимание уделяется наполнению «Электронной библиотеки академии» всеми изданиями, в том числе и указателями, подготовленными в редакционно-издательском центре вуза.

Подготовка и издание биобиблиографических указателей требует кооперации труда библиографов и самих субъектов научного творчества. Работа по изданию персональных указателей является неотъемлемым фактором сохранения и продвижения научного и педагогического наследия ученых нашей академии в социокультурном пространстве региона. Создание биобиблиографических указателей будет продолжено и в последующие годы.

Серия «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы»:

1. **Апухтина Нина Георгиевна** : биобиблиогр. указ. / сост. Е. Григорьева, Е. Тиунова ; науч. рук. и науч. ред. Г. А. Губанова. – Челябинск, 2005. – 111 с. : 9 л. ил.

2. **Баскаков Анатолий Михайлович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. И. Ю. Матвеева, Ю. Н. Трегубова, Т. Н. Моковая ; отв. за вып. Т. Н. Моковая ; науч. консультант Г. А. Губанова. – Челябинск, 2007. – 71 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

3. **Берестова Татьяна Федоровна** : к 60-летию : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, Ю. Н. Трегубова. – Челябинск, 2007. – 84 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

4. **Бычков Владимир Васильевич** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Ю. Гушул, Ю. Захарова ; науч. рук. и науч. ред. Г. Губанова. – Челябинск, 2005. – 121 с. : 11 л. ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

5. **Вольфович Виталий Абрамович** : к 60-летию : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, О. О. Рифель, Е. Ю. Зеленина, В. С. Романчук, Л. В. Берестова. – Челябинск, 2008. – 173 с. : фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

6. **Генриэтта Михайловна Денисова** : твор. портр. : к 80-летию / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. и авт. вступ. ст. Т. М. Синецкая. – Челябинск, 2008. – 19 с. : фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

7. **Дуранов Михаил Евгеньевич** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос.

акад. культуры и искусств ; сост. Ю. Степанова, Н. Щербинина ; науч. рук. и науч. ред. Г. А. Губанова. – Челябинск, 2005. – 103 с. : 7 л. ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

8. **Еремина Наталья Григорьевна** : твор. портр. : к 70-летию со дня рождения и 50-летию твор. хормейст. деятельности / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая. – Челябинск, 2013. – 77 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

9. **Ивлева Любовь Дмитриевна** [Электронный ресурс] : биобиблиогр. указ. : к 75-летию со дня рождения / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая. – Челябинск, 2014. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы). – Режим доступа:

<http://lib.chgaki.ru/SiteAssets/SitePages/izdat/%D0%98%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0.pdf>

10. **Игнатъев Игорь Алексеевич** : твор. портр. : к 70-летию со дня рождения и 40-летию пед. деятельности / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. О. В. Бессмертная, Т. Н. Моковая, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2014. – 86 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

11. **Лавришин Владимир Иванович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2011. – 111 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

12. **Лазарев Александр Иванович** : кат. лич. б-ки / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; авт.-сост. Г. А. Губанова ; худож. ред. М. В. Лукина, В. А. Макарычева. – Челябинск, 2006. – 222 с. : 9 л. ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

13. **Легенда театра. Жизнь и творчество Н. Ю. Орлова** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Г. А. Губанова, Е. С. Казанцева ; под науч. ред. Г. А. Губановой. – Челябинск, 2007. – 240 с. : 34 л. ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

14. **Литвак Римма Алексеевна** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. И. Куприянова, Н. Маленьких ; науч. рук. и науч. ред. Г. А. Губанова. – Челябинск, 2005. – 85 с. : 9 л. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

15. **Малыгин Николай Никитич** : твор. портр. : к 65-летию / Челяб.

гос. акад. культуры и искусств ; авт.-сост. О. В. Слуева ; сост. библиогр. части Т. Н. Моковая, Е. Ю. Зеленина, Е. С. Казанцева. – Челябинск, 2009. – 81 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

16. **Моргенштерн Исаак Григорьевич** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Г. Б. Ардашева, Г. А. Губанова, И. Ю. Матвеева, Н. П. Расцветаева. – Челябинск, 2002. – 108 с. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

17. **Моргенштерн Исаак Григорьевич** : биобиблиогр. указ. : к 75-летию со дня рождения / Челяб. гос. акад. культуры и искусств, Каф. информ. и библиогр. ; сост., Г. А. Губанова, И. Ю. Матвеева, Н. П. Расцветаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2007. – 100 с. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

18. **Нарская Тамара Борисовна** : биобиблиогр. указ. : к 80-летию / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, Ю. Н. Трегубова. – Челябинск, 2008. – 98 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

19. **Невелева Вера Сергеевна** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая. – Челябинск, 2013. – 69 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

20. **Николай Петрович Шилов** : материалы к биограф. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; Челяб. обл. универс. науч. б-ка ; ред.-сост. Н. А. Ягодинцева ; сост. библиогр. указ. Л. В. Каменская, В. В. Ильина. – Челябинск, 2010. – 159 с. : цв. вкл. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

21. **Панферов Виктор Иванович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2010. – 75 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

22. **Перчик Давид Борисович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина. – Челябинск, 2011. – 79 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы). – Прил.: 1 DVD-rom.

23. **Петров Виктор Дмитриевич** : твор. портр. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Д. Цидина. – Челябинск, 2009. – 173 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

24. **Петров Вячеслав Анатольевич** : биобиблиогр. этюд : к 60-летию со дня рождения / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; биограф. очерк М. В. Лукиной ; сост. Е. С. Казанцева, А. В. Колотило ; науч. рук. Г. А. Губанова ; ди-

зайн В. А. Макарычева. – Челябинск, 2006. – 44 с. : 13 л. ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

25. **Русанова Валентина Сергеевна** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина. – Челябинск, 2011. – 57 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

26. **Рушанин Владимир Яковлевич** : биобиблиогр. указ. : к 55-летию / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Г. А. Губанова, И. Ю. Матвеева, Т. Н. Моковая. – Челябинск, 2007. – 207 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

27. **Рушанин Владимир Яковлевич** : биобиблиогр. указ. : к 60-летию / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Н. Н. Штолер ; авт.вступит. ст. А. В. Штолер, Н. Н. Штолер. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2012. – 176 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

28. **Рябков Владимир Михайлович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, Ю. Н. Трегубова. – Челябинск, 2008. – 127 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

29. **Синецкая Татьяна Михайловна** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина. – Челябинск, 2009. – 79 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

30. **Смирнов Михаил Дмитриевич** : твор. порт. : к 75-летию со дня рождения / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; авт. вступит. ст. В. Я. Рушанин ; сост. Э. А. Болодурина, Т. М. Синецкая. – Челябинск, 2004. – 67 с. : ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

31. **Соболенко Надежда Петровна** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. М. Моковая, Н. Б. Дорохова, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2012. – 51 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

32. **Толстиков Виталий Семенович** : биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, Ю. Н. Трегубова ; науч. консультант Г. А. Губанова. – Челябинск, 2007. – 75 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

33. **Уткин Борис Тимофеевич** : биобиблиогр. указ. : к 80-летию со дня рождения / Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; авт.-сост. Г. А. Губанова. – Челябинск, 2003. – 94 с. : ил. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

34. **Фокин Константин Владимирович** : твор. портр. : к 70-летию /

Челяб. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Е. Е. Пашнина, Ю. Б. Разина ; Ю. Н. Трегубова. – Челябинск, 2010. – 119 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы) ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://server-sp:81/DocLib6/%D0%A4%D0%9E%D0%9A%D0%98%D0%9D%20%D0%9A.%D0%9A.%20%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82.pdf>

35. **Худяков Виктор Никитевич** : биобиблиогр. указ. : к 70-летию / Челябин. гос. акад. культуры и искусств ; сост. Т. Н. Моковая, Е. С. Казанцева, О. О. Рифель. – Челябинск, 2008. – 80 с. : фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

36. **Цукерман Владимир Самойлович** : биобиблиогр. указ. : к 80-летию со дня рождения / Челябин. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая, Е. П. Мартынова, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2012. – 101 с : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

37. **Чеботарев Анатолий Михайлович** : биобиблиогр. указ. : к 70-летию со дня рождения / Челябин. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая. – Челябинск, 2012. – 51 с. : фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

38. **Щедрин Иван Иванович** : биобиблиогр. указ. / Челябин. гос. акад. культуры и искусств ; отв. за вып. В. Я. Рушанин ; сост. Т. Н. Моковая, Е. В. Постовалова. – Челябинск, 2013. – 44 с. : цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы).

Сохраним информационный капитал: справочно-поисковый аппарат областной библиотеки

М. В. Сутягина,
зав. информационно-библиографическим
отделом ЧОУНБ

Основной ресурсной базой справочно-библиографического обслуживания пользователей универсальных научных библиотек является справочно-поисковый аппарат. Внедрение компьютерных технологий в деятельность библиотек изменило процесс формирования СПА, его состав, возможности спра-

вочно-библиографического обслуживания пользователей библиотек. С получением доступа к Интернет объем СПА библиотеки фактически увеличивается на несколько порядков за счет представленных в Сети справочных и энциклопедических изданий, электронных каталогов библиотек, библиографических баз данных и других полезных источников.

В современной структуре СПА библиотек сосуществуют традиционные и электронные компоненты. При лидирующей роли электронных частей аппарата, они во многом дополняют традиционные, образуя в целом информационно-поисковую среду библиотеки.

Составной частью СПА является СБФ, выделенный из общего фонда библиотеки. В его рамках сформировалась новая информационная среда, интегрирующая разнородные по своему составу и возможностям печатные и электронные компоненты. В диссертации сотрудника РГБ Н. С. Масловской высказано предположение, что двучастная структура сохранится на длительное время с неуклонным возрастанием доли электронных изданий серверного хранения и расширением доступа к удаленным электронным ресурсам. Предложены новые принципы комплектования для формирования: принцип замещения, сдерживающий рост фондов за счёт сокращения наполнения блока печатных изданий; принцип оптимальности формы, влияющий на развитие структуры фонда. По мнению зав. сектором электронных библиотек Научно-исследовательского отдела библиотековедения РГБ Т. В. Майстрович, организация доступа к сетевым ресурсам не может являться абсолютной альтернативой приобретению печатных библиографических указателей и справочных изданий.

Среди энциклопедий, выходящих в настоящее время в довольно большом количестве, преимущество отдается наиболее полным изданиям авторитетных издательств, в первую очередь «Большой российской энциклопедии». К энциклопедиям частных издательств стоит относиться с осторожностью, поскольку нередко они содержат фактические ошибки, не снабжены хорошим справочным аппаратом и не содержат пристатейной библиографии. Краткие энциклопедические словари целесообразно включать в СБФ, если они представляют собой новейшие издания или соответствующая энциклопедия вообще отсутствует. Среди толковых и терминологических словарей наибольшей информационной значимостью обладают полные академические издания с развернутым толкованием терминов и понятий. Длительному хранению должны подлежать в основном официальные ежегодники, сводные статистические справочники, адресные региональные справочники. Не перегружаясь всеми выходящими справочными и библиографическими изданиями, СБФ должен, тем не менее, обладать определенным запасом надежности.

Для универсальной библиотеки регионального уровня характерно наличие значительного по объему традиционного библиотечного фонда, который формировался, как правило, на протяжении многих десятилетий. Он представляет собой организованную совокупность различных видов документов. Фонд отражается в электронном каталоге и традиционных (карточных) каталогах. ЭК – один из основных элементов системы каталогов и картотек, сочетающий функции алфавитного, систематического, предметного каталогов. Эффективность его использования привела к тому, что многие библиотеки законсервировали читательскую часть традиционного СПА. Но это не означает отказа от использования традиционного каталога. Большинство библиотек ведет параллельно генеральные карточные и электронные каталоги. Кроме того, ресурсная база ЭК стала формироваться не так давно (90-е гг.), и информация за предыдущие годы в ЭК многих библиотек отсутствует. Наполнить информационную базу позволяет ретроспективная конверсия карточных каталогов.

ЭК ведется в нашей библиотеке с 1994 г. и включает информацию обо всех видах документов, в том числе о статьях из сборников на различных носителях. Его объем – более 490 тыс. библиографических записей на различные типы документов: текстовые материалы, в том числе электронные, звукозаписи музыкальные и немзыкальные, нотные издания, кинофильмы, видеоматериалы, мультимедиа издания, картографические материалы. Отражаются различные виды изданий: монографические издания, многотомные издания, продолжающиеся, сериальные издания, статьи краеведческого характера и статьи по проблемам искусства из периодических изданий и сборников, а также аналитическая роспись нотных сборников. ЭК ЧОУНБ полностью отражает состояние подсобных фондов отделов обслуживания за исключением отдела иностранной литературы (каталог отражает фонд с 1998 г.) и отдела основного книгохранения (издания до 1994 г. отражены выборочно).

Библиографические записи на издания, поступившие в ЧОУНБ до 1994 г., отражены в карточных каталогах библиотеки и постепенно переносятся в электронный каталог. Библиотека законсервировала читательскую часть традиционного СПА – СК по УДК (до 1986 г.) и ББК (до 2006 г.), каталог периодических изданий (журналов – до 2002 г., газет – до 2004 г.). При справочно-библиографическом обслуживании традиционные каталоги сохраняют свою актуальность, поскольку в ЭК отражено лишь около 25% библиотечного фонда.

Помимо предоставления БЗ на традиционные ресурсы, ЭК включает записи на ЭР локального и удаленного доступа. Компакт-диски (CD и DVD) можно найти, используя поле «Ограничения по форме содержания». Сетевые подписные ресурсы библиотеки представлены в «Тематических коллекциях». В

разделе – полнотекстовые и реферативные базы данных, предоставляемые на основе лицензионных соглашений. Это, несомненно, расширяет ресурсную базу самого каталога, т. к. электронные версии учебных, научных и периодических изданий становятся доступными через ЭК. Для читателей ЧОУНБ предоставляется возможность удаленного доступа с личных компьютеров к изданиям ЭБС КнигаФонд, Издательство «Лань», IPRbooks.

Кроме того, в некоторых из них (ЭБС IPR books) возможен временный экспорт БЗ книг в ЭК библиотеки с возможностью просмотра их полных текстов.

Необходимость отражения электронных книг в библиотечных каталогах диктуется, по крайней мере, двумя моментами. Во-первых, без этого читатель просто не сможет узнать, что нужная ему книга, отсутствующая в фонде библиотеки в печатном формате, доступна в электронном виде. Во-вторых, через электронный каталог читатели легко могли бы получить перечень всех электронных книг, доступных пользователям данной библиотеки. В силу многих причин – организационных, методических – пока решить однозначно этот вопрос сложно, но первые шаги сделаны. В ЭК включены БЗ на книги, выбранные читателями из «Библиотеки ЛитРес».

Расширить функциональные возможности ЭК можно, добавляя дополнительную информацию к библиограф. описаниям (гиперссылки на содержание, аннотации, рецензии, полные тексты). Так, например, в каталоге периодических изданий (пока еще только на некоторые из них) можно получить доступ к электронной версии журнала, газеты, сайта издательства, а также посмотреть полный текст статьи из определенного номера.

Сверка каждого издания в БД периодики с его электронным адресом потребует принятия методических и организационных решений в отделах комплектования и других отделах, занимающихся созданием СПА.

Одним из направлений деятельности библиотек является создание полнотекстовых каталогов и БД, содержащих электронные копии документов, актуальных для данной библиотеки. На портале библиотеки, в ЭК представлены коллекции редких и ценных изданий из фонда ЧОУНБ: «Русская книга гражданской печати XVIII в.», «Библиотека товарищества «Бр. Покровские», «Уральская электронная библиотека» и др. Ждет своей очереди и новая полнотекстовая БД ЦПДИ «Официальные документы Челябинской области советского периода 1934-1990 гг.». Нельзя не упомянуть и об оригинальной полнотекстовой БД «Административно-территориальное деление стран СНГ», созданной исключительно из потребностей наших пользователей – мигрантов, прибывающих в Челябинскую область из бывших советских республик. БД восполняет дефицит необходимых правовых документов стран СНГ по переименованию,

упразднению и образованию областей, районов, городов и др. населенных пунктов. Информация для БД предоставляется АПИ «Континент» ИС – законодательство стран СНГ, Костанайской областной универсальной научной библиотекой им. Л. Н. Толстого. Сегодня БД содержит тексты официальных документов и иные материалы, в которых отражаются изменения в географических названиях территориальных единиц Республики Казахстан, Кыргызской Республики (в т. ч. сел, аилов, кенешей), Узбекистана, Таджикистана и др. стран.

Большинство библиотек в настоящее время участвует в создании сводных и распределенных каталогов. Многие из них участвуют в нескольких проектах. ЧОУНБ – участница проектов ЛИБНЕТ по созданию единого ЭК библиотек-участниц системы корпоративной каталогизации, проекта МАРС АРБИКОН по созданию реферативно-библиографической БД статей, Национального электронного информационного консорциума (НЭИКОН) по созданию сводных информационных ресурсов общероссийского значения.

По мнению председателя Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» Е. И. Кузьмина, «ЛИБНЕТ и АРБИКОН – два библиотечных корпоративных достижения в России». «Масштабным, эффективным и перспективным» называет проект МАРС Григорий Львович Левин (д-р пед. наук, зав. сектором РГБ).

Участие в проектах расширяет возможности СПА за счет предоставления информации о БЗ других библиотек-участниц. Более 10 лет библиотека принимает участие в международном проекте МАРС АРБИКОН. За это время создан масштабный реферативно-библиографический ресурс, который занимает особое место в системе СПА библиотеки. Значительная по объему (более 2 млн записей) и наполнению БД статей из периодических журналов стала основным инструментом СБО и на 70% раскрывает содержание журнального фонда нашей библиотеки. Для сравнения – в elibrary– (отражено 5% подписки ЧОУНБ 2014 г.). Благодаря участию в Проекте в библиотеке создан, ведется и пополняется значительный библиографический электронный ресурс, аналогов которому пока нет. Известно, как высоко оценивал проект МАРС И. Г. Моргенштерн, называя его «феноменом отечественной библиографии». Он активно используется в справочно-библиографическом обслуживании читателей, позволяет вести многоаспектный поиск необходимой информации по многим отраслям знаний. Информационно-библиографическим отделом на основе БД статей выполнено на договорной основе около 400 подборов литературы различной тематики для курсовых, дипломных, кандидатских и докторских диссертаций. БД широко используется библиотекарями в их профессиональной деятельности.

Участие в проекте позволяет сделать его доступным для удаленных пользователей портала ЧОУНБ.

Помимо БД проекта МАРС составной частью ЭК является корпоративная база «Челябинская область», участниками которой являются библиотеки муниципальных образований Челябинской области и база данных «Уральская электронная библиотека», которая содержит электронные ресурсы по истории Урала, в том числе, не имеющие печатных аналогов в фонде библиотеки.

Очевидно, что развитие СПА библиотек будет связано с дальнейшим развитием сводных каталогов корпоративных объединений, пополнением ЭК ретроспективной информацией, предоставлением пользователям полнотекстовой информации.

Библиографическая работа: миасский вариант

О. Б. Шакирова,

зав. отделом библиографической работы
МКУ «Централизованная библиотечная система
Миасского городского округа»

Развитие глобальной Сети во многом отменяет понятие «провинция», «окраина», информация теперь достигает Москвы с той же скоростью, что и Челябинска, Миасса, Чебаркуля. Экспансия технологических ценностей, в том числе в библиотечном деле, стала серьезным вызовом. Между тем, именно информационно-библиографическая работа может позволить библиотекам остаться нужными социуму в своей первоначальной – информационной – роли.

Централизованная библиотечная система Миасского городского округа включает в себя 26 библиотек, из них 9 – сельские библиотеки, 5 – детских. Таким образом, мы располагаем целым спектром библиотек, работающих со всеми возрастными и социальными группами читателей.

Рост образовательного уровня и ряда демографических процессов привели к выдвиганию на первый план требовательного и нетерпеливого Поколения Икс и ориентированного на потребление Поколения Игрек. В современную библиотеку приходит не читатель, а пользователь. Пользователь, потому что настроен не столько на вдумчивое чтение книг, сколько на потребление услуг библиотеки в том или ином объеме. Посетители библиотек не готовы делать скидку на недостаточное насыщение библиотек техникой, плохую подготовку библиотекарей к работе в новых условиях, обилие законов, часто прямо мешающих деятельности библиотек.

Важно помнить, что потребители, которые удовлетворены существующим обслуживанием, в условиях нарастающей конкуренции могут легко покинуть библиотеку для получения информации и услуг из других каналов.

Повсеместное развитие интернет-технологий и изменения в системе общего и высшего образования неуклонно сокращают количество читателей, желающих воспользоваться карточным каталогом, а главное – количество пользователей, способных им воспользоваться самостоятельно.

Поиск с помощью традиционного каталога, как правило, представляет некоторые трудности для читателей, не сведущих в тонкостях библиографического поиска. Поэтому самостоятельный поиск сопровождается консультацией библиографа. Такой поиск (с помощью традиционного каталога) предпочтителен при неопределенном запросе. Именно способность хорошего, опытного библиографа понять, что, собственно, нужно читателю на самом деле (в отличие от того, что он говорит, ему нужно), может определить успех или неудачу посещения читателем библиотеки. Как свидетельствует обширная литература, посвященная библиографической работе в библиотеках, эта способность далеко выходит за пределы обычного, повседневного обмена вопросами и ответами: требуется то, что психоаналитики называют «третьим ухом» – умением слышать то, что не сказано, и схватывать то, что люди не говорят, а только чувствуют и думают. Необходимо заметить, что муниципальная библиотека постоянно сталкивается с пользователями, не способными сформулировать запрос либо формулирующими его безграмотно. Зачастую это – студенты заочной формы обучения, у которых возможности консультаций с преподавателями резко снижены. И тогда библиотекарь-библиограф вынужден брать на себя функции научного руководителя.

Справочно-библиографический аппарат МКУ «ЦБС» г. Миасса сегодня представляет собой совокупность традиционных и новых технологий. В его структуру входит система каталогов и картотек (включающая карточные каталоги и картотеки, электронный каталог, справочно-библиографический фонд, в том числе на электронных носителях).

Электронный каталог и электронная картотека ведутся сотрудниками отдела библиографической работы и отдела обработки Центральной библиотеки с 1996 г. Однако отсутствие в ряде библиотек (особенно сельских) возможности обеспечить доступ к интернету (или неустойчивый доступ в ряде местностей) вынудило нас к созданию альтернативной системы доступа к информации. В 2012 г. по инициативе отдела библиографической работы в МКУ «ЦБС» был создан единый сводный каталог (SVK). Его структура включает электронный каталог на новые поступления и электронную картотеку на статьи из газет и журналов – базы данных, создаваемые отделами библиографической и методической работы ЦБС: «Краеведение», «Законодательство», «Литературоведение», «Систематическая картотека», «Агрос», «Отдел методической работы». Сводный каталог – библиотечный каталог в машиночитаемой форме, работающий в реальном режиме времени и предоставленный в распоряжение всех библиотек-филиалов ЦБС. Общее количество библиографических запи-

сей – более 50000. Использование сводного каталога расширило информационные возможности каждой библиотеки системы, позволила библиотекарям всех филиалов выполнять справки на основе не только данных своего справочного аппарата, но и данных всей Централизованной системы. В 2014 г. планируется начать ретроввод источников, поступивших в библиотеки Миасса до 1996 г. Первым шагом для осуществления этого было разделение единого сводного каталога на две базы 8УК(сводный каталог) и SVK1 (сводная картотека).

В условиях, когда любые сведения добываются одним кликом, а практически все периодические издания имеют электронную версию, муниципальная библиотека может иметь шанс на участие в конкурентной борьбе за читателя только при очень тщательной, детальной обработке всех своих источников.

Составление аналитического библиографического описания на практически каждую статью из книг и периодических изданий, поступающих в ЦБС, позволяет предоставлять пользователям информацию, уступающую Интернету разве что широтой охвата информации. А использование при подборе нужных источников АБИС «ИРБИС», где методика поиска во многом сходна с поиском в Сети, позволяет читателям легче ориентироваться в информационном массиве библиотек Миасса.

В библиотеках МКУ «ЦБС» предоставляется услуга доступа к справочно-поисковым аппаратам, базам данных, оцифрованным изданиям российских библиотек, размещенным на их сайтах в Интернете. К сожалению, парк компьютерной техники библиотек Миасса не позволяет обеспечить всю линейку автоматизированных рабочих мест, поэтому и библиотекарь и читатель при поиске источника использует АРМ «Каталогизатор», что серьезно ограничивает для пользователя самостоятельный и свободный доступ к электронным каталогам и возможность выхода в Интернет.

Информационные технологии позволяют перенести многие виды профессиональной деятельности в сетевую среду, необязательно в точной их проекции. Получив Интернет-воплощение, справочно-библиографическое обслуживание выигрывает в оперативности, масштабе обслуживаемой пользовательской аудитории, в предоставлении не только библиографической, но и полнотекстовой информации, в обеспечении доступности услуг для пользователей, которые в традиционной среде этими услугами не пользовались.

Аудитория удалённых пользователей библиотек увеличивается за счет посетителей и подписчиков библиотечных сайтов.

Сегодня МКУ «ЦБС» работает с удалёнными пользователями с помощью двух сайтов – «Миасская детская библиотека» (bibliomiass.ru) и «Библиотеки Миасса» (miasslib.ru), а также на страницах социальных сетей «ВКонтакте», «Одноклассники».

Развал некогда стройной системы, отсутствие авторитетных библиографических изданий, изменение запросов пользователей – все это заставило муниципальные библиотеки приступить к собственной составительской и издательской деятельности.

Тематику библиографических пособий определяют информационные запросы пользователей. Больше внимание уделяется созданию библиографических пособий малых форм: списков, закладок, буклетов. Отдел библиографической работы МКУ «ЦБС» осуществляет информационную поддержку приоритетных программ и направлений работы библиотек ЦБС, выпуская библиотрансформеры: издания разной формы на одну тему.

Так готова ли муниципальная библиотечная система Миасского городского округа к своей новой роли в социуме? Сочетание традиционных и виртуальных форм справочно-библиографического обслуживания, стремление использовать в своей работе не столько форм обслуживания, сколько попечения пользователей позволяет МКУ «ЦБС» гарантировать общедоступность всех источников для всех и для каждого в городе Миассе. Другое дело – как долго мы сможем удержать эту планку в условиях минимальной (или почти минимальной) оплаты сотрудников, сокращения периодики, старения книжного фонда и компьютерной техники, обязательного выполнения законов, ограничивающих возможности библиотеки.

Главная задача библиотек Миасса, которые в разной степени вовлечены в процессы информатизации, состоит в том, чтобы максимально сохранить основные принципы обслуживания, на которых базировалась работа многих поколений библиографов и библиотекарей, – профессионализм поиска информации, её качество и достоверность.

**От электронного каталога
до автоматизированной библиотечно-информационной системы:
развитие функциональных и технологических возможностей
каталога НБ ЮУрГУ**

А. В. Тряскина,
библиотекарь НБ ЮУрГУ

Электронный библиотечный каталог является ядром и основой функционирования информационно-библиотечных систем, а также одним из основных объектов приложения новых информационных технологий (2, с. 4). Сегодня это одна из повседневных реалий жизни практически каждой библиотеки. Элек-

тронный каталог (ЭК) на базе современных возможностей автоматизации информирует пользователя о составе и содержании библиотечных фондов, а значит, эффективность использования информационных ресурсов библиотек во многом зависит от его качества.

На примере Электронного каталога (ЭК) Научной библиотеки ЮУрГУ предлагаем проследить развитие и эволюцию ЭК вузовской библиотеки.

Научная библиотека Южно-Уральского государственного университета занимает достойное место в информационной среде вуза, аккумулируя и сохраняя в своем фонде разнородные информационные ресурсы, предоставляет всем категориям пользователей библиотечно-информационные услуги на базе современных информационно-коммуникационных технологий (3).

Одно из самых важных преобразований в библиотеке в последние десятилетия – ее автоматизация, затронула все процессы, но именно формирование электронного каталога (ЭК) стало началом библиотечной автоматизации.

ЭК раскрывает состав и содержание библиотечного фонда печатных, аудиовизуальных, электронных документов и служит для обеспечения свободного доступа к информационным ресурсам библиотеки.

Впервые о создании собственного электронного каталога в нашей библиотеке заговорили в 1987 г. К тому времени была создана система карточных каталогов – служебных и читательских, максимально полно раскрывающих фонд в разных аспектах. Однако дальнейшее ведение традиционного справочно-поискового аппарата при его росте было трудоемким процессом. Перед библиотекой встала задача освоения машиночитаемой каталогизации и создания электронного каталога.

На рынке отечественных продуктов в то время был представлен только один программный продукт, который удовлетворял нашим требованиям. Это разработка специалистов МВТУ им. Баумана – ПО «ИНФОРМСИСТЕМА».

Именно тогда в библиотеке начался новый этап каталогизации – машиночитаемой, с использованием международных и национальных стандартов библиографического описания (БО), форматов MARC и систем классификации, позволяющей сделать доступным для поиска огромное количество элементов библиографического описания.

На первом этапе ЭК создавался путем ретроконверсии карточных каталогов. Ввод библиографических данных осуществлялся непосредственно с каталожных карточек, и ЭК представлял собой зеркальное отражение данных карточного служебного алфавитного каталога (САК). БЗ создавались только на книги. Автоматизация была только как средство совершенствования и облегчения труда каталогизаторов.

Осознанное формирование ЭК началось в 1991 г., когда библиотека, в очередной раз, изучив предложения развивающегося рынка отечественных программных продуктов, остановила свой выбор на программе «БИБЛИОТЕКА», разработанной в МГУ. Электронный каталог перестает быть только зеркалом карточного каталога. Он становится самостоятельным каталогом, не только заменившим систему карточных каталогов библиотеки, но и изменившим представления о возможностях справочно-поискового аппарата.

ЭК, кроме БЗ на книги, стал пополняться библиографическими записями (БЗ) на журналы, статьи из периодических изданий, CD-диски. Сейчас вырабатываются новые подходы к лингвистической составляющей библиографических записей. Для его дальнейшего совершенствования и расширения используются основные разделы классификационных таблиц УДК и ББК. Нормализованный словарь тематических рубрик сформирован из заголовков предметных рубрик *разделов* классификационных таблиц.

По мере роста объема Электронного каталога остро встает вопрос о предоставлении широкого доступа к нему пользователей библиотеки. При этом возможности, предоставляемые программным обеспечением (ПО), библиотеку не удовлетворяют.

Поэтому было решено разработать на базе отдела ТСО вуза свой оригинальный аппаратно-программный комплекс (АПК), совместимый с ПО «БИБЛИОТЕКА». Так был создан «ЭЛЕКАТ».

Он решил задачу доступа к каталогу через пользовательские терминалы одновременно нескольких пользователей. Сначала это было всего 8 АРМов пользователей, затем количество их постепенно было увеличено до 52. АРМами «ЭЛЕКАТа» были оснащены залы каталогов и все подразделения библиотеки, обслуживающие пользователей: читальные залы, абонементы.

АПК «ЭЛЕКАТ» расширил поисковые возможности ЭК, что качественно повлияло на релевантность поиска.

Следующим этапом качественного развития ЭК библиотеки стало приобретение в 2003 г. в рамках проекта ТЕМПУС-ТАСИС автоматизированной библиотечной информационной системы (АБИС) американской корпорации VTLIS VIRTUA. Данную систему используют национальные библиотеки Швейцарии, Ирландии, Уэльса, Индии, Сингапура, Марокко; крупные академические библиотеки Швеции, Бельгии, Франции, Польши, США, Австралии, Канады, Африканских стран – всего более 900 библиотек в 37 странах мира. Российская группа пользователей включает 9 университетских библиотек.

АБИС “VIRTUA” интегрированная система, обеспечивает полный охват функций и процессов библиотечно-информационной системы в единый техно-

логический комплекс; “VIRTUA” позволяет выполнять практически все библиотечные процессы и операции в автоматизированном режиме.

АБИС VIRTUA изменила технологическую среду библиотечной обработки документа, произошла организационная перестройка отделов комплектования и научной обработки литературы. Результатом стало образование отдела формирования библиотечно-информационных ресурсов. Объектами описания стали практически все виды документов.

Также новое программное обеспечение позволило поднять электронную каталогизацию изданий на новый качественный уровень за счет применения шаблонов БЗ, использования механизма ссылок, создания и использования авторитетных записей, заимствования БЗ из каталогов центральных библиографирующих организаций (РКП, РГБ, Библиотеки конгресса США), группового редактирования БЗ, организации доступа к ЭК через специализированный Интернет-портал.

Доступ к ЭК в режиме on-line в Интернет позволил нам осуществить процесс консервации карточных читательских и большинства служебных каталогов: они поэтапно законсервированы с 2007 г. и ведутся в режиме редактирования.

ЭК доступен пользователям с любого автоматизированного рабочего места, подключенного к Интернет. Библиографическая запись становится доступна пользователям сразу же, как только она создана и сохранена.

ЭК предоставляет более широкие возможности для справочно-библиографического поиска. Поиск в ЭК одновременно эффективен и прост. Его главное преимущество состоит в том, что поиск документа может быть осуществлен по разным поисковым аспектам с максимальной полнотой и точной информацией о каждом экземпляре (3).

Особо необходимо отметить, что в АБИС VIRTUA стало возможным создание Экранов экземпляров с подробнейшей информацией о каждом хранящемся в фонде библиотеки экземпляре изданий.

Именно создание Экранов экземпляров позволило в кратчайшие сроки запустить в эксплуатацию технологию электронной книговыдачи.

Также появилась возможность выполнять работу по электронной проверке фондов – выявление отсутствующих на месте изданий, неправильно расставленных изданий, обнаружение других ошибок при расстановке изданий.

В настоящее время электронный портал доступа к ЭК предлагает пользователям:

- воспользоваться одним из 5 видов поисков (от простого до экспертного);

- применить при поиске систему фильтров, повышающих его релевантность;
- использовать систему электронного заказа изданий с функцией бронирования или отзыва изданий в случае, если оно в данный момент занято;
- сохранить и в дальнейшем вернуться к результатам своей поисковой сессии;
- управлять результатами поиска через систему их сортировки, сохранения в «Корзине» с дальнейшим выводом их в файл, на печать или отправкой по электронной почте;
- воспользоваться системой ПОМОЩИ при работе с ЭК.

В настоящее время ЭК библиотеки насчитывает около полумиллиона БЗ на все виды документов: книги, статьи, электронные документы на материальном носителе и сетевые. Продолжается формирование полнотекстовых электронных коллекций с доступом к тексту из БЗ.

Версии ЭК регулярно обновляются поставщиком продукта, что позволяет предоставлять читателям современные условия работы с ЭК.

С момента своего создания электронный каталог библиотеки развивался, видоизменялся, приобретал новые функции, и происходило это одновременно в нескольких направлениях, среди которых можно назвать следующие:

- совершенствование библиографической записи издания;
- развитие сервисных услуг на основе каталога;
- расширение точек доступа пользователей к ЭК;
- использование при создании ЭК современных технологий;
- развитие и совершенствование аппаратно-программного обеспечения процесса каталогизации изданий.

Для пользователя электронный каталог является средством доступа к документным фондам и электронным ресурсам библиотеки. Пользователь имеет возможность провести многоаспектный комплексный поиск по различным видам и типам документов, а также получить оперативную информацию о местонахождении источника и его доступности в режиме реального времени.

Следует отметить, что ЭК является одной из подсистем (модулей) АБИС, который функционально взаимосвязан с другими частями системы. Функционирующие сейчас модули обеспечивают следующие функции системы:

Модуль Комплектование – формирование заказа, извлечение информации для заказа из других баз. Формирование информации о книготорговых организациях, их названиях, адресах, времени доставки заказа. Просмотр, редактирование, отмена, удаление заказа документов. Статистика комплектования по

различным параметрам, в том числе статистика новых поступлений, книг, не полученных изданий. Индивидуальный учет документов на основе штрихового кодирования.

Модуль Сериальные издания. Подсистема позволяет каталогизировать и регистрировать периодику, создавать запись каждого экземпляра журнала в электронном каталоге, контролировать поступления периодических изданий.

Модуль Каталогизация – описание всех видов документов на основе встроенных в систему индивидуальных (для каждого вида документа) рабочих форм, работа одновременно с разными рабочими формами, изменение записи, перенос данных. Возможность сохранения файлов записей для последующей проверки и редактирования. Импорт (извлечение) записей из других баз данных в процессе создания записи. Интегрированная в систему контекстная помощь каталогизаторам – машиночитаемый формат описания MARC21.

Модуль Обслуживание читателей – электронная выдача, возврат и продление сроков пользования документами, установка разных сроков пользования ими. Управление работой с должниками: автоматическое блокирование, установка, исчисление, изменение, прощение штрафов, статистика должников, тексты писем-напоминаний и их распечатка. Переход из базы данных читателей в каталог и наоборот. Модуль даёт возможность предлагать новые виды услуг: электронный заказ и бронирование изданий, доступ к библиографической, мультимедийной информации, информация о статусе экземпляров, введенных в базу электронного каталога (заказан, доступен, занят и т. д.).

Модуль Электронный каталог интерактивного доступа (ОРАС) – обеспечивает эффективный и простой доступ к электронному каталогу библиотеки, благодаря мощным функциональным возможностям программного обеспечения и дружественному интерфейсу пользователя. Особенностью подсистемы является настраиваемый библиотекой интерфейс, многообразные поисковые возможности, доступ к мультимедиа информации, привилегии зарегистрированным пользователям, группировка результатов поиска, доступ к каталогам библиотек мира, поддержка Unicode стандарта, защита информации

Модуль Электронная проверка фонда. Подсистема позволяет выявить отсутствующие издания на месте, неправильно расставленные экземпляры в фонде, другие ошибки при расстановке документов.

Модуль Статистика – обеспечивает получение разнообразных статистических сведений.

В стадии освоения нами находятся модули:

Модуль Электронный заказ документа. Он позволяет пользователю осуществлять заказ изданий в любое время и с любого автоматизированного рабочего места, имеющего доступ в интернет.

Модуль Резервирование – обслуживание документами повышенного спроса на ограниченное время.

Перспективы развития ЭК и АБИС НБ ЮУрГУ связаны с приобретением нового продукта компании VTLIS Chamo (Камо). Особенности Chamo:

- новый современный интерфейс, более широкий поиск. Интерфейс схож с интерфейсом Google.

- главная особенность Chamo – скорость поиска даже для очень больших собраний записей в электронном каталоге и другие усовершенствованные возможности работы с ЭК.

- система оснащена функцией доступа к графической и полнотекстовой информации: обложке книги, её содержанию, отдельным фрагментам текста или полному тексту документа.

- в новом программном обеспечении есть возможность и расширенного поиска, позволяющего более точно задать условия поиска документа в ЭК, в удобном виде и на одном экране применить несколько фильтров одновременно.

- зарегистрированные пользователи могут оставить свой отзыв о документе, добавить свои комментарии, личные обзоры, рейтинги, и отправить их по почте для информации другим.

- пользователь может создать несколько личных списков книг и статей из электронного каталога и использовать эти списки для разнообразных целей: печати, рассылки по электронной почте или заказа из закрытого хранилища, сохранить результаты своих поисков для последующего использования.

- посредством Chamo обеспечивается связь с социальными сетями, например, Facebook, Twitter, что так же является шагом библиотеки навстречу своему читателю.

- Chamo позволяет пользоваться каталогом с мобильных устройств.

Развитие электронного каталога достигло уже той стадии, которая позволяет обобщить накопленный опыт и очертить проблематику его ближайшего будущего (1):

- совершенствование сервиса поиска информации и минимизация времени доступа; совершенствование инструментов навигации, поиска и представления информации;

- создание системы персонафицированного информационного обеспечения пользователей;

- взаимодействие с системой управления учебным процессом, в рамках которой реализуются технологии электронного обучения.

Что касается прогноза будущего электронного каталога, то очевидно, что дальнейшее развитие ЭК будет ориентировано на расширение диалога и средств помощи его пользователям.

Список источников

1. Абросимов, А. Г. Перспективы развития электронных каталогов. Взгляд библиотеки университета [Электронный ресурс] / Абросимов А. Г., Кузьмина В. Ю. – Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/libcom8/19.pdf> (Дата обращения 15.09.2014)
2. Жарикова, Л. А. Электронный библиотечный каталог : конспект лекции для курса «Библ. кат.» / Л. А. Жарикова, А. А. Маркова, Г. А. Скарук ; Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; отв. ред. Е. Б. Артемьева. – Новосибирск, 2006. – 40 с.
3. Плотникова, С. В. Электронный каталог основное звено в информационно-поисковой системе библиотеки университета [Электронный ресурс] // Б-ка в информ.-образоват. среде соврем. вуза. – Режим доступа: <http://ru.convdocs.org/docs/index-170047.html> (Дата обращения 15.09.2014)
4. Скарук, Г. А. Комплексное использование лингвистических средств тематического поиска в электронном каталоге библиотеки // Библиотекосведение. – 2010. – № 2. – С. 34–40.

Справочное обслуживание в сетевой среде: новые возможности обслуживания удаленных пользователей

Т. Н. Миногина,
вед. библиограф отдела
электронных ресурсов ЧОУНБ

Обслуживание пользователей, находящихся за пределами библиотеки, всегда было составной частью библиотечно-библиографического обслуживания. В российских библиотеках – это обслуживание в формате МБА, организация и проведение выездных массовых мероприятий, подготовка ответов на

письменные запросы, выполнение устных справок по телефону. Виртуальная справочно-информационная служба – одна из форм СБО.

Почему виртуальное справочное обслуживание *получило большое распространение и популярность* на сайтах российских библиотек? Потому что это выгодно и читателям, и библиотекам. Пользователю предоставляется *возможность обращаться в библиотеку, не посещая ее «физически»*. Библиотеки расширяют *сферу деятельности* за счет дополнительного подбора средств *коммуникации*, расширяют круг *пользователей, обслуживая удаленных* читателей.

В феврале 2006 г. на сайте ЧОУНБ начала работать Виртуальная Справочная Служба «Спроси библиографа». Прежде чем запустить проект, была проведена большая аналитическая работа для определения целей и задач справочной службы.

Прежде всего, необходимо было выбрать вид ВСС. Нашим техническим возможностям соответствовали два вида: справки по электронной почте и сетевая форма службы. Каждая из них имеет свои достоинства и недостатки. Мы выбрали сетевую форму, посчитав её наиболее соответствующей задачам, поставленным перед ВСС.

Особенность этого вида справочной службы заключается в том, что ответ сразу после его подготовки оператором публикуется на том же сайте вместе с вопросом. У библиографа есть некий запас времени, который позволяет оператору дать более обстоятельный ответ, если вопрос связан с исследованиями, научными проблемами. Согласитесь, что в формате чат-справки, видеоконференции и др. такое невозможно. Автоматически ведется архив вопросов и ответов, который является базой для изучения спроса читателей, также дает возможность пользователям просматривать уже имеющиеся ответы на аналогичные вопросы.

Основным недостатком сетевой формы обслуживания является отсутствие (затрудненность) обратной связи между пользователем и оператором виртуальной справочной службы в процессе формулирования запроса. Это заставляет оператора готовить ответ, что называется, «с запасом» (с учетом возможности различных толкований запроса) и не исключает случаев, когда пользователь, получив ответ, опять задает, теперь уже уточненный, вопрос. И все потому, что оператор отвечал на свою версию вопроса (как его понял), а не на вопрос, ответ на который пользователь хотел получить, но не сумел правильно сформулировать его в первый раз.

Необходимо было определить модель конечного результата деятельности ВСС. Выбрать или интернет ориентированную модель или библиографически ориентированную модель. Наша библиотека является областной универсальной

научной и имеет огромный информационно-библиографический ресурс. Кроме того, в 2006 г. выход в интернет был доступен не всем пользователям. Поэтому мы выбрали библиографически ориентированную модель обслуживания. Для этой модели характерно то, что обращающиеся в библиографические службы пользователи ориентированы на получение библиографической информации; формы ответов на запрос в таких службах более разнообразны; помимо этого, при выполнении запросов, выявляющих конкретные издания в фондах библиотеки, пользователь получает уточненное библиографическое описание с указанием места хранения; ответы же на запросы фактографического характера могут содержать факты и данные с обязательным указанием источника информации. Деятельность библиографически ориентированных служб основывается на теоретической базе традиционного СБО. При этом технология справочного обслуживания в электронной среде приобретает новые формы.

Приоритетом нашей работы стала пропаганда фондов и коллекций библиотеки. Инструментами поиска – информационные ресурсы ЧОУНБ: электронные каталоги библиотеки; электронная база Межрегиональной аналитической росписи статей (Корпоративный проект МАРС); традиционные каталоги и картотеки, а также издания СБФ.

Но уже в те годы (2006 г.) многие пользователи ориентировались на предоставление готовой информации. С 2006 по 2014 гг. прошло не так много времени, но произошли существенные изменения в технических возможностях пользователей; произошло информационное наполнение сети. И сейчас предоставление готовой информации пользователям, нам кажется, является необходимым условием существования ВСС. Поэтому сейчас нашу модель обслуживания можно назвать смешанной формой ориентирования виртуальной справочной службы. К традиционным инструментам поиска не просто добавились, а стали приоритетными: ресурсы интернет; электронный каталог не только ЧОУНБ, но и других библиотек (РНБ, РГБ, НПБ им. К. Д. Ушинского, ГПНТБ и др.); онлайн-базы данных (БД) внешних организаций в режиме свободного доступа; онлайн-базы данных (БД), закупаемые библиотекой по подписке. *С самого начала работы нашей виртуальной справочной службы существовала жесткая «привязка» к библиотеке. Поэтому вполне естественно стремление к максимальному соответствию стандартов деятельности справки стандартам деятельности традиционного СБО (обязательность принятия всех запросов, указания источников информации, качество предоставляемой информации, использование ВСС для развития информационной культуры пользователей путём предоставления информации консультационного характера и др.).*

Работа нашей справочной службы построена таким образом, чтобы обеспечить участие в проекте всех структурных подразделений ЧОУНБ, осуществ-

ляющих справочно-библиографическое обслуживание. Привлечены библиографы отдела электронных ресурсов, Центра правовой и деловой информации, отдела краеведения, отдела научной обработки документов и организации каталогов. Отдел электронных ресурсов в работе службы выполняет координационные функции, являясь диспетчерским пунктом виртуальной справочной службы. На него ложится основная тяжесть выполнения всех тематических справок.

В основе деятельности ВСС «Спроси библиографа» лежит обязательность выполнения всех принятых к работе запросов и предоставление ответов даже в случае отсутствия требуемой информации. Это значит, что даже не имея запрашиваемой информации, библиографы всегда дают консультацию по проведению дальнейшего самостоятельного поиска самими пользователями. Все поступившие запросы выполняются в течение двух рабочих дней.

В 2009 г. страница ВСС на сайте библиотеки по техническим причинам перестал работать. За время вынужденного простоя справочная служба потеряли значительную часть пользователей и архив выполненных справок.

Позже, в конце 2009 г., мы вынуждены были перейти к другому виду виртуального справочного обслуживания – справки по электронной почте. Пользователи отправляли свои запросы непосредственно на наш электронный адрес. Ответ отправлялся на электронный адрес пользователя. Основным преимуществом такой формы взаимодействия пользователя с оператором ВСС является как технологическая простота, так и наличие у последнего времени для тщательной подготовки ответа на вопрос. Недостатком – при этой форме обслуживания архив выполненных справок не формируется.

В августе 2012 г. появился обновленный сайт библиотеки, на котором продолжила работу справочная служба в сетевом формате.

В любой виртуальной справочной службе на этапе приема запроса перед библиографами ВСС стоит задача получить от пользователя как можно более точный и полный запрос, соответствующий возможностям данной службы. Служба «Спроси библиографа» в качестве формы взаимодействия с пользователем использует веб-форму, состоящую из нескольких полей: имя, электронный адрес, регион, тематика.

В течение двух дней после отправки пользователь может найти ответ на свой запрос на странице справочной службы. На веб-станции ВСС в левой колонке формируется каталог, где предметные рубрики объединяют все запросы по схожей тематике и указывают количество выполненных запросов, входящих в ту или иную тематическую рубрику. Автоматически формируемая база данных, обеспечивающая поиск по номеру вопроса, дате получения запроса. После

авторизации на портале читателю предоставляется возможность проследить ответы на свои запросы через личный кабинет пользователя.

Общий объем выдаваемой информации в ответ на тематические запросы пользователей варьируется от 5 до 15 библиографических записей. В ответе на запрос пользователя обязательным элементом является указание источника получения информации. Ответ на запрос пользователя представлен: ссылками на Интернет-ресурсы, библиографическим списком, ссылками на выполненные запросы, хранящиеся в архивах ВСС, фактическими данными, методической консультацией по проведению дальнейшего самостоятельного поиска самими пользователями.

Летом 2012 г. наша библиотека стала участником проекта Корпоративной виртуальной справочной службы универсальных научных библиотек (ВСС КОРУНБ), которая функционирует при организационно-методической поддержке Российской национальной библиотеки.

Роль ЧОУНБ в проекте – выполнение запросов удаленных пользователей, связанных с поиском библиографической, фактографической и полнотекстовой информации по различной тематике. Если запрос в КОРУНБ приходит из региона, диспетчер РНБ поручает выполнение справки библиотеке, находящейся в этом регионе.

В мае 2014 г. была выполнена юбилейная – 20000-я – справка КОРУНБ: это запрос нашего земляка Александра Яковлева, студента 3 курса факультета журналистики Челябинского государственного университета. Библиографы Челябинской областной научной библиотеки вручили Александру памятные подарки и благодарственное письмо.

Запросы в КОРУНБ приходят со всех регионов России и из бывших союзных республик. Последние запросы, выполненные нашей библиотекой, пришли из **Сочи, Оренбурга, Новосибирска, Архангельска. Такой географический разброс пользователей заставляет** вести поиск в информационном пространстве интернета, чтобы предоставить полнотекстовую информацию на заданные вопросы. Тем более, что в каждом третьем запросе есть просьба о предоставлении именно электронных ресурсов. Безусловно, библиографы нашей библиотеки не ограничиваются только электронными ресурсами при поиске требуемой информации и при необходимости работают с традиционными инструментами поиска.

В дальнейшем рассматриваются запросы из архивов ВСС «Спроси библиографа» за 2014 г.

В ВСС «Спроси библиографа» в марте пришли запросы: из Челябинска о подборе литературы и статей из научных журналов для дипломного проекта на тему «Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетико-

фонематическим нарушением речи» и из Миасса о поиске информации по технологии приготовления сложных блюд и кондитерских изделий для поваров с повышенным разрядом. Поиск в электронных ресурсах интернета результатов не принес, в отличие от традиционных инструментов поиска (14 и 12 источников).

Из Серпухова в сентябре пришел запрос на подбор литературы для курсовой работы на тему «Законодательная база и организация государственного прогнозирования и программирования социально-экономического развития России на 2013 год». Из Челябинска в августе пришла просьба помочь с подбором литературы для дипломной работы по теме «Право собственности на землю». Особо было указано, что требуются документы 2013-2014 гг. издания. *При поиске информации для этих справок традиционные инструменты не дали ожидаемого результата, а ресурсы интернета стали единственным источником информации.*

На примере выше перечисленного наши библиографы доказали, что инструменты поиска должны гармонично дополнять друг друга, помогая оператору найти информацию на заданные вопросы.

ВСС «Спроси библиографа» продекларирована как научная виртуальная служба. Библиографы ЧОУНБ при выполнении виртуальных запросов используют научные информационные ресурсы в сети интернет, такие как Научная электронная библиотека disserCat, поисковая система научных статей и публикаций Scholar, научная электронная библиотека «Киберленинка» и др.

Если производить сравнительный анализ запросов ВСС «Спроси библиографа» по видам библиографических справок, то следует отметить, что в целом тематические запросы составляют большую часть, принимаемых службой. Необходимо обратить внимание, что значительное количество запросов связано с нахождением конкретных изданий в фондах ЧОУНБ. Столь высокий процент связан, по нашему мнению, с неумением пользователей самостоятельно работать с теми электронными ресурсами, которые представлены на сайте библиотеки.

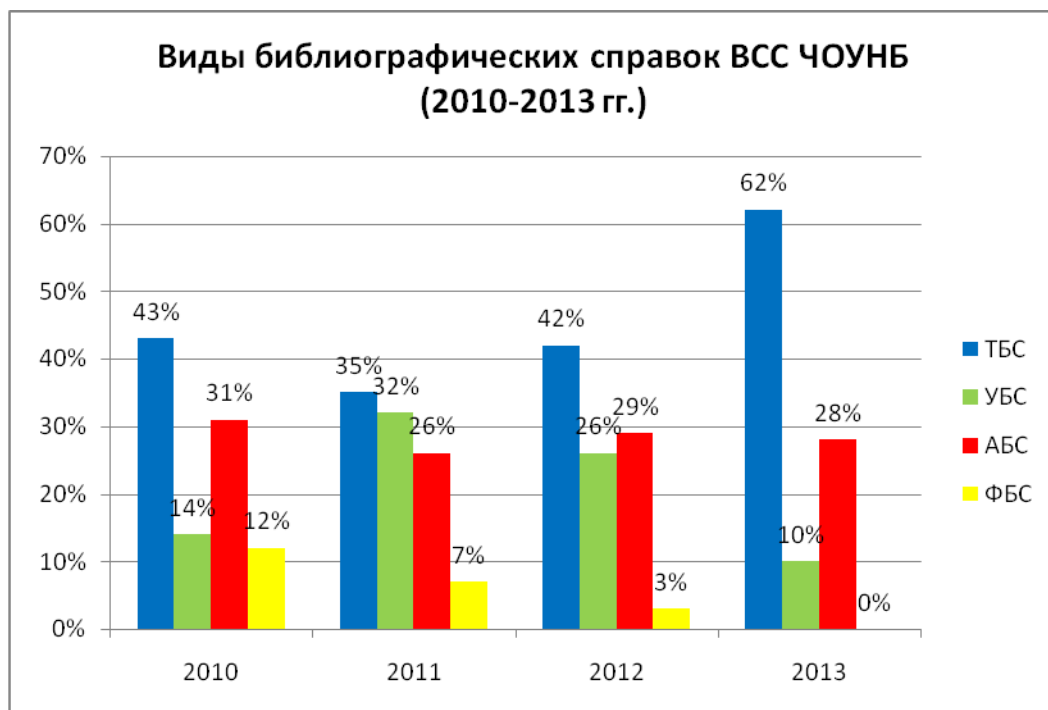


Диаграмма 1. Виды библиографических справок ВСС ЧОУНБ (2010-2013 гг.) (тематические библиографические справки (ТБС), уточняющие библиографические справки (УБС), адресные библиографические справки (АБС), фактографические библиографические справки (ФБС))

Тематический анализ справок показывает, что, несмотря на разнообразие, наибольшее количество запросов связано с социально-экономической и гуманитарной тематикой.



Диаграмма 2. Тематический анализ справок ВСС ЧОУНБ за 2013 г.

К сожалению, сохраняется тенденция к сокращению количества запросов пользователей виртуальной справочной службы. Нам кажется это закономерным результатом. За период с 2006 г. резко увеличилось количество справочных виртуальных служб. Они появились не только на сайтах библиотек, а также на сайтах органов местной власти, туристических, юридических служб, сайтах медицинских учреждений и др. Изменились технические возможности пользователей. По последним данным, интернетом пользуются 68% граждан России.

В наши дни формируется качественно новый тип технологического уклада и надо готовиться к изменениям в виртуальном справочном обслуживании пользователей. Ученые и специалисты библиотечной практики не могут пока прогнозировать будущее виртуального справочного обслуживания, так как трудно предугадать, какой процент клиентов будет им пользоваться. Но отмечают, что в новой информационной среде потребности пользователей становятся более многоаспектными, справки более сложными, и потому все важнее становится роль библиотекаря как «гида в развитии общества, основанного на знании».

Виртуальное обслуживание пользователей как часть справочно-библиографического обслуживания

И. Г. Тиньгаева,
зав. справочно-информационным отделом
ЦБ им. А. С. Пушкина г. Челябинска

Справочно-библиографическое обслуживание на протяжении многих лет остаётся одним из важнейших направлений деятельности библиотек.

С появлением у библиотек своих собственных сайтов стали возникать формы библиографической работы по удаленному обслуживанию пользователей. В настоящее время в библиотеке наряду со справочным обслуживанием «реальных» пользователей осуществляется обслуживание и «виртуальных».

Виртуальное справочно-библиографическое обслуживание – это, прежде всего, обслуживание удаленных пользователей посредством интернет-технологий по запросам, связанным с поиском и предоставлением информации.

В настоящее время система обслуживания удаленных пользователей включает:

- информирование о библиотеке, ее услугах через сайт, включая описания фондов, информацию об услугах, виртуальные выставки и т. д.
- доступ к электронному каталогу как основному библиографическому ресурсу
- обеспечение доступа удаленных пользователей к электронным ресурсам собственной генерации библиотеки (библиографические обзоры, указатели и списки, фактографические данные)
 - электронная доставка правовых документов (ЭДПД)
 - СБО удаленных пользователей и др.

Организация доступа к электронным ресурсам представляет собой самостоятельный компонент формирования информационной среды. Основным ее элементом является веб-сайт библиотеки <http://www.chelib.ru>, на котором организуется доступ к электронному каталогу, Интернет-ресурсам, виртуальным справочным службам, электронная доставка правовых документов и др.

Главным информационным продуктом и звеном справочного аппарата библиотек, представляющим широкий интерес для сетевого и виртуального сообщества, является электронный каталог.

Электронный каталог объединяет в себе функции алфавитного, систематического и других видов каталогов и включает библиографические записи на книги, периодические и продолжающиеся издания, законодательные и нормативные документы, аудиовизуальные документы, электронные ресурсы, стандарты, статьи из сборников и журналов.

Электронный каталог МКУК ЦБС г. Челябинска на сайте представлен тремя базами данных:

- «Книги» – объем на 01.01.2014 г. – 98000 записей.
- «Челябинск» – объем на 01.01.2014 г. – более 16500 записей.
- «Периодика, статьи из периодики» – объем на 01.01.2014 г. – 370000 записей.

В ЭК несколько Видов поиска: Стандартный; Расширенный; Профессиональный; Распределенный и По словарю. Самый распространенный вид поиска – Стандартный.

Одним из недавно созданных ресурсов является электронная доставка правовых документов (ЭДПД). Сервис с помощью ЭДПД позволяет значительно сократить временные рамки получения информации пользователем.

Воспользовавшись «Электронной доставкой правовых документов», можно заказать электронную копию документов, которые имеются в МКУК ЦБС и которые в соответствии с п. 1 ч. 6 ст. 1259 Части 4 Гражданского кодекса РФ не являются объектами авторских прав: «официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образо-

ваний, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы».

Услуга является бесплатной. Заказ выполняется в течение 3-х рабочих дней и высылается на адрес электронной почты, которую пользователь указал в заявке. Копии документов предоставляются в формате DOC.

В настоящее время существует как классическая форма справочно-библиографического обслуживания со своими традиционными методами и приёмами, так и новая, активно развивающаяся на основе информационных технологий.

Это – онлайн-справочная служба, выполняющая запросы по всем отраслям знаний для удаленных пользователей, еще одно перспективное направление в работе библиотеки. Для нее характерно в первую очередь: общедоступность и бесплатность; оперативность выполнения запросов.

В режиме «запрос-ответ» на сайте ЦБС работают 2 виртуальные справочные службы: «Виртуальная справка» и «Задай вопрос юристу».

Одна из них – **«Виртуальная справка»** – информационный Интернет-ресурс Челябинска в поддержку пользователям, работающим на сайте библиотеки. Она начала свою работу с конца 2009 года.

На страницу «Виртуальной справки» можно попасть, щелкнув по баннеру, расположенному на главной странице сайта библиотеки.

Для работы в виртуальной справочной системе пользователю достаточно ознакомиться с правилами работы службы и заполнить форму заявки.

Служба ориентирована на выполнение адресных, фактографических, уточняющих и тематических справок и расширяет возможности удаленных пользователей на получение оперативной информации. Справки выполняются в течение одного-трех рабочих дней в зависимости от степени их сложности. Операторами «Виртуальной справки» являются сотрудники Справочно-информационного отдела ЦБ, в обязанности которых входит прием справки, поиск информации и размещение на сайте выполненного запроса.

Подготовка ответа, как правило, содержит: а) библиографический список литературы по теме (до 10-ти библиографических записей на документы либо ссылок на ресурсы Интернет), б) полное библиографическое описание запрашиваемого документа; в) сведения о наличии документа в библиотеках; г) конкретную информацию по вопросу с указанием источника, из которого она получена.

Потом в течение установленного срока ответ на запрос публикуется на странице ВС в разделе «Архив выполненных вопросов».

Посетители сайта получают возможность выбора задать вопрос, учитывая язык общения. Основная категория посетителей последних двух лет – молодые люди, желающие получить информацию в помощь учебному процессу и пенсионеры, обучившиеся на компьютерных курсах в библиотеке. В общем потоке запросов преобладают запросы, относящиеся к тематическим. Примерная тематика получаемых запросов: Подбор документов для написания курсовых и дипломных работ, рефератов; Консультации по поиску в электронном каталоге ЦБС; Исторические факты о Челябинске; Сведения о писателях; Педагогика и психология; Садоводство и др.

Другая служба – **Виртуальная служба «Задай вопрос юристу»** (работает с 2013 г.) – услуга, с помощью которой пользователь всегда сможет получить ответ на вопрос юридического характера совершенно бесплатно. Задать вопрос юристу онлайн просто – достаточно заполнить форму, приведенную на [странице виртуальной службы](#).

После публикации вопроса практикующий юрист ответит на него и даст соответствующие разъяснения, опираясь на действующее законодательство РФ.

Кроме того, можно ознакомиться с вопросами других пользователей и ответами на них.

СБО в режиме онлайн является логическим продолжением традиционного СБО, поскольку соответствует целому ряду формальных характеристик традиционного вида деятельности. Это и режим обслуживания, когда запросы выполняются по принципу «запрос-ответ»; наличие двух взаимодействующих сторон, а именно, пользователя, разыскивающего необходимую информацию, и библиографа, выполняющего роль посредника между пользователем и информационными ресурсами.

При сравнительном анализе традиционного и онлайн-ового СБО, можно сказать, что в отличие от пользователей, посетивших библиотеку, «удаленные пользователи» как группа остается практически неизвестной, т. е. специалист не имеет возможности получить подробную информацию о пользователе, теме его исследования, цели поиска информации. Отбор информации происходит из тех источников, которые, по мнению консультанта, в наибольшей мере отвечают запросу. Поэтому не всегда можно оценить, насколько выполненный запрос удовлетворил потребности заказчика.

Обширный аспект тем имеют **виртуальные выставки, библиографические обзоры и социальные закладки**, представленные на сайте.

Виртуальные выставки библиотеки – это новый вид информационно-библиотечного обслуживания пользователей.

Цель выставки – публичное интернет-представление различных документов из фондов библиотеки. Виртуальная выставка мобильна и содержательна; выступает актуальным проводником в обширном потоке информации.

Организация виртуальных выставок разнообразна: изображение обложек книг, аннотации изданий, анимации и т. д. Или помещается подробная информация об авторах, составителях, художниках; списки литературы, видеоролики, презентации, дополнительная информация с Интернет-сайтов.

Справочно-информационным отделом подготовлено и представлено на сайте несколько выпусков по юридическим периодическим и справочным изданиям, по темам: Экология и право; Зарождение российской государственности; Бесплатные консультации юристов on-line; Права пациентов; Избирательная система; Служба в армии – тема, которая волнует молодых людей и их родителей; Социальные сети и подросток; Хорошо отдыхаем – хорошо экономим и др.

Не менее полезным инструментом виртуального обслуживания пользователей библиотеки выступают **социальные закладки**. Это средство, с помощью которого пользователи Интернета могут делиться, создавать, искать и управлять адресами web-ресурсов. На сайте ЦБС можно воспользоваться такими социальными закладками, как: Выбираем детский сад; Идём в школу; Медицинские учреждения; Туристические агентства; Право на отдых: собираемся в отпуск; Компьютерные секреты и др.

В режиме виртуальных служб пользователям и читателям библиотеки на сегодняшний момент доступны и другие информационные ресурсы.

Пользователи сайта имеют полный бесплатный доступ:

- к базе данных **Polpred.com** – обзору СМИ, архиву важных публикаций. База данных содержит рубрикатор: 53 отрасли 600 источников. Ежедневно тысяча новостей с полным текстом на русском языке. Миллион лучших сюжетов информагентств и деловой прессы.

- к крупнейшему полнотекстовому ресурсу **ЛитРес. Электронная библиотека**, содержащему более 65 000 произведений, включая самые популярные новинки книжного мира: Фантастика, Любовные романы, Приключения, Публицистика, Детские книги, Наука и образование, Справочники и энциклопедии, Религия, Юмор, Современная проза, Поэзия, Зарубежная литература, Фэнтези, Искусство, Психология, Философия, Дом и Семья, Классика, Периодические издания.

Работа с базой данных «ЛитРес» имеет свои особенности. Впервые магазин электронных книг и электронная библиотека «ЛитРес» предоставила возможность публичным библиотекам выдавать электронные издания читателям на дом. ЦБ им. А. С. Пушкина приобрела право доступа для своих читателей к

этому информационному ресурсу. И сегодня зарегистрированный в ЦБ читатель может получить любую электронную книгу из библиотеки «ЛитРес» на дом без посещения библиотеки. Единственное условие – наличие читательского билета библиотеки и любого электронного устройства, подключённого к Интернету.

Издания выдаются сотрудником библиотеки сроком на две недели, после чего книги удаляются с устройства пользователя. При выдаче учитываются возрастные ограничения, указанные на книге владельцем контента. Поскольку в составе библиотеки «ЛитРес» много новых изданий, анализ читательского спроса позволит корректировать политику комплектования и традиционными (бумажными изданиями). Информация об услуге размещена на сайте библиотеки и на страницах библиотеки в социальных сетях.

Итак, став читателем библиотеки, любой сможет бесплатно скачать е-книгу на свой смартфон, букридер или планшет. Чтение книг выполняется с соблюдением всех авторских прав, электронные книги защищены от копирования.

Для того, чтобы наши пользователи могли и сами использовать ресурсы Интернет и не потерялись на его просторах, свободно общаться через виртуальные справочные службы сайта ЦБС, мы проводим Интернет-обучение пользователей.

Базовый курс «Школа практических знаний» помогает получить сведения по социальному, пенсионному обеспечению, о бесплатных юридических консультациях, дает разъяснения по вопросам ЖКХ, записи на прием в медицинские учреждения и т. д.

Программа школы по проекту «Электронный гражданин» включает темы:

1. Единый портал государственных услуг
2. ЖКХ-услуги: показания счетчика онлайн. Личный кабинет потребителя.

3. Пенсионный фонд России: знакомство в веб-сайте www.pfrf.ru

4. Электронная регистратура: Запись на прием к врачу

Портал муниципальной услуги «Прием заявок (запись) на прием к врачу» (talon.gorzdrav74.ru). Запись на прием к врачу в лечебные учреждения Челябинской области

5. Интернет-аптека: заказ лекарств онлайн

6. Электронные консультации юристов.

Бесплатные службы юридических консультаций

7. Электронный билет: онлайн-регистрация на автобус, поезд, самолет

8. Интернет-магазины Челябинска. Заказ товаров через Интернет.

9. Бронирование отелей онлайн

«Электронный гражданин» – проект, расширяющий возможности обучения граждан компьютерной грамотности. Он поможет обеспечить социальное благополучие граждан с помощью информационных технологий, научить пользоваться современными электронными сервисами в сети Интернет и получить любые услуги онлайн!

С 2011 г. Центральная библиотека им. А. С. Пушкина и 4 библиотеки ЦБС в рамках проекта «Мир новых возможностей» проводят бесплатные курсы по компьютерной грамотности для людей старшего возраста.

Цель учебных курсов – предоставление социально незащищенным слоям населения возможности доступа к электронным информационным ресурсам, приобщение их к современным жизненным ритмам через обучение и информацию.

Кроме основной функции – обучения на персональном компьютере – обязательно дается информация о ресурсах библиотеки и по работе с правовыми программами.

Для пенсионеров подготовлены виртуальные библиографические обзоры, например, по темам: Книги по изучению компьютера; Веб-страницы сайтов, которые помогут освоить компьютер; Социальные сети; Сайты для людей с ограниченными возможностями; Пенсионное законодательство и др.

Виртуальное обслуживание пользователей ЦБС как часть СБО давно вошло в повседневную практику библиотеки и стало более оперативным и полным; поставило информационно-библиографическую работу библиотеки на высокий современный уровень. Другими словами можно сказать, что библиотека открывает свои возможности, свои ресурсы, знания своих специалистов для сетевых пользователей, расширяя сферу своего информационного влияния.

Использование технологий Web 3.0 для организации новых форм обслуживания и взаимодействия с пользователями в интернет-пространстве

А. Е. Гончарук,
зав. сектором НБ ЮУрГУ

Интернет-технологии, как неотъемлемая часть работы современной библиотеки, создают определённую сложность в использовании, т. к. претерпевают стремительное и скачкообразное развитие. Сегодня библиотеки, как и многие

другие организации, ориентированные на коммуникативные и сервисные функции, интенсивно используют в своей работе интернет-технологии web 2.0, то есть создают интернет-площадки для неформального общения с пользователями. Между тем, специалисты уже отмечают развитие web 4.0, к чему, в частности, относятся облачные технологии. А вот технологии поколения web 3.0 остаются для библиотекарей менее востребованными. Тем не менее, возможно именно философия концепции web 3.0 является для библиотеки одной из основополагающей, т. к. в данном этапе развития интернет-технологий подразумевается появления в коллективном информационном поле некоторой экспертной ниши, управляющей коммуникациями web 2.0.

Издавна присущая библиотекарю навигационная роль в организации информационных потоков приобретает сегодня новое направление – экспертное присутствие в интернет-пространстве. По сути, само появление Интернет пророчило для библиотекаря данное развитие деятельности. Возможно, сейчас мы наблюдаем очередной расцвет профессиональной деятельности, тем более, после продолжительной депрессии по поводу невостребованности библиотеки современным обществом.

Итак, что же такое модель web 3.0 и как библиотекарь может использовать свои профессиональные умения в данной технологической среде? Концепцию развития интернет-технологий web 3.0 еще в 2007 г. сформулировал американский интернет-предприниматель Джейсон Калаканис в продолжение концепции web 2.0 Тима О'Рейли. Суть концепции web 3.0 заключается в том, что это «высококачественный контент и сервисы, которые создаются талантливыми профессионалами на технологической платформе Web 2.0» (4). Web 3.0 подразумевает под собой принципиально новый подход к обработке информации сообществом пользователей.

«Web 1.0 подразумевал под собой одного «владельца» небольшой части контента в сети и его «потребителей». Web 2.0 – социальные отношения равноправных пользователей в рамках проекта, у которого тоже есть конкретный владелец. Web 3.0 же позволяет этим самым равноправным пользователям «выбирать» экспертов в заданной области (или в нескольких областях) и «наделять его властью» – общепризнанные эксперты постепенно расширяют свое влияние на сообщество, могут выступать его модераторами, управлять сообществом при помощи дополнительных прав и расширенных возможностей в рамках какого-либо интернет-проекта. Это исключает возможность управления сообществом некомпетентных и малозначимых его участников, что является очень важным – достаточно вспомнить «вебдванольное» равноправие на проекте «Wikipedia», из-за которого ее создатель должен был порядка 18 раз исправлять свою собст-

венную (!) биографию – пользователи считали, что в ней есть неточности и честно ее исправляли» (8).

«Главная идея Web 3.0 состоит в том, что пользователь, который до этого единолично был вовлечён в процесс формирования контента, отныне творит коллективно, и его партнерами, помимо других пользователей, являются эксперты направлений, причём статус пользователя может быть изменён на экспертный, равно как и форма сотрудничества создателя контента и портала. Эксперт должен выступить своеобразным модератором публикуемого контента. Web 3.0 предполагает появление узкоспециализированных (нишевых) ресурсов, где будет произведена агрегация всех необходимых пользователю сервисов и инструментов профессиональной социальной составляющей и будет осуществляться публикация контента, модерлируемого экспертами» (4).

Алексей Андреев, главный редактор женского интернет-портала «Eva.Ru», определяет Web 3.0 как концепцию «менеджеров знаний» – экспертов в конкретной области, приносящих в сообщество (Web 2.0) качественную отобранную информацию (Web 1.0), тем самым избавляя рядового пользователя от необходимости поиска и оценки (4). Автор этой концепции приводит в пример в качестве подобного «посредника» веблоггера, «который собирает интересные ссылки на новости и делится ими с сообществом своих читателей (у них тоже могут быть сетевые дневники, но они не настолько хороши в поиске новостей). Как отмечает главный редактор «Eva.Ru», «культура таких веблогов появилась в Рунете еще в 1996 году, но затем она растворилась в массовой культуре обычных дневников скучающих офисных работников. Стандартные одномерные сервисы типа LiveJournal зачастую просто не позволяют найти хороший веблог среди моря спаммеров и графоманов». Далее Андреев А. говорит о том, что «поскольку агенты системы Web 3.0 работают «между» Web 1.0 и Web 2.0, то и технологии для их работы, очевидно, представляют собой нечто промежуточное. Таким образом, основная технология Web 3.0 — это социальная система управления контентом (CMS), то есть CMS с добавленной к ней системой управления сообществом, которая позволяла бы сообществу возвращать своих «менеджеров знаний» и давать им дополнительные возможности и права при работе с контентом (модерация форумов, редактирование и публикация статей, проведение консультаций и подготовка офлайн-мероприятий, дизайн и программные доработки сайта, и т. д.)». Эксперт, по мнению А. Андреева, это «человек, который действительно работает «внутри» сообщества, знает его реальные запросы и настроения, а также участвует в прямой коммуникации с обратной связью». В заключение своего видения концепции развития Интернет-технологии web 3.0 автор делает возможный прогноз, что пользователи в первую очередь будут применять локальные поисковики по сообществу

вам. Причем наиболее популярными будут такие, которые находят онлайн-эксперта-человека, а не только его «мертвый» текст. И лишь во вторую очередь будут использоваться глобальные поисковики с их абстрактными, не социализированными результатами» (7). В продолжение технологий web 2.0 «менеджер знаний» может и, наверное, должен сопровождать поиск информации дополнительной, относящейся к поиску информацией.

Другим примером развития интернет-технологий из web 2.0 в web 3.0 можно назвать проект «Википедия», который фактически находится на промежуточном этапе между web 1.0 и web 2.0, однако, существенные подвижки в сторону web 3.0 были сделаны после введения практики «замораживания» страниц с практически идеальным содержанием и приглашения авторитетных экспертов для редактирования текстов (подобная практика была зафиксирована в немецкой Википедии) (4).

В настоящее время существует множество интерпретаций концепции web 3.0. В данной работе представляет большой интерес направление «Библиотека 3.0» как разновидность концепции web 3.0 и продолжение активно используемой сегодня библиотекарями «Библиотеки 2.0». Как мы видим, библиотекарь вполне может стать «менеджером знаний» в силу своей профессиональной деятельности. Еще в 1998 г. тема «управление знаниями» была одной из наиболее дискуссионных на конференциях IFLA. Была создана группа по управлению знаниями в IFLA, реорганизованная после в секцию IFLA библиографического учета (1).

Для того, чтобы библиотекарю получить авторитетную позицию в интернет-коммуникациях web 3.0, ему необходимо активно использовать комплекс коммуникативных интернет-средств, предназначенных для целевой аудитории. Так, например, для библиотеки вуза одним из малоохваченных, а потому, возможно, необходимых средств общения с реальными и потенциальными пользователями являются форумы, где обсуждаются информационные ресурсы, предназначенные для высшей школы. Например, на «Портале аспирантов» одно из обсуждений коснулось вопроса целесообразности регистрации в Российском индексе научного цитирования, где библиотекарь вуза в данной ситуации может дать компетентные пояснения, т. к. принимает активное участие в изучении вопроса научного цитирования, а также снабдить участников форума ссылками на дополнительные материалы по данному вопросу (2).

Следуя философии web 3.0, наивысшим достижением для библиотекаря может стать воспитание читателя-эксперта, который, например, мог бы публиковать в социальной группе библиотеки обзоры профессиональной литературы. Учитывая материальные возможности по стимулированию подобной деятельности, можно проводить данную работу без больших финансовых вложений,

например, в виде конкурса на лучший обзор литературы. Также библиотекарь может адаптировать к концепции web 3.0 работу над созданием библиографических указателей. Так публикация подборки литературы на web-сайте библиотеки – это пример модели web 1.0, а вот если библиотекарь строит ТОПовые списки литературы на основе опроса читателей в интернете или анализирует «лайковые» книги и книги, которые пользователям сети Интернет не понравились, то эту работу уже можно соотнести с принципами концепции web 3.0, т. к. библиотекарь в качестве эксперта или модератора проанализировал контент сообщества. Таким же образом видится развитие виртуальных справочных служб все более адаптирующихся к мгновенному on-line общению с удалёнными пользователями библиотеки, причем, соблюдая тенденции web 3.0, подобное общение должно быть ещё и коллективным и «живым», с эффектом присутствия библиотекаря-эксперта в общении с пользователем, что в очередной раз позволит библиотеке стать ближе к читателям.

Более наглядными могут стать примеры уже развивающиеся в сторону web 3.0. Так, например, социальная сеть любителей книг «LiveLib», позиционирующая себя как «самая большая в Рунете коллекция рецензий, где можно создать тематическую подборку книг, составить биографию любимого писателя, получить рекомендацию, почитать отзывы о книгах, узнать рейтинг лучших книг года или месяца, по мнению самих читателей», называет себя «классическим «веб 2.0»-проектом», хотя на самом деле, здесь можно обнаружить явные признаки развития в направлении к web 3.0. На сайте ведется рейтинг читателей по индексу активности и начитанности и присваиваются статусы, например, «Гуру», «Любимый библиотекарь», «Постоянный читатель» и др., что для сообщества может означать некий приоритет одних пользователей перед остальными участниками. В данной сети зарегистрировано более 50 библиотек, среди которых есть и челябинские, например, «Централизованная библиотечная система г. Челябинска». Данная библиотека размещает в своём профиле обзоры книг, новости о мероприятиях в библиотеке и т. д. (5).

Таким образом, осваивая технологии web 3.0, библиотека получает новые инструменты для организации новых форм обслуживания пользователей и формирования её имиджа, как авторитетной, востребованной и трендовой. Качественное расширение интернет-присутствия библиотеки может стать для специалистов перспективным направлением в изучении вопросов назначения библиотеки, роли библиотекаря в современном обществе, обслуживания пользователей и др. Развитие же самих интернет-технологий предоставит библиотекарям новые направления инновационной деятельности.

Список источников

1. Библиотека 3.0. [Электронный ресурс]. – URL: <http://librarycat.blox.ua/2013/06/Biblioteka-30.html> (Дата обращения: 17.07.2014)
2. Портал аспирантов. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.aspirantura.spb.ru/forum/index.php> (Дата обращения: 17.07.2014)
3. Пурник, А. В. От Библиотеки 1.0 к Библиотеке 3.0. [Электронный ресурс] / А. В. Пурник. – URL: <http://www.slideshare.net/ekniga/2011-0426-10-30> (Дата обращения: 17.07.2014)
4. Что такое Web 3.0? [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=165be64f-a9e3-4660-b22c-17b24dd7a5a8> (Дата обращения: 17.07.2014)
5. LiveLib. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.livelib.ru> (Дата обращения: 17.07.2014)
6. Web 3.0. [Электронный ресурс]. – URL: <http://galleo.ru/articles/web3> (Дата обращения: 17.07.2014)
7. Web 3.0: Менеджеры знаний. [Электронный ресурс]. – URL: <http://jarki.ru/wpress/2010/04/10/1080> (Дата обращения: 17.07.2014)
8. Web 3.0 – перспективы. [Электронный ресурс]. – URL: <http://jarki.ru/wpress/2009/06/09/747> (Дата обращения: 17.07.2014)

On line системы управления библиографической информацией в помощь научному и учебному процессу

М. В. Легенчук,
гл. библиотекарь НБ ЮУрГУ

Уровень качества высшего образования и развитие науки в настоящее время во многом зависит от продуманного, системного и эффективного внедрения информационно-компьютерных технологий, а также от готовности всех участников образовательного и научного процесса к их осмысленному и грамотному использованию, от информационной культуры в целом [3].

Стремительно растет количество учебной литературы, научных статей и монографий, научные коллективы работают над сложными проблемами, а студенты – над совместными проектами. Коллективная работа учёных или студентов над совместными проектами возможна при организации оперативной передачи информации. С развитием Web 2.0 это стало легко и удобно. Кроме того, у крупных научных организаций есть доступ к международным базам цитирова-

ния, таким как Scopus и Web of Science. Публикации многих российских ученых отражены в этих зарубежных базах. Одной из основных задач, стоящих перед научными сотрудниками, является увеличение публикационной активности. Библиотека может помочь решить эту задачу, развивая навыки и компетенции, которые будут этому способствовать.

Современное научное сообщество уже давно использует специальные программы, в которые можно загрузить все источники информации и с удобством цитировать их в статьях, составлять списки источников с аннотациями для коллег или студентов. Это online системы управления библиографической информацией, они еще именуется библиографическими менеджерами. Освоение и использование этих систем необходимо для успешного и продуктивного исследования.

Перед исследователем, работающим над научной проблемой в коллективе или самостоятельно, возникает ряд задач. Это такие задачи, как организация коллекций публикаций по теме исследования, составление и систематизация библиографического описания, написание кратких рефератов, аннотаций, пометок при анализе результатов исследования и изложения их в научных публикациях. Еще одна важная задача, которая появляется при написании собственной научной работы, это цитирование ранее известных результатов и составление перечня ссылок на них.

Инструментом, позволяющим автоматизировать решение указанных выше задач, являются библиографические менеджеры.

Таким образом, можно сделать вывод, что библиографические менеджеры – одновременно личный библиотекарь, книжная полка и помощник по оформлению ссылок и списков литературы. Для учебной и научной деятельности необходимость и удобство пользования системами управления библиографической информацией неоспоримо.

Как уже говорилось выше, библиографические менеджеры, это on line системы, или программы. Этим программ разработано достаточно много, например: Referencer, ApexKB, Webop (BibTeX Publisher), CiteULike, Zotero, Mendeley, EndNote и др. Следует отметить, что в основном эти программы англоязычные и у них существует несколько видов доступа: открытое программное обеспечение, патентованное программное обеспечение и Веб-приложения – программы, предназначенные для использования в среде браузера. Освоить и использовать можно любую программу, но на наш взгляд для применения в науке и образовании, стоит обратить внимание на две системы управления библиографической информацией, это EndNote и Mendeley.

Остановимся подробнее на программе **EndNote**, поскольку Научная библиотека ЮУрГУ имеет доступ к базе Web of Science компании Thomson

Reuters, куда встроена эта база. Существует как платная, так и бесплатная версия этой программы.

ENDNOTE ONLINE, (ранее EndNote Web) – это онлайн-версия программы для управления ссылками и создания библиографических списков. Она помогает экономить время на поиск информации, правку, проверку и форматирование создаваемых пользователем научных документов. EndNote можно использовать в режиме онлайн вместе с сервисом Web of Science, версией EndNote для ПК или в качестве самостоятельного продукта. В зависимости от уровня доступа пользователя к EndNote Online предоставляемые ему возможности и опции будут различаться.

При помощи EndNote можно:

- качественно отбирать библиографическую информацию из различных источников данных в Интернете, например, таких как PubMed, Google Scholar и Web of Science;
- иметь в EndNote собственную базу данных, защищенную паролем и доступную из любого места, где есть подключение к сети Интернет и сохранять там записи;
- работая коллективно, предоставлять свои записи другим пользователям EndNote Web для облегчения работы;
- использовать модуль Cite While You Write в Microsoft Word для добавления ссылок и одновременного написания публикаций [4].

Достоинства EndNote:

- простой доступ (подключиться к EndNote Web можно через Web of Knowledge или любой веб-браузер);
- мгновенное создание и редактирование библиографических списков: модуль Cite While you Write позволяет мгновенно переключаться на поиск и редактирование;
- импорт источников из сотен библиографических баз данных в on line -доступе;
- возможность редактировать ссылки, добавлять примечания и ключевые слова, изменять любое поле;
- широкий выбор средств форматирования: для форматирования текстовых ссылок и библиографических списков доступно более 3400 стилей журналов;
- удобная панель доступа: можно использовать панели EndNote Web в браузерах Microsoft Internet Explorer и Mozilla для быстрого доступа к своей библиотеке ссылок и свободного сбора данных по цитированию.

EndNote – удобный инструмент в руках научного сотрудника, инженера, изобретателя, библиографа и студента. Эта программа очень поможет при написании научных статей и диссертаций, а также в поиске различных библиографических данных, книг, научных журналов и статей.

Следующая программа, на которую следует обратить пристальное внимание, это **Mendeley**. Режим доступа также может быть бесплатным и платным.

Объем доступного места для хранения файлов на сайте, количество групп, которые можно организовать, а также количество членов в каждой группе зависит от разных способов доступа.

В случае бесплатного доступа в системе выделяется 1 Гбайт для хранения документов, по 500 Мбайт для закрытых и публичных коллекций. При необходимости хранения в режиме On line большого объема документов возможно использование внешних веб-сервисов, например, SugarSync, который позволяет хранить до 5,5 Гбайт данных с автоматической синхронизацией с локальными компьютерами [2].

Mendeley позволяет объединить информацию на персональном компьютере пользователя и в Интернете, предоставляет средства поиска и другие возможности для коммуникации, обмена и обсуждения. При этом системой можно пользоваться без привязки к конкретному компьютеру. Доступ в систему возможен посредством веб-браузера, посредством программ-клиентов, устанавливаемых на компьютере, работающем под управлением операционных систем Mac, Windows и Linux. Возможен доступ с мобильных устройств, таких как iPhone и iPad. При установке клиентского программного обеспечения на нескольких компьютерах возможна автоматическая синхронизация данных на этих компьютерах посредством сети Интернет.

Основными функциями системы являются:

- автоматизация цитирования;
- автоматизация добавления публикаций в библиотеку;
- средства работы с текстовой информацией в документах;
- организация коллективной работы с документами в библиотеке.

Приведенный перечень функций программы решает многие задачи, которые возникают в процессе научной работы при работе с текстами научных публикаций [2].

Таким образом, Mendeley - это инструмент по управлению личной научной библиотекой, который помогает упорядочить и систематизировать личные наработки, имеющиеся тексты и другие документы. Это значительно проще и удобнее, чем система ярлыков или сортировка по тематическим папкам. Идея коллекций позволяет объединить алфавитный и систематический каталоги в компактную и понятную форму локальной библиотеки. Кроме того, локальная

библиотека получает копию «зеркало» в Интернете, поэтому ей можно пользоваться в любом месте через любой браузер[1]. Программа Mendeley также интересна тем, что позволяет импортировать наработки, сделанные в наиболее популярных библиотечных базах: End Note, Zotero, и др. Mendeley – это продукт научного сотрудничества, который очень облегчает учебную и научную деятельность.

Разнообразие программ библиографических менеджеров очевидно, и каждый пользователь выбирает удобную для него.

При выборе библиографического менеджера необходимо определиться, как будет проходить работа с системой:

- off line (библиографический менеджер устанавливается как стационарная программа. Тогда личная библиотека и все ее функции доступны только с личного компьютера);
- on line (библиографический менеджер может создать и хранить личную библиотеку on line на своем портале. Это полезно, если пользователь работает с разных компьютеров или не доверяет хранение библиотеки своему компьютеру);
- универсально off line + on line.

Большинство библиографических менеджеров универсальны: их можно установить как стационарную программу на свой компьютер и синхронизировать со своим личным кабинетом на портале библиографического менеджера. Для работы над совместными проектами научным группам, коллективам и структурными подразделениями организаций необходимы универсальные библиографические менеджеры.

Приведенный обзор основных возможностей On line систем управления библиографической информацией показывает, что данные системы позволяют автоматизировать решение ряда задач, возникающих в процессе научной деятельности при работе с научными публикациями. Это создание коллекций публикаций, систематизация и составление их библиографического описания, создание кратких рефератов, аннотаций и пометок при анализе результатов, изложенных в текстах научных публикаций, цитирование и составление перечня ссылок.

On line системы управления библиографической информацией позволяют повысить производительность умственного труда и эффективно оптимизировать работу исследователя на стадии анализа публикаций по направлению исследования, а также при написании статей, тезисов докладов, диссертаций и других научных работ. Они будут полезны и могут рекомендоваться к применению студентам, аспирантам, докторантам и другим работникам, занимающимся научными исследованиями.

Список источников

1. Леонтьев, А. Н. Система MENDELEY: описание и инструкция для пользователя [Электронный ресурс] /А. Н. Леонтьев. – Режим доступа: <http://politolog.vstu.ru/old/leontyev/mendeley.pdf> (дата обращения 03.09.2014)
2. Обзор возможностей системы автоматизации работы с электронными научными текстами Mendeley [Электронный ресурс] // Проблемы телекоммуникаций : электрон. науч. специализир. журн. – 2011. – № 3(5). – С. 120. – Режим доступа: <http://pt.journal.kh.ua> (дата обращения 03.09.2014).
3. Сиренко, С. Н. Развитие интегрированной информационно-образовательной среды современного университета / С. Н. Сиренко, А. Г. Лукошко // Открытое образование. – 2012. – № 6. – С. 45.
4. EndNote Web [Электронный ресурс] : крат. рук. – Режим доступа: http://wokinfo.com/media/mtrp/enw_qrc_ru.pdf (дата обращения 03.09.2014).

Библиографический указатель «Тифлология» и его использование в обслуживании инвалидов с проблемами зрения в библиотеках разных типов

В. П. Кучин,
гл. библиограф ЧОСБСС

Одним из главных направлений работы библиотек, обслуживающих инвалидов по зрению, является предоставление читателям, в том числе людям, имеющим ограничения в жизнедеятельности, возможности беспрепятственного доступа к информации.

Для реализации на практике принципа равных возможностей, в данном случае – в библиотечном обслуживании, для оперативного обеспечения информацией инвалидов по зрению, их родственников и родителей маленьких детей, имеющих нарушения зрения, студентов коррекционных факультетов, специалистов, занимающихся проблемами слепоты и слабовидения используется библиографический указатель «Тифлология», выпускающийся Челябинской областной специальной библиотекой для слабовидящих и слепых.

«Тифлология» – это ежегодный библиографический указатель, включающий библиографические описания статей, опубликованных за указанный период и имеющих прямое или опосредованное отношение к проблемам тифлологии. Пособие формируется на основании информации, внесенной в элек-

тронную базу по тифлологии. В базу вносятся сведения о статьях из книг и периодических изданий по дефектологии, тифлопедагогике, тифлопсихологии, офтальмологии, социальной и медицинской реабилитации инвалидов по зрению и других. Кроме того, для поиска статей используется полнотекстовая база электронных ресурсов «East View» (ebiblioteka.ru).

Указатель включает библиографические описания статей, как из периодических изданий, посвященных проблемам инвалидов: «Русский инвалид», «Наша жизнь», «Школьный вестник», «Дефектология», «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития», «Коррекционная педагогика: теория и практика», «Коррекционно-развивающее обучение», «Страна и мы вместе», так и из прочих периодических изданий: «Челябинский рабочий», «Библиотека», «Ваша библиотека», «Вестник ЗОЖ», «Дошкольная педагогика» и других.

Материал располагается в соответствии с таблицами Библиотечно-библиографической классификации для массовых библиотек (1997 г.). Библиографические описания внутри разделов расположены в алфавите авторов и главней.

Материалы указателя охватывают основные сферы, касающиеся жизни незрячих, такие как: социальное положение слепых в обществе; различные постановления и законы, указания и разъяснения, касающиеся прав инвалидов; деятельность организаций слепых, как российских, так и зарубежных; социальная реабилитация; работа реабилитационных центров; проблемы трудоустройства и занятости инвалидов по зрению; вопросы, касающиеся работы промышленных предприятий ВОС; деятельность незрячих в науке, сельском хозяйстве, в политической и общественной жизни; информация о незрячих, добившихся успеха в различных сферах деятельности: в юриспруденции, в предпринимательстве, в журналистике; в творчестве (художники, танцоры, музыканты, певцы, актёры), а также о массажистах и других специалистах; вопросы медицинской реабилитации инвалидов по зрению; новости офтальмологии; профилактика глазных заболеваний и гигиена зрения; глазные заболевания и их лечение; работа глазных центров и клиник; новости на рынке оптических средств коррекции зрения и рекомендации по подбору очков и линз; обучение и воспитание в детских садах и в школах для слепых и слабовидящих детей; проблемы тифлопсихологии; получение высшего образования; различные проблемы слепоглухих; возможности компенсации слепоты с помощью обучения ориентировке в пространстве и применения тифлотехнических средств; проблемы подготовки собак-проводников для слепых; информация о спортсменах-инвалидах по зрению и об их состязаниях, как российских, так и международного уровня; материалы, интересные для незрячих шахматистов и шашкистов; информация о массовых мероприятиях для инвалидов по зрению; вопросы библиотечного об-

служивания незрячих библиотеками разных типов; информация по проблеме обслуживания инвалидов по зрению в музеях, о доступности слепым и слабовидящим экспонатов музеев; работы незрячих авторов, материалы об их жизни и творчестве и т. д.

Указатель снабжен справочными аннотациями и вспомогательным аппаратом, включающим: «Указатель авторов»; «Указатель лиц, упоминаемых в статьях»; «Географический указатель»; «Указатель организаций»; «Указатель использованных периодических изданий», «Краеведческий указатель», «Список принятых сокращений». «Краеведческий указатель» состоит из «Указателя имен», «Указателя организаций Челябинской области», «Указателя статей». «Указатель имен» включает фамилии авторов и лиц, которым посвящены эти материалы. В «Указателе организаций Челябинской области» отражены названия учреждений, расположенных на территории региона. «Указатель статей» содержит фамилии авторов и заглавия статей, имеющих отношение к Челябинской области.

В справочно-библиографическом обслуживании указатель может использоваться как при выполнении тематических справок, так и при выполнении уточняющих и фактографических запросов.

При выполнении тематических справок (например, при подборе литературы по теме) удобнее воспользоваться «Содержанием», обнаруживая раздел, соответствующий теме запроса, затем в материалах раздела — нужную информацию. Если необходимо узнать информацию о регионе, найти материалы о территориальных организациях и промышленных предприятиях Всероссийского общества слепых, реабилитационных центрах, школах и детских садах для слепых и слабовидящих, специальных библиотеках для слепых, то можно использовать «Географический указатель» и «Указатель организаций». Если нужно найти информацию об авторе, составителе, редакторе, то можно использовать «Именной указатель». «Краеведческий указатель» («Указатель имен») поможет найти информацию о персоне, имеющей отношение к Челябинской области.

Указатель будет полезен при подготовке массовых мероприятий, выступлений, выставок, викторин, буклетов; в осуществлении группового библиографического информирования, направленного на удовлетворение запросов определенных групп читателей, информационные потребности которых объединены интересом к общей для них теме. Всю найденную информацию можно доводить до сведения специалистов при осуществлении группового библиографического информирования, которое осуществляется с помощью тематических списков, обзоров, дней информации, дней специалиста и т. п.

Материалы указателя можно использовать при выполнении разнообразных справок, издания краеведческих, тематических и персональных библиографических указателей.

Указатель рассчитан на дефектологов, офтальмологов, тифлопедагогов, социальных работников, библиотекарей, работающих с инвалидами, и на другие категории читателей, интересующихся данной тематикой.

Итоговый документ

29 сентября 2014 г. в Челябинской областной универсальной научной библиотеке состоялась областная научно-практическая конференция Моргенштерновские чтения – 2014. Библиография в эпоху цифровых коммуникаций: традиции и новации. Более 45 лет Моргенштерн посвятил научной и педагогической деятельности. Им опубликовано свыше 400 работ (учебники, учебные и научно-практические пособия, путеводители, лекции, публикации в центральной печати).

Научные работы Исаака Григорьевича отличаются гармоничным сочетанием высокой степени обобщения и практической значимостью. Каждая из них служит библиографам ориентиром в профессиональной деятельности. Он был и остается признанным лидером в этой области, изучившим сущность СПА и СБО, их функции, свойства, современные методы управления и перспективы развития.

На чтениях рассмотрены актуальные вопросы информационно-библиографической деятельности, организации, управления и использования СПА в библиотеках разных типов и видов, проблемы отражения электронных ресурсов в электронном каталоге, модернизации всех составляющих элементов справочно-поискового аппарата и современные формы информационного обслуживания пользователей библиотек.

Конференция констатирует, что в век стремительно развивающихся информационно-коммуникационных технологий проблемы российской библиографии сложны и многогранны. Новые подходы в управлении всей отраслью культуры влекут за собой кардинальные изменения, в том числе и в информационно-библиографической деятельности (регламентация работы в рамках постоянно меняющейся законодательной базы, внедрение современных форм информационного обслуживания, создание электронных ресурсов комплексного характера, каталогизация и библиографирование веб-ресурсов и др.).

Конференция рекомендует: провести вторые Моргенштерновские чтения в 2016 г., расширить информационную среду библиотечных специалистов созданием блога «Инфомир библиографа (памяти Моргенштерна)», дополнить статью об Исааке Григорьевиче в Википедии.

Научное издание

**Моргенштерновские чтения–2014. Библиография в эпоху цифровых
коммуникаций: традиции и новации**

Составитель **Ситникова** Наталья Петровна

Редакторы

О. Д. Суховилова

Л. В. Астафьева

Оформление обложки

Е. В. Вайгель